KNIHOVNA FILMOVÉHO KURÝRU 8
Rediguje Jiří Havelka

ČS. FILMOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

Statistiky, seznamy hraných zvukových, krátkých filmů i kulturně výchovných filmů, premiéry v Praze, výrobny a půjčovny v ČSR, zahraniční filmový obchod atd.

v letech 1929-1934

Nakladatelství Čefis, spol. s r. o. Praha

Jiří Havelka

ČS. FILMOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

I.

Zvukové období 1929—1934

Předmluvy:

J. V. Najman
ministr průmyslu, obchodu a živností

Miloš Havel
předseda Svazu filmové výroby v ČSR

Vladimír Wokoun
předseda Ústředního svazu kinematografů v ČSR

Rudolf Průša
předseda Svazu filmového průmyslu a obchodu čs.

Václav Binovec
předseda Čs. filmové unie

PRAHA 1935

 Vydalo jako 6. svazek Knihovny Filmového kurýru nakladatelství Čefis, spol. s r. o., Praha II, palác U Nováků. Tiskem a. s. Pokrok v Praze

Úvod

V čs. filmu nebylo dosud po ruce pomůcky, která by na základě statistiky dala možnost a podklad vytvoření přesného a správného obrazu o domácí filmové výrobě, o půjčovenském obchodě, o čs. kinematografii a všech složkách, které jakýmkoliv způsobem souvisí s naším filmovým oborem. Tento nedostatek je citelně znamenán i v jednáních obchodního rázu, kdy je na jedné straně Československo na mezinárodním trhu podceňováno, v jiných případech zase je naší kapacitě ukládán nadprůměrný význam na úkor hladkého a rentabilního obchodu v tuzemsku. Rovněž chyběl našim odborným kruhům přehled o poměrech na domácím trhu, jaké filmy jsou k disposici, kde byly v Praze hrány, neboť tato okolnost má event. vliv při termínování filmů na venkově, a j. v.

To vše bylo impulsem, proč vzniklo »Čs. filmové hospodářství.« Je to první práce svého druhu u nás. Vynutila si jej potřeba. Než jsem přikročil k podrobnému zpracování celého materiálu, bylo nutno stanovit určitou hospodářskou periodu, význačnou tím, že by tvořila uzavřený celek. To bylo období zvukového filmu, který charakterisoval u nás od poloviny rok 1929. Tak vznikla »pětiletka« zvukového filmu u nás, zahrnující vše, zaznamenávající vše, co se u nás na poli zvukového filmu po stránce hospodářské událo.

Byl to především dovoz zvukového filmu, který je v knize zachycen nejen jmenným výpočtem od prvního u nás uvedeného filmu »Loď komediantů«, nýbrž i statisticky v příslušných tabulkách. Nemělo by významu jmenovitě vypočítávat i filmy němé, když v době, kdy byl tento materiál zpracovávan, bylo zřejmé, že němý film je navždy pochován. Pro úplnost byl pouze v tabulkách zachycen dovoz obou druhů filmu, němého i zvukového.

Česká výroba byla zachycena podrobně nejen zvuková, nýbrž i němá v letech 1929 a 1930. To proto, že v příštím dodatku, v němž bude zpracován celý rok 1935 a který vyjde počátkem roku 1936, bude pojata česká výroba od svého počátku pro zachycení nejen statistického, nýbrž i obsáhlého historického materiálu.

Jak bylo již výše řečeno, zajímají se kinomajitelé, hlavně na venkově, v letní sezóně pak i v Praze o starší filmy a jejich úspěch, často jim směrodatný podle pražské premiéry. Proto jsem sestavil i seznam všech pražských premiér se dvou hledisek pro snadnou a přehlednou orientaci. První podle premiér v jednotlivých kinech, druhý podle dat premiéry, obojí s příslušnou délkou premiéry a údaji o původu filmu.

Pokud jsou v textu uváděny zkratky a značky, jsou vysvětleny na str. 34. Rovněž pro snazší přehled jsou v tabulkách filmy zvukové tištěny *kursivou* a filmy mládeži přístupné drobným typem, zv. nonpareill. Všechny zkratky, druhy písem a j. v. byly voleny úmyslně pro snazší přehled a celkovou účelnost.

Z načrtnutého programu a pak prolistováním knihy »Čs. filmové hospodářství« lze poznat, že je to skutečný přehled všeho, co obsahuje titul knihy. Chybějí ještě statistická data o čs. kinematografii. Poněvadž však koncem tohoto roku vyjde nový, doplněný a opravený seznam všech kin v republice, zařadím materiál o kinematografii rovněž do pokračování této knihy za rok 1935.

Před započetím prací vyžádal jsem si souhlas našich odborných organisací a korporací. A rád konstatuji, že se všech stran dostalo se mi nejen

uznání dobré myšlenky, nýbrž i morální všestranné podpory. Byly to: Obchodní a živnostenská komora v Praze, Ústřední svaz kinematografů v ČSR, Svaz filmového průmyslu a obchodu v ČSR, Zemský svaz kinematografů v Čechách, Filmový klub v Brně, Filmová liga čs. atd., které všechny předem uvítaly »Čs. filmové hospodářství« jako realisaci díla, prospěšného celému filmovému oboru.

Důkazem toho jsou úvodní slova představitelů filmově odborových organisací, kteří svými názory, tlumočícími směrnice politiky svých korporací, nejlépe dokazují, jaký význam je přikládán této příručce v čs. filmové veřejnosti: Všem pánům předsedům filmových organisací buďtež touto cestou tlumočeny díky za významnou spolupráci na »Čs. filmovém hospodářství«.

Film již několik let jest objektem úředního vedení min. obchodu. Nynější ministr průmyslu, obchodu a živností J. V. Najman u vědomí celostátního významu filmu předeslal knize několik slov povahy na výsost důležité. Jeho mínění nás přesvědčuje, že čs. film nemusí se bát o svou budoucnost, bude-li pod patronací úřadu, v jehož čele stojí muž tak moderních názorů a širokého rozhledu. Toto místo je také nejvhodnějším projevem díků čs. ministru za zájem o čs. filmovnictví a pozornost ke knize, která jeho význam dokládá fakty a statistikami.

Obsahový materiál umožní všem zájemcům z kruhů úředních i soukromých rychlou orientaci v celé éře zvukového filmu u nás, t. j. v letech 1929 až 1934. Usnadní dále řádnou a odůvodněnou kalkulaci výrobní i prodejní podle číselných statistik. A konečně bude praktickým rádcem denní potřeby pro všechny kinomajitele, jimž poskytne spolehlivou a rychlou orientaci na domácím trhu zvukových filmů.

Úřední materiál, který je dosud k disposici, je nepřehledný a také těžko přístupný. Snad budou mít jednotlivci výtky uspořádání, snad budou chtít nové a další směrnice a hlediska na zpracovaný materiál. Všechny takové rady a pokyny budou mi jen vítány a bude-li možno je provést, budou také uskutečněny v příštím vydání za r. 1935.

Mou snahou bylo dát čs. filmovému oboru do ruky materiál o něm samém ve stručné, přehledné a souvislé formě. Pokud se mi to podařilo, záleží na vaší objektivní kritice.

V Praze v září 1935.

Jiří Havelka

Obsah



MINISTR OBCHODU

J. V. NAJMAN

„Film jest v našem století jedním z největších pokroků, které lidstvo v umění uskutečnilo. Film seznámil s uměním široké vrstvy národa, při čemž vykonal hodný kus práce výchovné.

Film spojuje ideový obsah, herecké umění, hudbu a plastiku s hospodářskými a technickými prostředky, které se opět vracejí k umění.

Film může snadno seznámiti celý svět s duchovním životem své země. Dnes mu i při jazykových hranicích stále ještě přísluší mezinárodní význam prvého řádu. Není jen výlučným obchodem jako jiné průmyslové výrobky, nýbrž svou náplní přispívá k vzájemnému poznání a dorozumění národů. Proto všichni filmoví pracovníci jsou především průkopníky mezinárodních vztahů a přátelství.

Při vědomí svého vyššího poslání nesmí však filmová výroba a obchod všech lidí na poli politickém a kulturním a vykonávati tak dorozumívací práci přes hranice jednotlivých zemí a celých kontinentů.

Z toho jest patrno, že filmová výroba a filmový obchod slouží cílům vyšším a že musí v zájmu tohoto svého poslání míti stále na zřeteli i cíle mravní a etické.

Při vědomí svého vyššího poslání nesmí však filmová výroba a obchod zapomínati na hospodářský základ a význam, který má v domácím podnikání. K správnému hodnocení vykonané práce i svých možností pro budoucnost potřebuje nejen nezaujaté kritiky, nýbrž i střízlivých kalkulací a spolehlivé statistiky.

Musí státi pevně v obou sférách jak hospodářské tak i umělecké, a musí umět nikoliv vyrovnávat — poněvadž umění nesnáší kompromisů — ale zladit a respektovat často tak protichůdné zájmy obou těchto sfér.

Má-li tedy naše filmová výroba a obchod vyšší poslání než kterýkoliv jiný obor podnikání, má tím i vyšší odpovědnost vůči národnímu celku. Jest jenom na ní, aby v této odpovědnosti čestně obstála a nezpronevěřila se žádnému ze svých cílů.“

MILOŠ HAVEL
předseda Svazu filmové výroby v ČSR

O československý film

Ozdravění československého filmu má předpokladem odpovědnější výběr námětů, pečlivější zpracování scenaristické a rozšíření sboru režisérského a hereckého. Po technické a výrobně organisační stránce má československý film dosti spolupracovníků již osvědčených.

Tato vnitřní, umělecká obnova československého filmu musí se opříti o bezprostřednější styk výroby s obecenstvem ve všech jeho vrstvách. Obchodně řečeno, jde o upevnění existenční základny kinomajitelů a užší sepnutí jejich zájmů s výrobou. Bez opory českého filmu byla by ohrožena většina československých kin; bez hospodářského ozdravění kinomajitelů nemůže však býti ani dobrého českého filmu. Zájmy obou složek jsou souřadné, ne-li totožné.

Naše kinematografie nemůže dojíti řádných výsledků bez těsné spolupráce těchto nejdůležitějších svých složek, které se musí ve vlastním zájmu podepříti a míti své existenční nutnosti stále na mysli.

Hlavním úkolem českého filmu jest jeho osamostatnění. Nedá se udržeti na trvalo stav, aby kinomajitel, zejména na venkově, leckdy hradil z výtěžku českého filmu pasivní večery produkce cizojazyčné. Cílem české výroby musí býti, aby kinomajitel dostal dostatečný počet českých filmů bez ohledu na filmy dovážené. Česká kina mohou ozdraověti jen tehdy, dojdeme-li k soustavné, upevněné a stálé výrobě českého filmu a tím i zvýšenou úrovní.

Kinomajitel musí si býti vědom toho, že bez posílení hodnotné a odpovědné domácí výroby nemůže se hospodářsky upevnit.

VLADIMÍR WOKOUN
předseda Ústředního svazu kinematografů v ČSR

Otázka programů v ČSR

Málokdy rozšířil se nový vynález tak rychle a přesvědčivě po celém světě jako zvukový film. Před osmi lety viděla jej Amerika po prvé. A po dvou letech byl již zvukový film v Praze. Dříve byl filmový průmysl samostatný, odkázán snad jen surovým filmem na jiné průmyslové odvětví. Během tří let stal se však otrokem světových elektrokoncernů, které kontrolují svými patenty přímo i nepřímo výrobu zvukového filmu i provoz kin po celém světě. Jako by se spikly všechny nepřátelské moci a chtěly podkopat základy filmu a maskovaly svou činnost zvukem, který nás měl ohlušit, když nemohl oslepit.

Od té doby datují se také změny hospodářské politiky v ohledech technických i v zájmech obchodních. Přímo nesnesitelně a proti všem přirozeným národohospodářským zákonům zvyšuje se cena zvukového filmu, pramenící ve vysokých nákladech výroby i jeho exploitaci. Zvukový film jako by s sebou přinesl v r. 1929 také první známky kritických dob, které dnes prožíváme. Nastala hospodářská válka mezi jednotlivými státy. Mezinárodní výměna filmů byla vázána vnitřními opatřeními jednotlivých zemí. Kino, majíc na zřeteli zájem obecenstva na filmu a tím i vlastní prospěch, nemohlo se jako skutečný spotřebitel přiklonit k omezování podmínek úspěšného obchodování. Musíme si býti vědomi, čím více je změn a rozmanitosti na plátnech kin, tím také že více získává kino na přitažlivosti a zájmu obecenstva, jemuž může dát největší výběr nejrůznějších námětů. Dobrý obchod a úspěšný provoz kina má v zápětí také prosperitu ostatních složek filmového průmyslu i jiných odvětví, jež úzce spolupracují s filmem a kinem vůbec.

Zvukový a hlavně mluvicí film přinesl již sám sebou určitá omezení ve spotřebě. Neboť jeho mezinárodnost byla mluveným slovem podvázána a exploitační okruh tím snížen proti dobám neomezených možností filmu němého. Řeč vytlačila uměleckou tvorbu mnohých jednotlivců a vzala zároveň filmu základ jeho pravosti — obrazotvornost.

Vyšší státní zájmy a loyální povinnost celku diktovaly kinům přizpůsobení přísného a nekompromisního stanoviska ochranářské politice státu. Nabyté zkušenosti posledních několika let mluví však právě v oboru filmovém pro největší obchodní volnost. Argumentem především je tu prosperita kin a pak podpora českých filmů. Tyto důkazy byly vždy vodítkem, které řídí politiku kin, aby totiž čs. filmový trh byl zásoben zbožím z celého světa. Jednotvárnost programů v našich kinech nebylo možno udržet trvale, neboť každým dnem vznikaly nové škody a ztráty, jež nemohly být nikdy vyváženy omezením vývozu devis do ciziny.

To jsou ztráty materiální. Mnohem bolestnější je však konstatovat, že jsme téměř úplně ztratili zájem obecenstva o film, i když snad zůstala jakási setrvačnost zvyku, nebo vyskytne se výjimka, která potvrzuje pravidlo. To můžeme konstatovat, objeví-li se na plátnech kin dobré filmové zboží, námětu odlišného od běžné produkce a pravidelných programů. Mají-li být filmy úspěšné, musejí být dobré. Obecenstvo, trénované tvrdou školou krise, naučilo se vybírat svoji filmovou zábavu. Posuzuje její kvalitu, za kterou

vydává peníze. Není to jen armáda nezaměstnaných, která nemůže do kina. Všeobecně se také šetří.

Požadavek dobrých filmů platí na výrobky naše i cizího původu. Neúspěch těchto není však nikdy pro dovozce filmů tak citelný, jako neúspěch českého filmu pro výrobce. Je-li český film dobrý, přinese producentům zisk ovšem v předpokladu, že nejsou jeho výrobní náklady přemrštěné některými složkami technické výroby zvukového filmu. Při českém filmu nutno uvažovat omezené exploitační možnosti v tuzemsku. A ty právě ukládají výrobcům vybírat a zužitkovat takové náměty, které se nejširším vrstvám obecenstva nejvíce zamlouvají. Dosud největších úspěchů v domácí produkci dosáhly filmy s motivy národními a pak veselohry.

Kinomajitel musí na výrobě žádat takové filmy, s nimiž by souhlasila většina obecenstva v jeho kinu. Obecenstvo nikdy není a ani nebude ve svých požadavcích a náladách jednotné. Obecenstvo je »stohlavá obluda«, která nikdy neví přesně, co chce, ale energicky vyžaduje, co se mu snad líbí nebo zdá pěkné.

Český film jest obecenstvem vyhledáván. A kina jej přirozeně žádají. V zápětí však přicházejí první stížnosti. Je to především vysoké půjčovné, odůvodňované vysokými výrobními náklady (opět se vracím ke kořenu tohoto zla). Dále je na české filmy neoprávněně navazováno množství filmů cizích, které často pro neúspěch a špatný obchod pohltí eventuální zisk z finančního úspěchu filmu českého. Kina potřebují filmy, které je naplní. Je to s našeho stanoviska jen správné. Neboť náš obchodní úspěch zajišťuje zisk půjčovně a přináší nové kapitály do výroby čs. filmů, bez nichž by se nedala právě tato výroba provádět ve větším měřítku. Proto prosperita kin musí ležet na srdci všem, kdož to s českým filmem a jeho výrobou dobře a poctivě myslí.

Pokud se týče umělecké stránky českého filmu, shrnul bych tolikrát již připomínané a žádané v jedno: všichni, kdož se zabývají výrobou českého filmu a spolupracují na jeho tvorbě, měli by mít více odpovědnosti ke své práci a svým výtvorům.

I když celková krise hospodářská má velký vliv na prosperitu našich podniků, přece nelze její vliv na návštěvu v kinech nadceňovat. Výše zmíněné příznaky, zaviněné jednotvárností programů, působily na kvantitu návštěvy spolu s vysokými dávkami a vstupným. Jako je bezpodmínečně nutno usilovat o snížení dávky ze zábav, která vznikla v dobách poválečné konjunktury, tak nutno také počítat s úpravou vstupného, podmíněného ovšem vyšším půjčovným, menší provozní režií a j. v.

Musíme-li se dívat na zachmuřený hospodářský obzor, musíme také uspíšit čerstvý vítr, který rozežene mraky a vyčistí vzduch. Známe-li příčiny, můžeme hledati lék. Jedním z nich jsou přesné a podrobné vědomosti o stavu našeho filmu a kinematografie. Ty nám dává za uplynulých šest let období zvukového filmu tato knížka. Je to první knížka svého druhu u nás, práce tím významnější, že dokazuje a potvrzuje do posledního písmene politiku čs. kinematografie: Pro dobré filmy domácí i zahraniční.

Mjr. RUDOLF PRŮŠA
předseda Svazu filmového průmyslu a obchodu čs.

Kam jde zvukový film

Přál bych této knize, obsahující pečlivě sebraná data o filmovém podnikání v naší republice, aby splnila své poslání na plných sto procent. Přál bych si zejména, aby se stala podkladem studia všech kompetentních činitelů, poněvadž jsou výmluvným důkazem toho, co filmový obor znamená, jak pro kulturní potřeby širokých vrstev našeho obyvatelstva, tak i toho, jak důležitým faktorem jest film v našem národním hospodářství.

A stojí-li dnes veškeré složky čs. kinematografie před zkouškou státníkovou, t. j. otázkou, jak uhájiti za dnešních tíživých poměrů svou existenci, pak data v knize obsažená mluví velmi jasně o tom, co náš obor tíží, co vše potřebuje — aby nejen uhájil svou existenci, nýbrž splnil také svůj úkol se všeobecného hlediska kulturního i národohospodářského.

Dnes již přece není nikoho, kdo by si troufal říci, že český filmový průmysl není důležitým hospodářským faktorem. Snad se jeho umělecká a kulturní hodnota staví někdy výše než hospodářská, ale v dobách krise, kterou dnes prožíváme, vystupují hospodářské účinky do popředí. Staré přísloví říká, že umění jde za chlebem. To znamená: Kdyby se filmový průmysl už nemohl sám hospodářsky uživit, nebo kdyby se vytvořila jeho životaschopnost veřejnou podporou, především v otázce ochrany domácí výroby, byla by mu vzata možnost k úspěšné kulturní a umělecké práci.

Bylo by dlouhé vypočítávat, co všechno v našem národohospodářství film znamená. Vzpomeňme jen tisíců zaměstnanců, desítky milionů daní a dávek, sta milionů investic atd. Je film uměním nebo zbožím? Tato otázka se stále častěji vyskytuje dnes jako sporný bod mezi praktiky a teoretiky, mezi výrobcem, půjčovatelem a kiny proti druhé straně, zastupované filmovou publicistikou a kritikou. Zamítá se filmový obchod, který nabízí zboží, a proklamuje se éra filmového umění.

Myslím, že zlatá střední cesta je nejen nejspravedlivější, nýbrž i nejpravdivější. Film jest uměním i zbožím. Vyrobí-li se u nás a doveze k nám, řekněme 300 filmů, nikdo rozumný nebude přece tvrdit, že je to 300 uměleckých děl. Tolik je také prakticky vyloučeno nejen ve filmu, nýbrž i na divadle, v literatuře, poesii, hudbě, malířství atd. Jakýkoliv druh umělecké tvorby přinese během roku mizivý počet skutečných uměleckých děl, zatím co velký zbytek je zbožím, které uspokojí požadavky nejširších vrstev po rozptýlení, zábavě a poučení.

Jděme ještě dále. Z těch několika uměleckých děl, která se každoročně objeví a jež by se dala spočítat na prstech, jest opět jen několik za desítiletí, která možno nazvat skutečnými uměleckými díly. Ta nejsou tvořena rutinéry, nýbrž jednotlivci, kteří se u filmu vyskytují mnohem méně často než jinde. Neboť tito jednotlivci potřebují mnohem více kapitálu než spisovatelé nebo sochaři. Projdeme-li celou třicetiletou historii filmu všech národů, napočítáme nejvýše 20 prací, které by zasluhovaly s tohoto hlediska označení uměleckého díla. Všechno ostatní — žel, že to musím říci — je zboží, které by si mohlo v nejlepším případě dělat nárok na titul uměleckého průmyslu. Jsou to filmy, které byly a jsou točeny, poněvadž obchodníci do nich investovali peníze nebo úvěry v předpokladu, že docílí přiměřeného zisku. Zde přichází

jako jeden z rozhodujících momentů vkus obecenstva, o němž jsem se zmínil již na počátku. A poněvadž právě tento vkus může se posuzovat jen podle toho, co již tu bylo, nutno zde hledat počátky zavržení hodné seriové fabrikace.

Je jisto, že filmové zboží, které vyrábějí umělci pro obchodníky a tito opětně jiným obchodníkům prodávají nebo půjčují, musí být co nejlepší, vyrobeny s nejlepším materiálem a největší péčí. Odběratelem zůstane i napříště ten, kdo byl i letos co nejlépe uspokojen.

To je podstata rozdílu uměleckého filmového díla a filmového zboží. Připomeneme-li ještě, že filmový průmysl není v rukou mecenášů a filantropů, nýbrž obchodníků, kteří chtějí vydělávat, vysvětlí se nám mnohé, co se snad teoreticky zdá nezdravé a chybné. I tak však si vždycky přejeme, aby každý film, který vyrobíme nebo dovezeme z ciziny, byl dobrý. Neboť, co je dobrý film? Tuto otázku klademe především našemu českému filmu, neboť na zahraničí nemáme přímého vlivu. Zdůrazňujeme, že »made in ČSR« musí být čestným závazkem každého českého filmu, musí být označením poctivé práce. Vyrábíme české filmy především pro sebe i když skryté přání touží, aby i hranice jim byly otevřeny. Volání po mezinárodnosti jest falešné. Stále více jsou na mezinárodním trhu žádány filmy národního charakteru, které vyprávějí o duchu a kultuře obyvatelů státu, kde byl film vyroben. Svět není uzavřen tomu, kdo něco chce dát nebo říci.

Je-li film nesporně jedním z nejpřednějších a nejdůležitějších kulturních potřeb dneška se současným důležitým hospodářským významem, nesmíme na něj hledět jen jako na nevyčerpatelné zřídlo příjmů samosprávných či státních financí a dokonce ne jako na zdroj prospěchu jedinců nebo jedné složky oboru.

Český film má podmínky životu již sám o sobě. Nesmí být brzděn a podlamován ve svém rozvoji. Musí být nalezeny cesty, které by odstranily vše, aby byl osvobozen od drahé technické výroby, aby vznikl podklad pro nový rozmach, který by přinesl československému jménu nový zvuk i ve filmu, jako se proslavilo již v jiných odvětvích. Znamenal by pro český film mezinárodní vítězství, a v mnohém větším rozsahu než benátský festival, který nás postavil mezi národy, jež se mohou pochlubit největšími filmovými díly.

Věřím-li, že dobrá vůle tu je, nechť tedy vzejdou z dobré vůle — i činy.

Režisér V. BINOVEC
předseda Čs. filmové unie

Všichni pro dobrý český film

Je-li krise všeho podnikání a obchodování u nás právě tak, jako v celém světě všeobecná, jsme si — bohužel — vědomi té smutné skutečnosti, že krise filmu a kinematografie vůbec dostupuje u nás již vrcholu a hrozí katastrofou.

Tento neblahý fakt stává se vlastně otázkou k diskusi o tom, jak zabrániti hrozícímu zhroucení čs. filmového podnikání. Návštěvy a příjmy kin jistě by se zvýšily, kdyby majitelé kin měli možnost získávat filmy podle svého dobrého zdání, tedy filmy opravdu dobré.

Nejlepším zdrojem příjmů pro českého kinematografistu zůstává jistě d o b r ý č e s k ý f i l m. Bylo-li v poslední době vyrobeno několik českých filmů, které nelze nazvati právě dobrými, jest to opět skutečnost, o jejímž řešení zmíním se později. Ale je přímo příkazem pro každého kinomajitele, aby si pro dobré české filmy reservoval terminy v dobré sezoně a aby hlavně premiéry těchto filmů nebyly pověstnou českou Popelkou a byly hrány v takových měsících, kdy pohoda nevyhání obyvatelstvo měst do přírody. Je těžko myslitelno, aby sebelepší film přilákal diváka do uzavřené místnosti biografu ve dnech, kdy slunce žhne svými 30 až 40 stupni.

Rentabilita obchodu půjčovenského spočívá jistě v obratném a levném nákupu a domnívám se, že cizí, zahraniční filmy jsou přes všechna zřízení velmi často přepláceny cenami naprosto neúměrnými k našemu malému území.

Náš stát je obýván více než 11,000.000 Čechů a Slováků, jejichž inteligence a duševní úroveň jest u srovnání se středoevropskými státy opravdu velmi vysoká, a tu musíme si uvědomiti, že tyto Čechy a Slováky nemůže na trvalo zajímati stále a stále předkládaný jim v přemíře film cizojazyčný, musíme si uvědomiti, že dojdou brzy k poznání, že chtějí-li číst text k obrazům, koupí si noviny a nebudou se namáhati čtením rychle mizejících textů k pohyblivým obrazům a naslouchati monotonním zvukům neznámé jim řeči.

Z toho vyplývá, že si skutečnost sama vynutí v nejbližší době zvýšení počtu dobrých, což zdůrazňuji, českých filmů. Jak ale zabrániti úpadku úrovně českých filmů, který je v poslední době všeobecně, a lituji že oprávněně, konstatován.

Bylo hledáno již mnoho cest. Domnívám se, že nejlepší z nich je ta, která vede výrobce čs. filmu k faktu, že je nutno přikročiti k filmování námětů opravdu cenných a nespoléhati stále na popularitu adaptovaných románů a divadelních her. Je třeba dáti osvědčeným režisérům a filmovým pracovníkům důvěru a poslechnouti jejich rad při výběru filmových námětů. Neboť jsem přesvědčen, že každý zkušený režisér dobře zná mentalitu obecenstva a dovede mu vyhověti, je-li mu k tomu dána příležitost, aniž by podlehl touze davu a upadl v banální kýčovitost.

Nejvhodnějším námětem pro film je podle mého názoru námět pro

film psaný. Nenutí autora, aby se přidržoval ztrnulé románové anebo kulisové divadelní stavby. Dává autorovi možnost rozvinouti svou tvůrčí fantasii opravdu filmově. A tvrdím, že takových námětů jest k disposici několik, výrobcem však není na ně brán zřetel — vyžaduje stále něco tištěného, hraného, populárního.

Ozývá se často volání po nových režisérech. Ač jsem přesvědčen, že je nutno pečovati o zdatný dorost, mám dojem, že toto volání mívá často různé pozadí. Vždyť několik dobrých, zkušených a osvědčených českých režisérů zahálí a není jim dána příležitost, aby na podkladě dobrého námětu mohli vytvořiti dobrý film. Při nových režisérech nesmí se zapomínati, že režisérství je uměleckým řemeslem. Já sám kladu na muže, který chce býti režisérem, veliké požadavky: řádné všeobecné předběžné vzdělání je samozřejmostí, je třeba, aby sledoval stále všechny obory lidského dění a vědění a hlavně aby důkladnou praksí a zkušeností pilně získával znalosti všech technických i uměleckých odborů filmové výroby.

Filmový herec, operatér, komponista, architekt, sborista i dělník musí míti své postavení poměrně zajištěno. Jak může kterýkoli z nich podati dobrý výkon, je-li zneklidněn nejistotou o svůj denní chléb, nejistotou svého sociálního a hmotného postavení. Poměr mezi výrobcem-zaměstnavatelem a mezi filmovým pracovníkem-zaměstnancem je nutno upraviti řádnými jednotnými smluvními podmínkami. Jenom pak je si zaměstnanec vědom svých práv, ale také hlavně povinností, a zaručuje zaměstnavateli dobrý, ba vrcholný výkon. Prostě: Clara pacta — boni amici!

Čs. filmová unie, které mám čest býti předsedou, snaží se podle svých nejlepších sil a prostředků zvyšovati úroveň filmových pracovníků svého členstva. Pořádá kursy jazykové, dramatické, mimické, baletní a j., častými přednáškami vynikajících odborníků uvědomuje své členstvo o pokrocích techniky a umění, chce prostě dáti domácím výrobcům k disposici opravdu hodnotný lidský materiál. Vyžaduje však — a je to jistě v zájmu úrovně českého filmu — aby i lidský materiál byl slušně, lidsky placen a sociálně zajištěn.

Čs. filmová unie je vždy na místě tam, kde může svými silami prospěti úrovni a ochraně českého filmu, neboť hlavně v českém filmu vidí vyváznutí z krise filmové a kinematografické.

Čs. filmové hospodářství 1929-1934

Filmová statistika

Až dosud byl odkázán filmový obor jedině na úřední statistiky ministerstva vnitra, sestavované podle censurních nálezů úřadu toho resortu. Více nic. Tyto statistiky byly přístupnější formou zpracovány — pokud poskytnutý materiál dovoloval — v odborném listě »Filmový kurýr«. Statistika byla ve filmu popelkou, až teprve vázané státní hospodářství ukázalo, jak nutné je znát poměry na filmovém trhu, poměr poptávky a nabídky, vztahy výroby a obchodu k odbytišti — kinu.

Statistiky byly hledány. Bez nich bylo celé čs. filmové hospodářství jako loď bez kompasu. Kalkulace byly náhodné, využití trhu nebo podmínek konjunktury příležitostné. Nebylo pramenů k rychlé orientaci o situaci v domácí filmové výrobě a obchodu.

Tyto nedostatky v našich poměrech odstraňuje kniha »Čs. filmové hospodářství«. Jak již v úvodu bylo naznačeno, zahrnuje v sobě zvukovou periodu od r. 1929 do konce r. 1934.

Éra zvukového filmu

Počátek zvukové éry u nás padá do končícího období hospodářské konjunktury. A právě v tom okamžiku dostává němý film zvukovou injekci. Zda šťastnou, názory se různí. Je však jisto, že dnešní těžkou dobu by němý film mnohem hůře přestál. Zvukový film přivábil do kin nové a nové návštěvníky, které němý film z kin vypudil nebo aspoň nedovedl přilákat. První zvukové filmy — v Praze to byl Universal-film »Loď komediantů« — těšily se ohromným úspěchům. Především jako novinka. Vyrojilo se nadšenců, vyskytli se i četní nepřátelé. Obhájci a propagátoři bojovali proti falešným prorokům, kteří věštili brzký konec zvukového filmu a návrat němého. Němý film byl však mrtev! Ať žije film zvukový! Ve všech zemích na celém světě, v čele ovšem s Amerikou, pracovalo se na zvukovém filmu. První kroky ve výrobě zvukových filmů narážely však na potíže. Byly to patenty. Stály proti sobě mocné elektrokoncerny starého i nového světa, hrozily gigantické soudní procesy.

Otázka patentů

Celý rok 1929 a první polovina roku příštího trvaly nejrůznější spory o principy, jejichž patentnost byla často více než malicherná. Až do července. Tehdy sešly se sporné strany na neutrální půdě v Paříži, kde si rozdělily u zeleného stolu celý svět na zájmové sféry. Zároveň byly stanoveny licenční

poplatky. Světový trh otevřel se zvukovému filmu dokořán, ovšem se zmíněnou již licenční poplatností.

Pařížská dohoda má s mezinárodního hlediska velký význam v tom, že byla odstraněna patentně právní nejistota, v níž dosud technika zvukového filmu tápala. Ojediněle byly tu již dříve sice jakési úmluvy mezi jednotlivými účastníky pozdější pařížské smlouvy. Ty byly však jen vnitřní povahy, které nemohly přinést do celého problému vyjasnění, nutné k plánovité výrobě zvukového filmu v celém světě bez patentního risika.

Evropskému bloku německo-holandské skupiny (v níž vedoucí místo zaujímala spol. Tobis-Küchenmeister-Klangfilm) stály na druhém břehu Atlantického oceánu jako protivníci dvě mocné firmy Western Electric a General Electric. K prvé náleželi téměř všichni výrobci licenčními smlouvami a finanční účastí; ke druhé náležela spol. RCA.

Pařížská dohoda

Po pařížské dohodě rozdělen byl tedy světový trh na tři oblasti. Evropské a americké skupině byly přikázány výhradní oblasti, ve volném zájmovém území mohli pak oba partneři pařížského paktu volně konkurovat při naprostém patentním míru.

I. oblast zájmové skupiny evropské geograficky souvisí a náležejí sem státy: Československo, Bulharsko, Dánsko, Finsko, Holandsko, Island, Jugoslavie, Lichtenštejnsko, Maďarsko, Norsko, Rakousko, Rumunsko, Švédsko, Švýcarsko. Celkem tato oblast se 150 mil. obyvatelů měla přes 12.000 kin. Asi 60% převládá tu němčina (80 mil. obyv.), pak přijde 11 jazyků, mezi nimi čeština s 10 mil., rumunština asi rovněž tolik, maďarština 6 mil. atd.

Ve II. oblasti — volné soutěže — převládá franština. Náležejí sem: Albanie, Andora, Belgie, Estonsko, Francie, Italie, Litevsko, Lotyšsko, Luxemburk, Monako, Polsko, Portugalsko, San Marino, Řecko, Španělsko a evropské Turecko, celkem také asi 150 mil. obyvatelů a přes 12.000 kin.

III. oblast se 160 mil. a 9500 kin zahrnuje Anglii s Irskem a evropské Rusko.

Pařížský pakt vytvořil tedy v Evropě situaci klidnějšího ovzduší, v němž mohlo se zvolna začít s plánovitou výrobou. Zatím však přišlo něco nového zvenčí. Byly to nové směry v mezinárodní obchodní politice. Zvyšování cel, kontingenty, různá dovozní a devisová opatření a j. v. vytvořily mezi jednotlivými státy závory, jimiž musil procházet i film. Trhové a exportní možnosti filmu byly násilně omezovány a tu si výrobci začali všímat výrobních kalkulací, zpracovaných podle největších možností exploitačních.

Tu teprve se poznalo, jak vysoké byly licenční poplatky při výrobě zvukového filmu, jak si pařížská konference méně patentní a více právní, nadiktovala. Velkou část výrobních nákladů pohltily poplatky za zvukový atelier a licence ze zvukové výroby. Střední producenti přestávali vyrábět pro vysoké náklady.

Smlouva s Klangfilmem

Kalkulace elektrokoncernů byly odvozeny ze sensačních přímo obratů, které docilovaly první zvukové filmy po celém světě. Pařížský pakt se neohlížel na stav hospodářské mohoucnosti filmového průmyslu a počítal jen — na papíře — miliony, které přinese výroba zvukových filmů. Kina se bránila vyššímu půjčovnému, které požadoval obchod, jenž musil filmy nakupovat dráže o licenční poplatky. Zvukový film však přinesl jen přechodně, s počátku pronikavé oživení na filmovém trhu a v kinech. Novinka se okoukala, často neuspokojila náročné předpoklady a kina se prázdnila. I zostřující se hospodářská krise a rostoucí nezaměstnanost nezůstaly bez vlivu na návštěvu v kinech, jež musila investovat desetitisíce do instalací zvukových aparatur a adaptací svých podniků. Byly dováženy zvukové aparatury ze zahraničí, ale záhy vyrostla zdatná výroba domácí, která hlavně na venkově

jakostí a hlavně lácí konkurovala výrobkům cizím. Bohužel, že po technické stránce porušovaly domácí konstrukce patenty, jejichž vlastníkem byla říšsko-německá spol. Klangfilm, která podnikla u nás kroky k hájení svých práv. Ústřední organisace kin vyjednávala dlouho s Klangfilmem o dohodu a vyrovnání, což se jí podařilo a 8. října 1931 byla podepsána vzájemná dohoda o smírném vyrovnání sporů Klangfilmu s kiny a připravena další dohoda s domácími výrobci zvukových aparatur, s nimiž sjednána 5. března 1932 úmluva o licenční výrobě, k níž přistoupili téměř všichni výrobci.

Zářijové demonstrace v r. 1930 proti německému filmu v Praze vynutily si zřízení Komise pro distribuci dovážených zvukových filmů, jako dobrovolné censury německých zvukových filmů ve Velké Praze. Komise byla zřízena z podnětu Zemského svazu kinematografů a v dohodě s příslušnými úřady. Zasedali v ní zástupci zemského úřadu, policejního ředitelství, Obch. komory a Zemského svazu kinematografů. Pokynů této komise jsou majitelé licencí povinni dbáti, pokud hrají zvukové filmy s německými dialogy. — 20. listopadu téhož roku vydalo ministerstvo vnitra výnos, podle něhož jsou všechna kina povinna označovat na všech návěštích (při zvukových filmech), o jaké dialogy, t. j. řeč, se v nich jedná.

Zásah státu do filmového hospodářství

Zmíněné již omezování filmového dovozu z ciziny a zároveň ochrana domácího filmu nastala u nás v roce 1931. Akce k podpoře domácí výroby byly u nás inspirovány již od r. 1927. Rok nato se již zdálo, že snahy ke konsolidaci domácí výroby budou korunovány úspěchem za spolupráce všech složek tuzemského filmového oboru a bez porušení mezinárodních konvencí. Nestalo se však nic. Teprve v r. 1931, kdy začal se stavět velký a moderní atelier na Barrandově, znovu se projevila aktivita výrobních kruhů, speciálně spol. AB, pro podporu domácí výroby ve formě zvýšených censurních poplatků. Filmový obchod toto řešení zamítl a ani kina nebyla nadšena citovaným návrhem. Hledány byly nové cesty, jejichž cílem byla jako meritum podpora čs. filmu. Průmysl a obchod zamítají v zásadě podporu čs. filmu, neboť kvalitní český film podpory nepotřebuje. Kdyby však přece ze státně-politických důvodů došlo k nějaké formě podpory, navrhují kina utvoření zvláštní, veřejné kontrolované společnosti, která by z vhodně získaných částek udělovala podpory kromě celé další organisace čs. filmu. Průmysl a obchod pak požadují, aby na event. podpoře participovaly všechny složky.

Kontingent

Úřední místa však byla rozhodnuta podpořit český film. Poněvadž hospodářské důvody zamítavého stanoviska odborných kruhů nedaly se změnit dohodou, vypracovalo min. obchodu návrh vlastní (podle vzoru anglického zákona o distribuční kvótě z r. 1927), kterým přeřadil tehdejší min. obchodu dr. Matoušek dosud volný dovoz filmů (vyhláškou č. j. 129.606/31) do povolovacího řízení. 11. listopadu byla v »Úředním listě ČSR« publikována:

Vyhláška ministra průmyslu, obchodu a živností z 9. listopadu 1931

o přeřadění dovozu osvětlených hraných zvukových filmů do povolovacího řízení.

Podle § 1, č. 1., odst. 3. vlád. nařízení ze dne 13. července 1920, čís. 442 Sb. z. a n., přeřazuji dovoz osvětlených kinematografických hraných zvukových filmů sazeb. čís. ex 361 c) do povolovacího řízení s platností dnem uveřejněné vyhlášky v »Úředním listě republiky československé«.

Povolením dovozu jest se vykázati při předložení filmu censuře.

Ministr průmyslu, obchodu a živností:
Dr. Matoušek v. r.

Zároveň vydalo min. obchodu určité směrnice pro povolovací praxi. Byl to zákaz navěšování (navazování) programů a prodeje na slepo, dále pak veřejné předvedení před uzávěrkami. Následek přestoupení zákazu bylo vyloučení z přídělu dalších povolení. Jak se tyto směrnice dodržovaly, víme dnes nejlépe.

Další vyhláškou ministra obchodu č. j. 133.119/31 z 21. prosince byly stanoveny poplatky za udílení dovozního povolení k dovozu a vývozu zboží a za ověření ohlášky:

V základě § 1 vyhlášky ministra průmyslu, obchodu a živností z 28. prosince 1922, č. 411 Sb. z. a n., vyhlašuje se poplatek 15 haléřů z každého 1 délkového metru za povolení dovozu osvětlených kinematografických hraných zvukových filmů cel. pol. ex 361 c, počínajíc dnem 11. listopadu 1931. Tento poplatek vztahuje se též na povolení veškerých dovážených kopií označeného zboží.

Koncem dubna 1932 vydány byly min. obchodu nové směrnice pro povolovací řízení, které znamenaly vlastně kontingent 1:7, jenž platil zpětně od 1. ledna. Při předpokládané výrobě 30 filmů měl činit dovoz 210 filmů. Tato opatření změnila však na domácím trhu radikálně situaci. Američané odmítli podrobit se kontingentu a nucené výrobě domácích filmů z důvodů zásadních, neboť takové zásady, uplatňované ve větším měřítku, vedly by ke zničení mezinárodního obchodu, nehledě k rozdílu poměru Američanů a domácích půjčoven k tomuto systému.

1. července 1932 byl zostřen dovozní kontingent na 1:6 a kontingentní poplatky zvýšeny z 15.000 Kč na 17.000 Kč; na podzim pak dokonce na 1:5 a poplatek na 20.000 Kč. Zároveň byl zřízen poradní sbor pro filmové otázky, v němž za předsednictví přednosty vývozního a dovozního oddělení min. obchodu zasedali zástupci min. zahraničí, školství a obchodu, z odborných kruhů pak delegáti Ústředního svazu kinematografů, Svazu filmového průmyslu a obchodu a spol. AB, jejíž členství změněno formálně na ad hoc ustavený Svaz domácí výroby. Nové zostření dovozu představuje vyhláška z 8. srpna 1932, která vybavuje rozsáhlou pravomocí devisovou komisi, jež vydávala na dovoz devisová osvědčení. Celé povolovací řízení včleněno bylo i administrativně do rámce devisového řízení a do kompetence devisové komise.

Od té doby podnikány byly odbornými kruhy akce o změnu dovozního režimu v tom smyslu, aby byl bez nucené výroby — které se bránili Američané — a mohli dovážet všichni jako dříve, ovšem s určitými administračními opatřeními. Min. obchodu zavedlo také během praxe jakýsi státní dozor nad domácí výrobou tím, že producent byl povinen předkládat libreto, výrobní kalkulaci a j. v. ke schválení min. obchodu.

Dva roky po zavedení povolovacího řízení doznal dovoz filmů částečné změny devisovým uvolněním podle vyhlášky č. j. 128.454/33 ze 3. listopadu a s účinností od 10. listopadu. Vyhláška min. obchodu týká se uvolnění dovozu některého zboží, přeřadění dovozu zboží s. č. ex 361 do povolovacího řízení a změny administrativního řízení u položek, podléhajících po částečném rozloučení agendy povolovací a devisové, jen povolovacímu řízení. Ve vyhlášce — kterou se mění vyhláška č. 129.606/31 — se praví, že:

k dovozu osvětlených kinematografických filmů jest se vykázat dovozním povolením min. obchodu při celním odbavení zboží a kromě toho potvrzením min. obchodu, určeným pro min. vnitra při předkládání filmu k censuře.

Jestliže na jedné straně čs. kontingent zajistil domácí výrobě, respektive jedinému atelieru plynulou výrobu, na druhé straně zase poškodil nejen druhé složky filmového oboru, nýbrž i veřejné zájmy. Kontingent zúžil trh na nejmenší míru, odstranil hlavní konkurenci a postavil domácí půjčovny i s jedinou zahraniční filiálkou, která zůstala, do velmi příznivé situace. Nedostatek filmů vyvolal však krisi v kinech, na jejichž výnosnost působila již nepříznivě všeobecně špatná celková situace hospodářská. Při tom však kina byla nu-

cena hospodářským tlakem předem financovat i českou výrobu až do 40% celkových nákladů a hrát zároveň značně jednostrannou produkci zahraniční, která v posledním roce vykazuje nápadný pokles kvality.

Světová filmová výroba jest umělecko-průmyslovým oborem podnikání, v němž není nadvýroby, naopak je tu nedostatek hodnotného zboží. Absencí Američanů zbaven byl čs. trh zastoupení této největší složky světové produkce a zároveň výběru kvalitních filmů. Tyto okolnosti vedly k opakovaným pokusům o znovuuvedení amerického filmu k nám, které se náhodně kryly s požadavky čs. kin, jež přece představují nejen stamilionové investice, nýbrž i hybnou páku celého filmového průmyslu a obchodu a zaměstnávání desetitisíců osob.

Registrační systém

Konečně po vleklých jednáních a dohodách byla 14. listopadu 1934 vydána nová vyhláška min. obchodu č. 131.126/34 o úpravě dovozu osvětlených filmů kinematografických, kterou se změnil dosavadní kontingent na systém registrační. Tato vyhláška byla doplněna další č. 6320/35 s platností od 24. ledna, takže původní vyhláška s doplňky zní:

Podle § 1, čís. 1., odst. 3. vládního nařízení, ze dne 13. července 1920, č. 442 Sb. z. a n., stanovím pro povolování dovozu osvětlených filmů kinematografických tyto podmínky:

1.

Dovážeti osvětlené filmy kinematografické mohou jen jednotlivci, společnosti nebo právnické osoby, které mají živnostenské oprávnění k výrobě nebo k obchodování těmito filmy a které vyhoví ustanovením dále uvedeným, jestliže budou ke své žádosti ministrem průmyslu, obchodu a živností zařazeny do seznamu dovozců.

Dovozní povolení jsou nepřenosná a budou vydávána půjčovně, která dotyčné filmy bude v tuzemsku půjčovati.

2.

Žádosti o povolení dovozu jest podávati prostřednictvím Svazu filmového průmyslu a obchodu čsl. v Praze.

3.

Každý dovozce musí předem na vlastní náklad film, o jehož dovoz žádá, předvésti Filmovému poradnímu sboru.

4.

Každý do Československa dovážený a Filmovým poradním sborem schválený celovečerní hraný zvukový film musí býti zapsán do rejstříku dovážených celovečerních hraných zvukových filmů, vedeného u Svazu filmového průmyslu a obchodu čsl. v Praze.

Dovážené filmy němé, zvukové hrané filmy do 700 metrů délky a filmy přírodní, sportovní, průmyslové, časové a dokumentární musí býti zapsány do rejstříku ostatních dovážených filmů, vedeného u Svazu filmového průmyslu a obchodu čsl. v Praze.

5.

Zápis do rejstříku může býti proveden jen tehdy, předloží-li žadatel potvrzení ministerstva obchodu, že proti dovozu zmíněného filmu není námitek.

6.

Teprve předloží-li dovozce doklad o tom, že film zapsán byl do rejstříku, vydá mu ministerstvo obchodu dovozní povolení pro celní odbavení zboží a potvrzení určené pro ministerstvo vnitra při předkládání filmu k censuře.

7.

Dovoz osvětlených filmů kinematografických bude povolován jenom v jazykové versi československé a v jazykové versi země původu. Dubbovati dovezené filmy pro předvádění v Československu do jiného jazyka jest dovoleno jenom v případech, kdy filmy tyto byly dubbovány především do jazyka československého. Veškeré kopie dovezených filmů, předváděné v jazykové versi některé menšiny, musí být opatřeny vkopírovanými titulky v jazyce československém. Titulky musí být zhotoveny v tuzemsku.

Z těchto ustanovení může ministerstvo průmyslu, obchodu a živností, po slyšení Filmového poradního sboru, povoliti výjimky a vázati je podmínkami.

8.

Dovozci filmových týdeníků jsou povinni zařazovati do nich týdně nejméně 20% metráže zvukových jakostních časových snímků tuzemských a pořizovati veškeré kopie svých týdeníků v tuzemsku.

9.

Kdo doveze během 12 měsíců nejméně pět celovečerních hraných zvukových filmů cizích, musí prokázati do 1. října běžného roku, že půjčuje aspoň jeden československý kulturně propagační dodatek, vyrobený podle námětu, schváleného Filmovým poradním sborem. Tohoto závazku může býti po slyšení Filmového poradního sboru zproštěn výrobce celovečerního hraného zvukového filmu, bude-li tento svým námětem sledovati také cíle kulturně propagační.

10.

Při ministerstvu průmyslu, obchodu a živností zřizuji **F i l m o v ý p o r a d n í s b o r.**

Jeho členy jsou kromě předsedy:
1. zástupce ministerstva obchodu,
2. zástupce ministerstva školství a národní osvěty,
3. zástupce ministerstva zahraničních věcí,
4. zástupce Svazu filmového průmyslu a obchodu čs. v Praze,
5. zástupce Svazu filmové výroby v ČSR v Praze,
6. zástupce Ústředního svazu kinematografů v ČSR v Praze.

K jednání o otázkách výroby československých filmů a jejího povzbuzení [lit. c), odstavec 11.] budou přibráni s hlasem poradním:

a) zástupce Syndikátu čs. novinářů v Praze,

b) zástupce Československé filmové unie v Praze.

Ministr obchodu jmenuje předsedu Filmového poradního sboru, jakož i zástupce odborných korporací podle jejich návrhu.

Zástupce úřadů jmenují příslušní ministři.

Každý zástupce může míti dva náhradníky, o jejichž jmenování platí totéž, co o jmenování zástupců.

K jednání Filmového poradního sboru povolá ministr obchodu eventuálně podle potřeby podle vlastního uvážení experty s hlasem poradním.

11.

Úkolem Filmového poradního sboru jest podávati dobrozdání:

a) o otázkách úpravy dovozu filmů;

b) o tom, které dovážené filmy mají býti zapsány do rejstříku dovážených celovečerních hraných zvukových filmů, respektive do rejstříku ostatních dovážených filmů, vedených u Svazu filmového průmyslu a obchodu čs. v Praze;

c) o otázkách výroby československých filmů a jejího povzbuzení.

12.

Pro jednání Filmového poradního sboru bude vypracován jednací řád za účasti příslušných úřadů a korporací v odstavci 10. uvedených.

13.

Přechodná ustanovení:

Přednostní pořadí dovozní, získaná stranami podle směrnic dosud platných a vyplněná jménem výrobce a dovozce a označením dováženého filmu, vidovaná ministerstvem obchodu, osvobozují dotyčné dovážené filmy od povinnosti zápisu do rejstříku dovážených celovečerních hraných zvukových filmů. Filmy dovezené na základě přednostních pořadí dovozních, vydaných stranám zálohou na výrobu dosud neuskutečněnou, musí býti dodatečně zapsány do rejstříku dovážených celovečerních hraných zvukových filmů výrobcem dotyčného chystaného domácího filmu, jemuž byla přednostní pořadí dovozní zálohou vydána.

14.

Tato vyhláška nabývá účinnosti dnem vyhlášení.*)

Ministr průmyslu, obchodu a živností:
Ing. D o s t á l e k v. r.

*

Touto novou vyhláškou byl uvolněn filmový dovoz k nám. Zároveň však byla zajištěna podpora domácí filmové výroby, která byla postavena na zcela jiný základ než dříve. Byla zrušena zásada tak zv. nucené výroby, při čemž odborové hospodářské organisace získaly poměrně značnou autonomii při praktickém provádění citované vyhlášky. Byly proto vydány určité směrnice, dohodnuté mezi min. obchodu a Svazem filmového průmyslu a obchodu a Ústředním svazem kinematografů. Jejich obsah týká se výroby i dovozu, jak vidno z následujícího:

A) Výroba:

Výrobci čs. celovečerních hraných zvukových filmů a kulturně propagačních filmů, kteří se ucházejí o podporu z výtěžku poplatků registračních, jsou povinni předložiti výrobní program na předepsaném formuláři i se scénářem v desíti výtiscích nejméně tři týdny před zahájením natáčení Svazu filmového průmyslu a obchodu čs. v Praze, který je rozešle všem členům Filmového poradního sboru. Žádost výrobce, aby Filmový poradní sbor uznal předložený výrobní program za vhodný, bude projednána v následující řádné schůzi Filmového poradního sboru, tak, aby jeho členové měli aspoň týden času k prostudování předložených dokladů. Po projednání žádosti vrátí členové Filmového poradního sboru tyto doklady výrobci. Výtisky odevzdané zástupcům úřadů se nevracejí.

Byl-li výrobní program uznán za vhodný, může výrobce, jakmile prokáže, že započal s natáčením filmu v atelieru, požádati ministerstvo obchodu o projevení souhlasu, aby Svaz filmového průmyslu a obchodu mu mohl poukázati první část podpory (Kč 80.000.—). Členům Filmového poradního sboru musí výrobce umožniti kdykoliv přístup do atelieru, resp. k shlédnutí všeho důležitého, co s natáčením dotyčného filmu souvisí.

Ježto Svaz filmového průmyslu a obchodu je povinen vždy nejpozději v pátek předkládati min. obchodu seznam československých celovečerních hraných zvukových filmů a kulturně propagačních filmů, jež výrobci chtějí předvésti Filmovému poradnímu sboru za účelem rozhodnutí o přiznání zbývající části podpory, je nutno, aby hlášení

*) T. j. první vyhláška dnem 14. listopadu 1934, druhá (jejíž změny a doplňky jsou uvedeny v textu) dnem 24. ledna 1935.

o dohotovení těchto filmů bylo Svazu předkládáno vždy nejpozději do čtvrtka toho kterého týdne.

Výrobce, který nepředložil v předepsané lhůtě výrobní program se scénářem, může žádati o rozhodnutí o přiznání podpory teprve po předvedení tohoto filmu.

Každý celovečerní hraný zvukový film v tuzemsku vyráběný, který se uchází o podporu z výnosu registračních poplatků, musí býti zapsán do rejstříku A u Svazu; za tento zápis je výrobce povinen skládati Svazu manipulační poplatek Kč 200.—, a to na jeho účet u Obchodního úvěrního ústavu v Praze, zaps. spol. s r. o. v Praze II, Lützowova ul. 36, přízemí. Teprve na předložení stvrzenky o zaplacení tohoto manipulačního poplatku může Svaz zapsati film do rejstříku A. Tento zaplacený poplatek se nevrací ani v případě, kdyby byl film censurou zakázán.

B) Dovoz zahraničních filmů:

Dovážené zahraniční filmy zapisuje Svaz do rejstříku B a C.

Do rejstříku B musí býti zapsán každý celovečerní hraný zvukový film do Československa dovážený,*)

do rejstříku C pak dovážené filmy němé, hrané zvukové filmy do 700 metrů délky a filmy přírodní, sportovní, průmyslové, časové (žurnály) a dokumentární.

Všechny dovážené filmy musí být předvedeny Filmovému poradnímu sboru.

Postup při dovozu:

1. Žádost za dovoz filmů pouze na celní záznam podávanou jako dosud prostřednictvím Svazu za manipulační poplatek Kč 20.—.

2. Oznámení dovozce Svazu nejpozději do čtvrtka každého týdne, že může film, dovezený na celní záznam, příštího týdne Filmovému poradnímu sboru zaručeně předvésti. Ježto Svaz musí každý pátek předkládati soupis těchto filmů, které mají býti příští týden případně shlédnuty, ministerstvu obchodu, nelze k opožděným ohlášením přihlížeti.

3. Po shlédnutí filmu a projednání věci v příští schůzi Filmového poradního sboru vyrozumí min. obchodu dovozce, zda dovoz filmu bude povolen či nikoliv. Teprve v kladném případě se tedy předkládá žádost za dovoz filmu, t. j. monopolu na formulářích jako dosud, výlučně opět prostřednictvím Svazu (a to i od nečlenů Svazu). Při tom musí býti — jedná-li se o dovoz celovečerních hraných zvukových filmů, podléhajících zápisu do rejstříku B — připojena potvrzenka Zemské banky v Praze, že dotyčný dovozce u ní složil na účet »Registrace filmů« registrační poplatek Kč 20.000.— a potvrzenka Obchodního úvěrního ústavu v Praze o složení manipulačního poplatku Kč 200.— na běžný účet Svazu. Svaz smí teprve po předložení těchto potvrzenek zapsati dotyčný film do rejstříku B a vydati žadateli o tom potvrzení. Takto doplněnou žádost za monopol může dovozce ihned podati min. obchodu, které ji vyřídí.

Přednostní pořadí dovozní, získaná stranami podle směrnic dříve platných a vyplněná jménem výrobce a dovozce a označením dováženého filmu, vidovaná ministerstvem obchodu, osvobozují dovážené filmy od povinnosti placení registračního poplatku 20.000 Kč. V případě zákazu dotyčného filmu censurou vrátí se registrační poplatek 20.000 Kč.

4. Obdobný postup bude zachováván i při ostatních dovážených filmech, za které se ovšem registrační poplatek do Zemské banky neskládá, nýbrž pouze manipulační poplatek Svazu 20 Kč (tedy žádost na celní záznam, předvedení, souhlas ministerstva, složení 20 Kč u Obchodního úvěrního ústavu, zápis do rejstříku C).

Nový systém, jehož zásady byly právě uvedeny, je způsobilý prospět všem složkám čs. filmového průmyslu. Výrobě zajišťuje registrační systém peněžitou podporu, půjčovnám uvolnění dovozu a výroba, nevázaná kontingentní povinností a kinům umožňuje častější střídání programů, což je jedním z nejdůležitějších prostředků všech tří složek. Prozatím zdá se, že nový systém získává přes první odpor stále více zastánců a stoupenců, neboť na konec všichni poznávají, že nový systém svou volností může přinést celé čs. kinematografii lepší výsledky v podnikání než tomu bylo za vlády kontingentu.

*) Podle ustanovení odst. 4. vyhlášky ministra průmyslu, obchodu a živností ze dne 14. listopadu t. r., č. 131.126/34. o úpravě dovozu osvětlených filmů kinematografických jest zapisovati do rejstříku ostatních dovážených filmů, vedeného u Svazu filmového průmyslu a obchodu čs. v Praze (do rejstříku C) jen ty zvukové hrané filmy do 700 metrů délky, kterých se používá výhradně k doplnění programu.

Každé spojení těchto zvukových hraných filmů do 700 metrů do celovečerního programu vyžaduje dodatečného zápisu do rejstříku dovážených celovečerních hraných zvukových filmů, vedeného u Svazu filmového průmyslu a obchodu čs. v Praze (do rejstříku B), a zaplacení poplatku registračního a manipulačního ve výši předepsané pro zápis do rejstříku B.

Čs. filmová výroba 1929-34

Rokem 1934 uplynulo šestileté období zvukového filmu v Československu, jemuž se záhy přizpůsobila i domácí výroba.

První rok — 1929 — stál zcela ve znamení cizích zvukových filmů, především Ameriky, nepatrně Německa, Francie a Anglie (viz tabulku na str. 36). Česká výroba omezila se na vyčkávání dalšího vývoje, při tom však hrané filmy němé byly i nadále natáčeny.

V období 1929/34 vyrobeno bylo:

1929	35	filmů	němých		
1930	23	»	z toho	8 zvukových	(6 českých)
1931	23	»	vesměs	»	(20 »)
1932	24	»	»	»	(22 »)
1933	44	»	»	»	(33 »)
1934	37	»	»	»	(29 »)
Celkem	186	filmů	z toho	136 zvukových	(110 českých)

Musíme ovšem upozorniti, že z počtu 136 zvukových filmů připadá několik filmů na dodatečnou synchronisaci nebo německé verse, takže skutečný počet originálních filmů jest menší.

V období 1929/34 vyrobeno bylo firmami celkem 186 filmů, z toho 136 zvukových; z nich však bylo jen 110 českých. Zbytek připadal na němé filmy dodatečně synchronisované nebo německé verse. Výroby zúčastnilo se v tomto šestiletém období celkem 57 firem.

Hrané filmy němé i zvukové

Rok	Počet výroben	Celkem filmů	Z toho zvukových	(českých)
1929	20	35	—	(—)
1930	16	23	8	(6)
1931	11	23	23	(20)
1932	15	24	24	(22)
1933	25	44	44	(33)
1934	16	37	37	(30)
1929/34	57	186	136	(111)

Vlivem drahých výrobních nákladů bylo vyráběno v uvedeném období mnohem méně (metráží) jiných filmů zvukových, průmyslových, sportovních, časových atd.

Je velmi obtížné stanovit souhrnně výrobní náklady českých zvukových filmů. Počítáme-li průměrnou režii jednoho filmu na 800.000 Kč, dostaneme asi tyto částky:

1929		žádný zvukový film		
1930	8	zvukových filmů	. . . .	asi 6.5 mil. Kč
1931	23	» »	. . . .	asi 18.5 mil. Kč
1932	24	» »	. . . .	asi 19.2 mil. Kč
1933	44	» »	. . . .	asi 35.2 mil. Kč
1934	37	» »	. . . .	asi 29.6 mil. Kč

Nebudeme daleko od pravdy, odhadneme-li celkový náklad na uvedené české zvukové filmy, včetně německých versí a synchronisovaných filmů na 110,000.000 Kč, které byly »profilmovány« v letech 1929—1934.

Čs. filmy němé i zvukové 1929/1934

Rok	Hrané filmy	Ostatní	Celkem
1929	35 — 85.165	360 — 118.748	395 — 203.913
1930	23 — 60.550	265 — 89.938	288 — 150.488
z toho zvuk. . .	*8 — 20.940*	*4 — 1.080*	*12 — 22.020*
1931	23 — 57.370	235 — 93.837	258 — 151.207
z toho zvuk. . .	*23 — 57.370*	*9 — 3.150*	*32 — 60.520*
1932	24 — 62.865	249 — 76.559	273 — 139.424
z toho zvuk. . .	*24 — 62.865*	*23 — 9.018*	*47 — 71.883*
1933	44 — 105.665	237 — 84.585	281 — 190.250
z toho zvuk. . .	*44 — 105.665*	*32 — 8.805*	*76 — 114.470*
1934	37 — 93.175	183 — 58.750	220 — 151.925
z toho zvuk. . .	*37 — 93.175*	*30 — 6.850*	*67 — 100.025*
1929/34	186 — 464.790	1529 — 522.417	1715 — 987.207
z toho zvuk. . .	*136 — 340.015*	*98 — 28.903*	*234 — 368.918*

Podrobnosti o výrobě a účasti jednotlivých firem viz tabulky na str. 12 až 17.

Do ostatních filmů náležejí velkou většinou různé filmy aktuální, propagační a pod. Jen nepatrný zbytek (13 filmů se 7630 m) připadá na zvukové filmy přírodní, 2 filmy (310 m) na krátkou veselohru, 1 film (1875 m) na sportovní a 1 film (250 m) na průmyslový snímek.

Příslušné tabulky v tomto oddíle znázorňují účast firem na domácí výrobě filmů hraných i jiných, němých i zvukových. Počet a metráž filmů zvukových uváděna je v textu i tabulkách vždycky kursivou.

V letech 1929/1934 vyrobeno bylo v Československu celkem 1715 filmů s 987.207 m, z nichž připadalo na hrané filmy 186 s 464.790 m a na ostatní 1529 filmů s 522.417 m. Zvukových filmů bylo celkem 234 s 368.918 m, z nich hraných 136 s 340.015 m a ostatních 98 s 28.903 m. V součtu jsou uváděny i zvukové verse německé a dodatečně synchronisované filmy.

Počet firem, které se v letech 1929/34 zúčastnily výroby, činí asi 165, při čemž připadá na hrané filmy 57 výroben. Bylo v roce:

1929	58	firem	(20 výroben	hraného	filmu)	
1930	49	»	(16	»	»	»)
1931	59	»	(11	»	»	»)
1932	51	»	(15	»	»	»)
1933	85	»	(25	»	»	»)
1934	62	»	(16	»	»	»)

Značný počet firem v jednotlivých létech je ad hoc, které vyrábějí jen pro vlastní účely příležitostné kratší snímky.

V tabulkách uváděny jsou firmy v pořadí podle počtu metráže včetně těch podniků, které vyrobily hraný film. Ostatní jsou uvedeny v tabulce sumárně a vyjmenovány jsou ve vysvětlivkách k poznámkám v jednotlivých výrobních letech.

Ze žurnálů jsou na našem trhu v období 1929/34 zastoupeny: český »Čs. filmový týdeník« (dř. »Elektajournal«), z cizích pak americké Fox, MGM a Paramount, německé Ufa a PDC. Z těchto pak MGM po zastavení činnosti své filiálky přestal vycházet.

Jak byla již zmínka, natočeny byly v tuzemsku také německé verse od některých českých filmů. Bylo to celkem 20 německých versí (1930 — 2, 1931 — 3, 1932 — 1, 1933 — 7 a 1934 — 7) a pak 8 dodatečně synchronisovaných filmů němých (1932 — 1, 1933 — 6 a 1934 — 1 film). Roku 1934 byl natočen 1 film také ve francouzské versi.

Účast firem na domácí výrobě 1929

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. Elektajournal	4	10100	119	35026	123	45126
2. Bří Déglové	6	14255	64	16697	70	30952
3. Favorit	—	—	45	14573	45	14573
4. Star	4	12320	2	930	6	13250
5. AB	2	5090	7	3950	9	9040
6. J. Kokeisl	3	6040	5	1445	8	7485
7. Propaga	—	—	9	4750	9	4750
8. Hera	2	3500	2	505	4	4005
9. Legia, Brno	—	—	15	3625	15	3625
10. Republic	1	2860	1	460	2	3320
11. Minerva	—	—	2	3240	2	3240
12. Praga	1	2700	1	535	2	3235
13. J. Kyzour	1	3200	—	—	1	3200
14. Anton	—	—	11	3097	11	3097
15. Poja	1	2035	4	800	5	2835
16. Vl. Stránský	1	2780	—	—	1	2780
17. Gem	1	2760	—	—	1	2760
18. Rapid, Orlová	—	—	3	2755	3	2755
19. Moldavia	1	2550	—	—	1	2550
20. Bertini	—	—	5	2445	5	2445
21. Elektafilm	1	2400	—	—	1	2400
22. Kmínek	1	2340	—	—	1	2340
23. Comenius	—	—	4	2295	4	2295
24. Démonfilm, Č. Budějovice	1	1900	1	345	2	2245
25. Molasfilm	1	2200	—	—	1	2200
26. Gloria	1	2120	—	—	1	2120
27. Fortuna	1	2060	—	—	1	2060
28. Čs. zbrojovka, Brno	—	—	4	1990	4	1990
29. M. J. Krňanský	1	1955	—	—	1	1955
30.-58. Různé[1])	—	—	56	19285	56	19285
Celkem	35	85165	360	118748	395	203913

[1]) Viz seznam na str. 18.

Účast firem na domácí výrobě 1930

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. Elektajournal	1	3100	75	16505	76	19605
2. Bří Déglové	2	4525	41	9700	43	14225
3. Favorit	—	—	23	9565	23	9565
4. AB	*3*	*7600*	3 *3*	780 *760*	9	9140
5. Propaga	—	—	16	7760	16	7760
6. MNO	—	—	10	7115	10	7115
7. K. Špelina	2	5795	1	380	3	6175
8. Elektafilm	*2*	*6000*	—	—	2	6000
9. Sonor	*2*	*5640*	*1*	*320*	3	5960
10. Bertini	—	—	17	5170	17	5170
11. R. Zdráhal	2	5100	—	—	2	5100
12. Terra, Brno	1	2255	6	2470	7	4725
13. Legia, Brno	1	1960	7	2350	8	3410
14. Rapid, Orlová	—	—	5	4125	5	4125
15. Ocean	1	4110	—	—	1	4110
16. Státní filmový a diapositivový ústav	—	—	4	3330	4	3330
17. Fortuna	1	2945	1	325	2	3270
18. Gloria	1	3200	—	—	1	3200
19. Kmínek	1	2530	—	—	1	2530
20. Minerva	—	—	1	2460	1	2460
21. F. Horký	1	2200	—	—	1	2200
22. Paramount	*1*	*1700*	1	320	2	2020
23. V. Bukač a Th. Pištěk	1	1890	—	—	1	1890
24. Památník osvobození	—	—	3	1865	3	1865
25. Comercia	—	—	3	1680	3	1680
26. Národní museum	—	—	1	1670	1	1670
27. Baťa, Zlín	—	—	5	1435	5	1435
28. Piras	—	—	5	1275	5	1275
29.-49. Různé[2])	—	—	33	8578	33	8578
němé *zvukové*	15 *8*	39610 *20940*	261 *4*	88858 *1080*	276 *12*	128468 *22020*
Celkem	23	60550	265	89938	288	150488

[2]) Viz seznam na str. 18.

Účast firem na domácí výrobě 1931

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. Elektafilm	*8*	*21185*	*1*	*420*	9	21605
2. Elektajournal	—	—	75	17570	75	17570
3. AB			2	2480		
	5	*12820*	*2*	*940*	9	16240
4. Favorit	—	—	21	12165	21	12165
5. Sonor	*1*	*2620*	5	5175	6	7795
6. Bří Déglové	—	—	9	6430	9	6430
7. Propaga	—	—	13	6400	13	6400
8. Kokeisl	—	—	5	5325	5	5325
9. Paramount	*2*	*3985*	—	—	2	3985
10. Sigmund, Olomouc	—	—	7	3785	7	3785
11. Vl. Kabelík	*1*	*2960*	—	—	1	2960
12. Ocean	*1*	*2910*	—	—	1	2910
13. Star	*1*	*2910*	—	—	1	2910
14. K. Špelina	*1*	*2600*	—	—	1	2600
15. Comercia	—	—	6	2550	6	2550
16. Gloria	*1*	*2550*	—	—	1	2550
17. Bertini	—	—	6	2365	6	2365
18. MNO	—	—	4	2320	4	2320
19. MLÚ	—	—	7	2150	7	2150
20. dr. Vl. Krajina	—	—	1	2100	1	2100
21. Svatováclavská liga	—	—	2	2045	2	2045
22. Legia, Brno	—	—	10	1965	10	1965
23. Baťa, Zlín	—	—	6	1935	6	1935
24. PDC	*1*	*1730*	—	—	1	1730
25. Pragolit	—	—	1	1635	1	1635
26. Terra	—	—	5	1610	5	1610
27. Fischerfilm	*1*	*1100*	*1*	*260*	2	1360
28.-59. Různé[3])	—	—	41	10682		
	—	—	*5*	*1530*	46	12212
němé	—	—	226	90687	226	90687
zvukové	*23*	*57370*	*9*	*3150*	*32*	*60520*
Celkem	**23**	**57370**	**235**	**93837**	**258**	**151207**

[3]) Viz seznam na str. 18.

Účast firem na domácí výrobě 1932

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. AB			3	390		
	5	*14110*	*9*	*2798*	17	17298
2. Elektajournal			62	15660		
	—	—	*4*	*1035*	66	16695
3. Favorit	—	—	11	9505	11	9505
4. Elekta	*3*	*7725*	—	—	3	7725
5. Legia	—	—	12	6245	12	6245
6. Meissner	*2*	*5685*	—	—	2	5685
7. Bří Déglové	—	—	23	5395	23	5395
8. Gaumont	*2*	*4980*	—	—	2	4980
9. Wolfram	2	*4480*	—	—	2	4480
10. Propaga	—	—	25	4451	25	4451
11. Grafo			4	1360		
	1	*2390*	*1*	*250*	6	4000
12. ČOS			1	970		
	—	—	*2*	*3020*	3	3990
13. Lloyd	*1*	*3010*	1	810	2	3820
14. Kokeisl	—	—	3	3300	3	3300
15. Ocean	*1*	*2915*	—	—	1	2915
16. Star	*1*	*2550*	1	190	2	2740
17. Ringler	*1*	*2945*	1	125	2	3070
18. V. Kabelík	*1*	*2600*	—	—	1	2600
19. Melody	*1*	*2550*	—	—	1	2550
20. Slavia	*1*	*2280*	*2*	*165*	3	2445
21. Primus	*1*	*2345*	—	—	1	2345
22. Špelina	*1*	*2300*	—	—	1	2300
23.-51. Různé[4])			79	19140		
	—	—	*5*	*1750*	84	20890
němé	—	—	226	67541	226	67541
zvukové	*24*	*62865*	*23*	*9018*	*47*	*71883*
Celkem	**24**	**62865**	**249**	**76559**	**273**	**139424**

[4]) Viz seznam na str. 18.

Účast firem na domácí výrobě 1933

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. AB	*5*	*11640*	5 *10*	910 *1955*	20	14505
2. Elektajournal	—	—	55	11815	55	11815
3. Elektafilm	*4*	*10280*	—	—	4	10280
4. Ufa	*3*	*9635*	*2*	*265*	5	9900
5. Slavia	*4*	*9340*	*1*	*160*	5	9500
6. Meissner	*3*	*7045*	—	—	3	7045
7. MLÚ	—	—	9	5495	9	5495
8. Propaga	—	—	12 *6*	4540 *940*	18	5480
9. National	*2*	*4930*	1	250	3	5180
10. Lepka	*2*	*4820*	—	—	2	4820
11. Vojenský techn. ústav	—	—	9	4780	9	4780
12. Sigmund, Olomouc	—	—	6	4550	6	4550
13. Oka	*2*	*4190*	—	—	2	4190
14. Dafa	*2*	*4165*	—	—	2	4165
15. Státní filmový a diapositivový ústav	—	—	6	4150	6	4150
16. Legia, Brno	—	—	7	4140	7	4140
17. Kinofilm, Brno	*2*	*3905*	—	—	2	3905
18. Espo	*1*	*3780*	—	—	1	3780
19. Accord	*1*	*1505*	*1*	*2020*	2	3525
20. ČOS	—	—	3	2870	3	2870
21. Lloyd	*1*	*2485*	1 *1*	190 *155*	3	2830
22. Kantůrek	*1*	*2770*	—	—	1	2770
23. Moldavia	*1*	*2540*	1	190	2	2730
24. Monopol	*1*	*2615*	—	—	1	2615
25. J. Kyzour	*1*	*2500*	—	—	1	2500
26. Matice slovenská	*1*	*2415*	—	—	1	2415
27. Gloria	*1*	*2360*	—	—	1	2360
28. Pan	*1*	*2360*	—	—	1	2360
29. Union	—	—	3 *1*	2285 *50*	4	2335
30. B. Heller	*1*	*2300*	—	—	1	2300
31. Vl. Kabelík	*1*	*2300*	—	—	1	2300
32. Ringler	*1*	*2030*	—	—	1	2030
33. Chicago	*1*	*1900*	—	—	1	1900
34. Lux	*1*	*1855*	—	—	1	1855
35.-85. Různé[5])	—	—	87 *10*	29615 *3260*	97	32875
němé			205	75780	205	75780
zvukové	*44*	*105665*	*32*	*8805*	*76*	*114470*
Celkem	**44**	**105665**	**237**	**84505**	**281**	**190250**

[5]) Viz seznam na str. 19.

Účast firem na domácí výrobě 1934

Výrobna	hrané celovečerní		ostatní		celkem	
1. Meissner	*6*	*15830*	*1*	*150*	7	15980
2. Elektajournal	—	—	56	12710	56	12710
3. AB	*4*	*10140*	*4* 2	*950* 255	10	11345
4. Elektafilm	*4*	*9795*	—	—	4	9795
5. Ufa	*3*	*8610*	—	—	3	8610
6. Terra	*3*	*6830*	4	445	7	7275
7. Moldavia	*3*	*7175*	—	—	3	7175
8. Wolfram	*3*	*6925*	—	—	3	6925
9. Propaga	—	—	9	5910	9	5910
10. Lloyd	*2*	*5390*	*1*	*405*	3	5795
11. Dafa	*2*	*4740*	—	—	2	4740
12. Voj. techn. a let. ústav	—	—	5	4300	5	4300
13. Lad. Kolda	*1*	*2220*	*2* 3	*605* 1215	6	4040
14. J. Schmitt	*1*	*3160*	—	—	1	3160
15. MLÚ	—	—	3	3125	3	3125
16. Espo	*1*	*2940*	—	—	1	2940
17. Beda Heller	*1*	*2800*	—	—	1	2800
18. Persil Litoměřice	—	—	1	2695	1	2695
19. Fr. Lepka	*1*	*2600*	—	—	1	2600
20. Baťa Zlín	—	—	*2* 7	*525* 2035	9	2560
21. Památník osvobození	—	—	1	2355	1	2355
22. Deutsche Landeskomm. für Jugendfürs. Liberec	—	—	1	2290	1	2290
23. Slavia	*1*	*2120*	—	—	1	2120
24. Favorit	—	—	6	1990	6	1990
25. Ringler	*1*	*1900*	—	—	1	1900
26. Různé[6])	— —	— —	*20* 55	*4215* 12575	75	16790
němé	—	—	153	51900	153	51900
zvukové	*37*	*93175*	*30*	*6850*	*67*	*100025*
Celkem	**37**	**93175**	**183**	**58750**	**220**	**151925**

[6]) Viz tabulku na str. 19.

Účast firem, které vyrobily menší počet a metráž filmů v letech 1929-34

1929 (Viz tabulku na str. 12.)

1) 30. Památník odboje (3—1785), 31. Masarykův lidových. ústav (6—1650), 32. K. Plicka (1—1580), 33. Baťa Zlín (6—1480), 34. Jar. Fischer (3—1350), 35. Kinofilm Bratislava (1—1340), 36. Piras Thalia (8—1050), 37. MNO (1—975), 38. Zemědělská ústředna filmů (2—945), 39. Německá oční klinika Praha (1—930), 40. AEG Brno (1—745), 41. Módní dům Schiller (1—715), 42. J. Prokůpek (1—650), 43. Bohemia Liberec (1—630), 44. Merkur (3—595), 45. Jowa Trnovany (2—500), 46. Jar. Trojan Boskovice (1—350), 47. Fr. Morávek (1—280), 48. Hygea (1—220), 49. Wolfram (2—205), 50. Reklama Slavia (2—200), 51. Herbigfilm Krupka (1—150), 52. Kino Korso Berehovo (1—150), 53. Ed. Oeser, Teplice-Šanov (1—150), 54. Jiří Schicht Ústí n. L. (1—150), 55. J. Bulánek (1—140), 56. Kinoreklama (1—135), 57. Eska (1—120), 58. Mountainfilm Chomutov (1—115).

1930 (Viz tabulku na str. 13.)

2) 29. Merkur (2—1250), 30. MLÚ (1—1230), 31. G. Horais Jaroměř (2—855), 32. Fr. Morávek (3—705), 33. J. Kokeisl (2—495), 34. ČOS (2—470), 35. A. s. Kali (1—370), 36. Wolfram (4—370), 37. Republic (1—360), 38. Poja (2—308), 39. inž. Emil Hildebrand (1—290), 40. Jul. Kohner Teplice-Šanov (2—270), 41. Reklama Slavia (2—255), 42. K. Mosomjik Duchcov (1—245), 43. Foto Jůn (1—240), 44. K. E. Mráz (1—240), 45. arch. Hackenschmied (1—220), 46. Fr. Raška (1—155), 47. J. Loskotová Hradec Králové (1—105), 48. Městské kino Teplice-Šanov (1—75), 49. Bauer Cheb (1—70).

1931 (Viz tabulku na str. 14.)

3) 28. Willy Davidovicz, Karlovy Vary (1—1020), 29. M. Horká *(2—720)*, 30. Poja (1—680), 31. Comenius (1—637), 32. Jefafilm (1—620), 33. Rapid Orlová (2—610), 34. L. Stránský (1—595), 35. Památník odboje (1—570), 36. Státní filmový a diapositivový ústav (4—570), 37. Reklama Slavia (3—490), 38. Foto Köstler Karlovy Vary (3—460), 39. Zoltán Libertiny Košice *(1—410)*, 40. ČOS (1—405), 41. Republicfilm (2—400), 42. Bruna Brno (*1—170*, 1—220, celkem 2—390), 43. Erkafilm Drahovice (1—390), 44. Merkur (2—360), 45. K. Votruba (1—300), 46. F. Wanke a H. Radovanský Cukmantl (1—300), 47. Hera (1—280), 48. Vysokoškolský sport Brno (1—270), 49. E. Hollmann Litoměřice (2—245), 50. B. Havránek *(1—230)*, 51. Jar. Puchýř N. Město n. Met. (1—225), 52. Piras Thalia (2—210), 53. Tatrafilm Trenčín (1—190), 54. inž. Vyskočil (1—175), 55. Umělecká reklama (1—120), 56. J. Atzler Třinec na Sl. (1—105), 57. Zeckert Svitavy (1—95), 58. Wolfram (1—80), 59. R. Zdráhal (1—60).

1932 (Viz tabulku na str. 15.)

4) 23. Filmová výstava (1—2140), 24. Státní filmový a diapositivový ústav (9—2045), 25. Bertini (11—1600), 26. Odo Matz Mor. Ostrava (2—1490), 27. Masarykův lidových. ústav (*2—825*, 2—600, celkem 4—1425), 28. MNO (1—1405), 29. Poja (5—1370), 30. Reklama Slavia (14—1105), 31. Anaba (1—1000), 32. Baťa Zlín (10—970), 33. Sonor (1—920), 34. M. Horká *(2—595)*, 35. Fr. Köstler Karlovy Vary (1—565), 36. Eklafilm Karlovy Vary (1—530), 37. Št. ústav pre zveladovanie živnosti Turč. Sv. Martin (1—435), 38. Radiožurnál (1—380), 39. L. Kolda *(1—330)*, 40. H. a L. Küffner Karlovy Vary (1—325), 41. Moderna Ml. Boleslav (1—315), 42. Beda Heller (1—310), 43. Piras Thalia (6—300), 44. Herafilm (1—275), 45. Osvětový svaz Užhorod (2—250), 46. G. Machatý (1—180), 47. Foto Leeb Znojmo (1—160), 48. Terrafilm Brno (1—145), 49. Fencl a sp. (1—135), 50. Grotper (1—100), 51. Sigmund Olomouc (1—90).

1933 (Viz tabulku na str. 16.)

5) 35. J. Kokeisl (2—1825), 36. Pojafilm (3—1820), 37. Baťa Zlín (5—1730), 38. Terrafilm Brno (5—1645), 39. V. Kolář—Machulka *(1—1630)*, 40. Favorit (5—1615), 41. Gubafilm (*1—520*, 7—1095; celkem 8—1615), 42. V. Kolář Mor. Ostrava (1—1600), 43. Karpathenverein Kežmarok (1—1370), 44. Melody (*1—430*, 3—725, celkem 4—1155), 45. Vl. Vašíček, Roudnice n. L. (2—1155), 46. dr. A. Wander (1—1100), 47. Bertinifilm (*1—250*, 2—680; celkem 3—930), 48. Reklama Slavia (*1—155*, 5—760; celkem 6—915), 49. Fremdenverkehrverein Cheb (1—850), 50. Piras (5—845), 51. Republicfilm (2—815), 52. B. Havlín Jablkynice (2—720), 53. Zdravá generace (1—690), 54. Bioreklama J. Novák (3—635), 55. bří. Deglové (2—610), 56. J. Gabriš (1—550), 57. Památník osvobození (2—490), 58. Pittel a Brausewetter (1—445), 59. E. Küffner Karlovy Vary (1—440), 60. Zemský úřad Praha (1—410), 61. Sdružení pražských mlékáren (1—400), 62. Vl. Zmeškal (1—400), 63. K. Bezouška Polná (1—370), 64. Sokol Kr. Pole (1—370), 65. K. Plicka (1—365), 66. dr. V. Úlehla (1—360), 67. J. Ginzkey, Vratislavice n. N. (1—335), 68. Inž. K. Horák (1—310), 69. J. Loskotová Hradec Kr. (1—275), 70. A. Deichsel Mor. Ostrava (1—250), 71. Curt Dobert Teplice-Šanov (1—205), 72. J. Horáček Bystřice u Teplic (1—195), 73. Inž. G. Finger (1—190), 74. J. Lochmann Frenštát p. R. (1—170), 75. Desider Gross *(3—145)*, 76. Dr. A. Wachstätter (1—145), 77. Matoušek a Daneš (1—140), 78. L. Barič Brno (1—130), 79. Grafofilm (*1—45*, 1—60; celkem 2—105), 80. Dr. Albert Brno (1—100), 81. Philips *(1—85)*, 82. Scalafilm Brno (1—60), 83. E. Wachtl (1—60), 84. Wolframfilm (1—55), 85. Grandfilm (1—50).

1934 (Viz tabulku na str. 17.)

6) 26. Jowafilm (3—1350), 27. ČOS (3—1315), 28. Stát. filmový a diapos. ústav (4—1280), 29. Accordfilm (*2—620*, 1—510; celkem 3 až 1130), 30. Škodovy závody (*2—365*, 2—445; celkem 4—810), 31. Republicfilm (3—740), 32. Jos. Kokeisl (2—715), 33. Legiafilm Brno (*1—110*, 2—545; celkem 3—655), 34. Poja (3—650), 35. Philips *(1—630)*, 36. Gubafilm (*3—355*, 2—210; celkem 5—565), 37. Unionfilm (3—565), 38. Ing. R. Kratschmer *(1—515)*, 39. Continentalfilm Bohosudov (1—480), 40. Reklama Slavia (*1—85*, 3—370; celkem 4—455), 41. Piras Thalia (2—405), 42. Nationalfilm (2—400), 43. Ústř. péče o mládež v Č. (1—380), 44. Forumfilm *(2—375)*, 45. Irefilm (*2—205*, 1—110; celkem 3—315), 46. Praha-Paříž *(1—315)*, 47. Foxfilm *(1—290)*, 48. Oskar Czech Freudenthal (3—280), 49. M. Mencl Plzeň (2—265), 50. Rada katolických žen (1—250), 51. Turnverband Teplice-Šanov (1—230), 52. Grafofilm (2—210), 53. Patriafilm (1—165), 54. I. E. Karpser *(1—155)*, 55. Jar. Fischer *(1—145)*, 56. Slovkino Čadca (1—135), 57. Filmová reportáž (1—130), 58. Scalafilm Brno (1—125), 59. Desider Gross (*1—50*, 1—65; celkem 2 až 115), 60. Jar. Novák (1—115), 61. J. Neumann (1—105), 62. Agfofilm (1 až 30).

Čs. filmový obchod 1929-34

Celková nabídka tuzemských i zahraničních filmů na domácím trhu, která od r. 1929 až téměř na ⅓ v r. 1934 klesá vlivem všeobecných poměrů a pronikavěji podvázáním volného dovozu kontingentním opatřením a zastavením amerického dovozu, který byl teprve 14. února 1935 obnoven. — Během zvukové periody 1929/34 dovezeno k nám bylo celkem 1138 hraných celovečerních filmů, takže s českými filmy činila celková nabídka na trhu zvukových filmů 1274 filmů. Rozdělení zvukových filmů vyhlíží takto:

	ČSR		Ostatní cizina	celkem
1929	—	(— %)	53	53
1930	8	(3 %)	242	250
1931	23	(6.5%)	336	359
1932	24	(13 %)	162	186
1933	44	(21 %)	166	210
1934	37	(17.5%)	179	216
1929/34	136		1138	1274

Jaký vliv na dovoz mělo povolovací řízení v letech 1931/34, ukazuje nejlépe fakt, že Amerika — která se po zavedení kontingentu vzdálila z našeho trhu — ustoupila Německu, které po tři léta 1932/34 drželo primát našich importérů, při čemž v posledních dvou letech zaujalo druhé místo ČSR, po něm Amerika a na 4. místě v r. 1933 Francie, v r. 1934 Anglie.

Půjčovenským obchodem se v období 1929/34 zabývalo celkem 66 firem, většinou to společností s r. o., v některých případech pak akc. společností. V nich zahrnuto je také 6 filiálek (5 amerických a 1 německá) zahraničních výrobních koncernů. Během tohoto období řada firem — finančně slabších — zanikla, ale na jejich místech vyrostly podniky nové. Jednotlivců a firem, výhradně vyrábějících, téměř nebylo. Většinou půjčovny v rámci své obchodní činnosti také vyráběly, jednak že byly nuceny kontingentním systémem, jednak že struktura a poměry našeho trhu čs. zboží vyžadovaly.

Ke svým celovečerním filmům nakupovaly také většinou snímky dodatkové, jako: přírodní, sportovní, krátké veselohry a j.

Pro získání přehledu o celkovém počtu filmů u nás vyrobených i k nám dovezených, tedy všech filmů, němých i zvukových, určena je tabulka, která nám znázorňuje, jak se výroba a dovoz vyvíjel v letech 1929/34.

	celovečer. hr. filmy		ostatní		celkem	
	počet	m	počet	m	počet	m
1929	653	1,434.912	1571	618.419	2224	2,053.331
1930	543	1,223.210	1530	566.408	2073	1,789.618
1931	466	1,047.699	1174	454.332	1640	1,502.031
1932	219	510.280	811	315.880	1030	826.160
1933	215	512.015	732	283.273	947	795.288
1934	216	516.528	589	222.665	805	739.193

Vidíme tu, že celková metráž vykazuje od r. 1929 trvalý pokles, který v r. 1932 klesá na více než ½ a snižuje se vlivem povolovacího řízení i v dalších letech. Pokles je nápadný hlavně ve filmech celovečerních, kde r. 1932 a další vykazují ⅓ z r. 1929. Ostatní filmy — dodatkové — vlivem absence Američanů vykazují však také enormní a trvalý pokles.

Ostatní údaje o účasti půjčoven na domácí produkci a dovozu ze zahraničí viz příslušná data a tabulky na str. 10 a násl.

Všechny filmy, censurované v r. 1929
(Jen zvukové filmy viz na straně 36)

Pořadí země	hrané		krátké veselohry		průmysl.		sportovní		přírodní		různé		celkem	
3. ČSR	35	85165	1	480	18	7498	13	4585	59	29286	269	76899	395	203913
z toho ml. př.	4	7915	1	480	18	7498	13	4585	59	29286	253	70364	348	120128
1. USA	334	665259	309	159184	2	800	11	3000	71	29870	230	64061	957	922174
z toho ml. př.	12	23410	34	13765	2	800	10	2760	71	29870	205	55351	334	125956
2. Německo D	179	430298	24	11935	20	9690	10	4705	171	80475	146	50744	550	587847
z toho ml. př.	7	14315	2	700	20	9690	10	4705	167	79410	131	38280	337	147100
4. Francie F	35	95740	3	1360	4	1015	2	520	49	15890	93	22417	186	136942
z toho ml. př.	1	3000	1	240	4	1015	2	520	46	15070	86	20567	140	40412
6. Anglie GB	21	49830	5	2775	—		—		4	1895	—		30	54500
z toho ml. př.									2	660			2	660
8. Dánsko DK	4	9180	—		—		—		2	3485	—		6	12665
z toho ml. př.									2	3485			2	3485
12. Holandsko NL	—		—		1	2280	—		1	520	—		2	2800
z toho ml. př.					1	2280			1	520			2	2800
10. Italie I	2	4730	1	790	—		—		2	2040	2	1820	7	9380
z toho ml. př.									2	2040	2	1820	4	3860
14. Japonsko J	1	1800	—		—		—		—		—		1	1800
11. Norsko N	1	2180	—		—		—		3	2800	—		4	4980
z toho ml. př.									3	2800			3	2800
9. Polsko PL	4	11060	—		—		—		—		—		4	11060
7. Rakousko A	11	24830	3	1820	2	770	5	1580	25	12520	—		46	41520
z toho ml. př.	1	2630			2	770	5	1580	25	12520			33	17500
13. Rumunsko R	1	1950	—		—		—		—		—		1	1950
5. Rusko SU	25	52890	—		—		—		6	5715	4	3195	35	61800
z toho ml. př.	2	3190							6	5715	3	1310	11	10215
Celkem	653	1,434912	346	178344	47	22053	41	14390	393	184496	744	219136	2224	2,053331
z toho ml. př.	27	54460	38	15185	47	22053	40	14150	384	181376	680	187692	1216	474916

Všechny filmy, censurované v r. 1930

(Jen zvukové filmy viz na straně 44)

Poř. země	hrané		krátké veselohry		průmysl.		sportovní		přírodní		různé		celkem	
3. ČSR	23	60550	2	710	5	3255	11	6760	31	18564	216	60619	288	150488
z toho ml. př.	3	9910	2	710	5	3255	11	6760	31	18564	209	57091	261	96290
1. USA	279	591280	302	124020	5	3120	12	2995	68	22600	398	104250	1064	848265
z toho ml. př.	10	27450	109	27985	5	3120	9	2180	67	22015	342	88245	542	170995
2. Německo D	172	414210	32	13310	16	9060	5	3280	111	71995	169	55950	504	567805
z toho ml. př.	6	9985	11	4590	15	9060	5	3280	107	70945	150	47060	294	144920
4 Francie F	22	53285	3	630	—		—		4	1170	60	14435	89	69520
z toho ml. př.	1	2020	3	630					4	1170	56	12975	64	16795
6. Anglie GB	11	24125	13	3865	—		—		—		1	165	25	28155
z toho ml. př.	1	1800	5	1020							1	165	7	2985
11. Dánsko DK	2	5100	—		—		—		—		—		2	5100
14. Holandsko NL	1	2175	—		1	1440	—		—		—		2	3615
z toho ml. př.					1	1440							1	1440
8. Italie I	3	5995	—		—		—		4	860	1	1726	8	8575
z toho ml. př.	2	3795							4	860	1	1726	7	6375
16. Jugoslavie Y	—		—		—		—		—		2	1490	2	1490
z toho ml. př.											2	1490	2	1490
15. Lotyšsko LR	1	2710	—		—		—		—		—		1	2710
12. Norsko N	—		—		—		1	720	3	3935	—		4	4655
z toho ml. př.							1	720	3	3935			4	4655
17. Palestina	—		—		—		—		1	340	—		1	340
z toho ml. př.									1	340			1	340
10. Polsko PL	2	4600	—		—		—		—		1	575	3	5175
z toho ml. př.											1	575	1	575
7. Rakousko A	8	18420	1	205	—		—		12	3805	7	4545	28	26975
z toho ml. př.			1	205					12	3805	5	3295	18	7305
5. Rusko SU	18	33630	3	1450	4	1830	—		15	12235	2	2440	42	56585
z toho ml. př.			3	1450	4	1830			13	9835	1	270	21	13385
9. Švédsko S	1	2130	—		—		—		2	3510	—		3	5640
z toho ml. př.									2	3510			2	3510
10. Švýcarsko CH	—		—		1	1850	2	530	3	475	1	1670	7	4525
z toho ml. př.					1	1850	2	530	3	475	1	1670	7	4525
Celkem	543	1,223210	356	144190	31	20555	31	14285	254	139489	858	247889	2073	1,789618
z toho ml. př.	23	54960	134	36590	31	20555	28	13470	247	135454	769	214556	1232	475585

Všechny filmy, censurované v r. 1931

(Jen zvukové filmy viz na straně 50)

Pořadí země	hrané celovečerní		krátké veselohry		průmysl.		sportovní		přírodní		různé		celkem	
3. ČSR	23	57370	1	220	15	12482	19	7575	42	25440	158	48120	258	151207
z toho ml. př.	5	12485			15	12482	19	7575	40	24910	152	46415	231	103867
1. USA	209	440375	196	71570	4	1085	27	8685	63	19890	228	64505	727	606110
z toho ml. př.	7	15760	94	21530	4	1085	24	7085	63	19890	205	57580	397	122930
2. Německo D	173	408749	26	11685	15	9345	15	8665	67	52785	176	55920	472	547149
z toho ml. př.	8	17610	15	4960	15	9345	15	8665	67	52785	166	49550	286	142915
4. Francie F	26	61820	—		9	1660	3	1540	47	11800	25	9280	110	86100
z toho ml. př.					9	1660	3	1540	46	11320	17	4345	75	18865
9. Anglie GB	5	10760	—		—		—		1	295	—		6	11055
z toho ml. př.	1	1495							1	295			2	1790
12. Dánsko DK	2	4100	—		—		—		1	1165	—		3	5265
z toho ml. př.									1	1165			1	1165
13. Finsko FI	2	4570	—		—		—		—		—		2	4570
11. Holandsko NL	—		—		1	2940	—		1	2430	—		2	5370
z toho ml. př.					1	2940			1	2430			2	5370
8. Italie I	3	6190	—		—		—		3	4345	8	1280	14	11815
z toho ml. př.									3	4345	7	1145	10	5490
16. Jugoslavie Y	—		—		—		—		1	1270	—		1	1270
z toho ml. př.									1	1270			1	1270
10. Maďarsko H	2	4960	1	225	—		—		—		2	280	5	5465
z toho ml. př.											2	280	2	280
7. Polsko PL	6	15740	—		—		—		1	2105	2	290	9	18135
z toho ml. př.									1	2105			1	2105
5. Rakousko A	6	14580	—		1	945	—		1	1795	3	3900	11	21220
z toho ml. př.					1	945			1	1795	1	1295	3	4035
6. Rusko SU	8	15745	—		—		—		7	4160	2	1025	17	20935
z toho ml. př.	1	2005							6	3595	2	1025	9	6625
15. Švédsko S	1	2740	—		—		—		—		—		1	2740
14. Švýcarsko CH					1	2365	—		1	1260	—		2	3625
z toho ml. př.					1	2365			1	1260			2	3625
Celkem	466	1,047699	224	83700	46	30822	64	26465	236	128745	604	184600	1640	1,502031
z toho ml. př.	22	49355	109	26490	46	30822	61	24865	232	127165	552	161635	1022	420332

Všechny filmy, censurované v r. 1932

(Jen zvukové filmy viz. na straně 62)

Pořadí	země	hrané celovečerní		krátké veselohry		průmysl.		sportovní		přírodní		různé		celkem	
3.	ČSR	24	62865	—		5	3615	19	4905	20	9890	205	58149	273	139424
	z toho ml. př.	4	10790			5	3615	19	4905	20	9890	197	57084	245	86284
2.	USA	56	110420	32	11960	—		2	1835	39	14016	157	46055	286	184286
	z toho ml. př.	5	9445	16	4250			1	280	37	13451	142	42135	201	69561
1.	Německo D	86	211080	15	6710	17	12865	7	7120	75	41930	153	58480	353	338185
	z toho ml. př.	4	8715	8	3425	17	12865	7	7120	74	41610	139	51080	249	124815
4.	Francie F	23	55900	3	1770	—		—		7	5050	11	3040	44	65760
	z toho ml. př.	3	5940							7	5050	10	2765	20	13755
11.	Anglie GB	1	2065	6	1275	—		—		—		—		7	3340
	z toho ml. př.			5	1060									5	1060
10.	Dánsko DK	2	4920	—		—		—		—		—		2	4920
16.	Holandsko NL	—		—		1	1025	—		—		—		1	1025
	z toho ml. př.					1	1025							1	1025
7.	Italie I	5	11605	1	240	—		—		3	810	2	395	11	13050
	z toho ml. př.									3	810	2	395	5	1205
9.	Maďarsko H	3	7405	—		—		—		—		—		3	7405
14.	Mexiko	—		—		—		—		2	1675	—		2	1675
	z toho ml. př.									2	1675			2	1675
15.	Norsko N	—		—		—		—		1	1375	—		1	1375
	z toho ml. př.									1	1375			1	1375
6.	Polsko PL	6	15360	—		—		—		1	1000	—		7	16360
	z toho ml. př.									1	1000			1	1000
8.	Rakousko A	4	9005	2	860	—		—		6	2015	2	300	14	12180
	z toho ml. př.									6	2015	2	300	8	2315
5.	Rusko SU	8	17280	1	645	—		—		8	10615	3	3070	20	31610
	z toho ml. př.	4	7450	1	645					7	9215	3	3070	15	20380
12.	Švédsko S	1	2375	—		1	820	—		—		—		2	3195
	z toho ml. př.					1	820							1	820
13.	Švýcarsko Ch	—		—		—		—		3	2060	1	310	4	2370
	z toho ml. př.									3	2060	1	310	4	2370
	Celkem	**219**	**510280**	**60**	**23460**	**24**	**18325**	**28**	**13860**	**165**	**90436**	**534**	**169799**	**1030**	**826160**
	z toho ml. př.	20	42340	30	9380	24	18325	27	12305	161	88151	496	157139	758	327640

Všechny filmy, censurované v r. 1933

(Jen zvukové filmy viz na straně 72)

Pořadí	země	hrané		krátké veselohry		průmyslové		sportovní		přírodní		různé		celkem	
2.	ČSR	44	105665	—		8	3490	7	6055	41	29245	81	45795	981	190250
	z toho ml. př.	7	18085			8	3490	7	6055	40	27615	176	43715	238	98960
3.	USA	21	45230	27	11505	5	1525	—		58	16540	115	35220	226	110020
	z toho ml. př.	1	1760	12	4030	5	1525			54	13770	104	31975	176	53060
1.	Německo D	89	212765	23	13612	3	1645	2	2420	77	49271	136	39890	330	319603
	z toho ml. př.	8	18465	7	3772	3	1645	2	2420	75	46681	128	37635	223	110618
4.	Francie F	30	73610	4	985	1	270	—		2	1770	7	2465	44	79100
	z toho ml. př.	3	8675	2	485	1	270			2	1770	7	2465	15	13665
5.	Anglie GB	8	19395	1	630	1	1095	—		4	1245	—		14	22365
	z toho ml. př.			1	630	1	1095			4	1245			6	2970
11.	Dánsko DK	1	2430	—		—		—		—		—		1	2430
9.	Italie I	5	6780	—		—		—		1	210	1	300	7	12380
	z toho ml. př.	2	3935							1	210	1	300	4	4445
13.	Lotyšsko LR	—		—		—		—		1	955	—		1	955
	z toho ml. př.									1	955			1	955
7.	Polsko PL	6	15145	—		—		1	145	—		—		7	15290
	z toho ml. př.	2	5030					1	145					3	5175
6.	Rakousko A	6	14650	2	940	—		1	275	7	2660	7	2695	23	21220
	z toho ml. př.							1	275	7	2660	7	2695	15	5630
8.	Rusko SU	3	6780	—		—		—		1	2930	3	2780	7	12490
	z toho ml. př.	1	2575							1	2930	3	2780	5	8285
12.	Švédsko S	1	2000	—		—		—		—		—		1	2000
10.	Švýcarsko CH	1	2475	—		1	2180	—		3	2530	—		5	7185
	z toho ml. př.					1	2180			3	2530			4	4710
	Celkem	**215**	**512015**	**57**	**27672**	**19**	**10205**	**11**	**8895**	**195**	**107356**	**450**	**129145**	**947**	**795288**
	z toho ml. př.	24	58525	22	8917	19	10205	11	8895	188	100366	426	121565	690	308473

(Jen zvukové filmy viz na straně 78)

Pořadí země	hrané	krátké veselohry	průmyslové	sportovní	přírodní	různé	celkem
2. ČSR	37 93175	1 50	3 2060	7 6210	15 5360	157 45070	220 151925
z toho ml. př.	10 24240	1 50	3 2060	7 6210	15 5360	153 44905	189 82825
1. Německo D	74 182838	3 785	2 275	1 110	34 17310	118 39160	232 240478
z toho ml. př.	4 9563			1 110	34 17310	111 37120	150 64103
3. USA	24 48450	24 5380	2 560	1 900	35 24560	110 35825	196 115675
z toho ml. př.	3 6015	21 4440	2 560		26 14365	93 30425	145 55805
5. Francie F	22 55890	1 120	—	—	11 5245	4 1165	38 62420
z toho ml. př.	1 1850	1 120			11 5245	3 1040	16 8255
4. Anglie GB	34 75185	6 1995	—	—	12 9150	3 2165	55 88495
z toho ml. př.	3 5200	5 1165			10 6955	1 535	19 13855
14. Belgie B	1 2180	—	—	—	—	—	1 2180
18. Dánsko DK	1 2970	—	—	—	—	—	1 2970
12. Finsko FI	—	—	—	—	2 2955	—	2 2955
z toho ml. př.					2 2955		2 2955
17. Holandsko NL	—	—	—	—	—	1 125	1 125
z toho ml. př.						1 125	1 125
15. Italie I	—	—	—	—	6 1935	1 165	7 2100
z toho ml. př.					6 1935	1 165	7 2100
10. Jugoslavie Y	—	—	—	—	3 3165	—	3 3165
z toho ml. př.					3 3165		3 3165
13. Maďarsko H	1 2190	—	—	—	—	1 285	2 2475
7. Polsko PL	6 13740	—	—	—	—	3 620	9 14360
z toho ml. př.						3 620	3 620
6. Rakousko A	11 28050	3 1420	—	—	6 1555	3 610	23 31635
z toho ml. př.	1 2425				6 1555	2 165	9 4145
9. Rusko SU	2 4765	—	—	—	2 1570	—	4 6335
z toho ml. př.	1 2370				2 1570		3 3940
16. Španělsko Sp	—	—	—	—	1 410	—	1 410
z toho ml. př.					1 410		1 410
8. Švýcarsko CH	3 7095	—	—	—	7 4395	—	10 11490
z toho ml. př.	1 2325				7 4395		8 6720
Celkem	216 516528	38 9750	7 2895	9 7220	134 77610	401 125190	805 739193
z toho ml. př.	24 53988	28 5775	5 2620	8 6320	123 65220	368 115100	556 249023

Platební bilance

Celková situace

Poměr všech platů, jež jdou od nás do ciziny a platů, jež přijímáme z ciziny, nazýváme platební bilance. Důležitou složkou platební bilance je zahraniční obchod čili obchodní bilance.

V zahraničním obchodu uváděn je poměr platů, jež plynou k nám za vývoz zboží, a platů, které poukazujeme za zboží do ciziny, dovezené na naše území. Po stránce peněžní není však zahraniční obchod tak důležitý jako platební bilance, jejíž je jedním z důležitých článků. Je-li zahraniční obchod pasivní, t. j. nezaplatí-li se vývozem zboží do ciziny celý potřebný dovoz zboží, nemusí to být ještě žádné neštěstí. Vždyť stát dostává z ciziny zase jiné platy. Velmi často se stává, že nás zahraniční obchod jest s některým státem trvale pasivní. Ani to nemusí být žádným neštěstím, když zase s jinými státy je obchod aktivní. To bylo na př. v zahraničním obchodě s Německem, který byl pro nás v minulých letech silně pasivní, poněvadž se z Německa dováželo mnohem více zboží než se tam vyváželo. Dokud byl čs. zahraniční obchod s jinými státy aktivní tak, že to vyrovnávalo pasivum obchodu s Německem, nemusilo nám to vůbec vadit. Naopak silný dovoz z Německa byl jinak a jinde prospěšný pro další vývoj hospodářského života u nás.

Platy za zboží nejsou jediné platy, které plynou za naše hranice. Má-li na př. stát podmínky pro cizinecký ruch, přijíždějí lidé z ciziny, přivážejí s sebou peníze a utratí je tu. Jsou to platy z ciziny. Ovšem na druhé straně zase naši příslušníci vyvezou ze stejných důvodů peníze za hranice. Stejně je tomu s peněžními zásilkami vystěhovalců, platy za dopravu cizího zboží přes území státu (transit) a pod. Naproti tomu jdou do ciziny úroky ze zahraničních půjček, peníze za patentní ochranu, dopravní a pojišťovatelské služby, monopoly dovážených filmů atd.

Souhrn všech těchto platů nelze za dnešních poměrů ani docela přesně zjistit, neboť by k tomu bylo třeba ohromného kontrolního aparátu. V hlavních rysech musí ovšem každý stát sledovat svou platební bilanci, poněvadž je důležitým požadavkem, aby tato bilance byla co možná vyrovnaná, aby stát neplatil do ciziny víc, než odtamtud dostává.

Hodnota filmového dovozu a vývozu v zahraničním obchodě vyjadřuje — jak již řečeno — jen nepatrný zlomek částek, jež jdou ve skutečnosti z filmového obchodu za hranice. V položkách zahraničního obchodu vyjádřeny jsou jen holé ceny filmového materiálu, bez monopolů, t. j. poplatků za provozovací právo v Československu.

Monopol za filmy značně kolísá. Řídí se nejen uměleckou hodnotou, nýbrž i současnou hospodářskou situací. V prvních letech zvukové éry dosahovaly monopoly vysokých číslic, během doby však se ustálily na určité, průměrné výši. I tak však pro účely platební bilance musíme vycházet jen z odhadů, které pak dávají obraz, jak film figuruje v platební bilanci v letech 1929—1934.

Podobně, jako vycházíme z odhadů při stanovení monopolů za dovezené filmy cizí, postupujeme i při stanovení monopolů za vyvezené filmy domácí. Zde ovšem musíme předpokládat, že částky, získané ze zahraničí za monopoly našich filmů, jsou mnohem nižší než monopoly,

placené od nás do ciziny. Monopoly vyvezených čs. filmů jsou asi tyto v letech:

1929 . . 6 mil. Kč
1930 . . 7 mil. Kč
1931 . . 4 mil. Kč
1932 . . 3 mil. Kč
1933 . . 6 mil. Kč
1934 . . 6 mil. Kč

I v oboru patentním platí film a kinematografie určité procento za hranice na poplatcích za využití různých patentů a licenční výrobu. Tyto částky uvádím úhrnně s platy za dovezené zvukové aparatury, které zvláště v prvních dobách zvukového filmu dosahovaly desetimilionových částek.

Domácí výroba byla v poměru k dovozu dříve asi 10%. Po zavedení povolovacího řízení zvýšil se poměr r. 1932 na 17%, r. 1933 na 23% a r. 1934 na 20.5%. — Ovšem ani tato příznivá situace nedovedla odstranit pasivitu filmové platební bilance, kterou snížil spíše a pochopitelně omezený dovoz filmů z ciziny. Pasivní saldo filmové platební bilance z r. 1929 97½ mil. Kč zvýšilo se příštího roku vlivem silného dovozu drahých zvukových filmů a aparatur na 130 mil. Kč; ale již r. 1931, po dostatečném zásobení a uklidnění na domácím trhu zvukových filmů, snížila se pasivita na 84½ mil. Kč. Rok 1932 byl již celý ve znamení povolovacího režimu na dovoz filmů, který snížil pasivitu salda znovu na 41 mil. Kč v r. 1932, na 32.5 mil. Kč v roce 1933 a na 17.5 mil. v r. 1934. Podrobná data uvedena jsou v příslušných tabulkách.

Zahraniční obchod a monopoly

V r. 1929 činil dovoz osvětleného filmu 317 q v hodnotě skoro 7¾ mil. Kč. (Podíl jednotlivých států uvádí tabulka na str. 31.) Průměrná cena za 1 q dovezeného osvětleného filmu byla 24.344 Kč. Vývoz osvětleného filmu do zahraničí činil 45 q v hodnotě 1.3 mil. Kč. (Podíl jednotlivých států na vývozu uvádějí číslice, tištěné kursivou v tabulce na str. 31.) Průměrná cena 1 q vyvezeného osvětleného filmu byla 29.089 Kč.

Neosvětlený film je k nám pouze dovážen a jeho hodnota za r. 1929 byla při 298 q 4.4 mil. Kč. Průměrná cena 1 q dovezeného neosvětleného filmu byla 14.678 Kč.

Uváděné hodnoty týkají se jen zahraničního obchodu se zbožím. Do platební bilance musíme započítat ještě monopoly za dovezené i vyvezené filmy. Domácí výroba zvýšila podíl na celkové metráži na 10%. Na druhé straně však přichází zvukový film, mnohem dražší než dosavadní filmy němé. Podle odhadů možno počítat monopolní práva za dovezené zvukové filmy (53 hraných a 60 ostatních) i němé (565 hraných a 1151 ostat.) na 65 mil. Kč. Monopoly, získané vývozem, dosáhly asi 6 mil. Kč.

V platební bilanci tvoří další značnou položku zvukové stroje, jichž jsme dovezli na 70. S počátku stál jeden z nich půl milionu Kč. Připočteme-li ještě licenční a patentní poplatky, dosáhneme značně vysoké cifry 30 mil. Kč. Platební bilance vykazuje tedy v celku pasivní saldo ve výši 97.5 mil. Kč.

V r. 1930 dostavil se v dosavadní vzestupné tendenci domácí výroby i dovozu pokles. U prvé (8½%) je to vlivem zvukové výroby, u dovozu lze snížení vysvětlit drahotou filmů a důkladnější exploitací. Monopoly zvukových filmů značně stouply a nebyly řídké případy až 12 tis. dolarů za velmi dobrý film.

Dovoz osvětleného filmu činil 241 q v ceně 6,4 mil. Kč. (Průměrná cena 1 q 26.730 Kč.) Celkový vývoz osvětleného filmu byl 50 q v hodnotě skoro 3 mil. Kč. Průměrná cena 1 q činila 56.960 Kč. Hodnota dováženého

Film v platební bilanci 1929-1934
(Číslice kursivou znamenají vývoz)

		osvětlené i neosvětlené filmy		monopoly	zvukové stroje, licence, patenty a pod.	celkem asi	saldo
		q	tis. Kč	mil. Kč	mil. Kč	mil. Kč	mil. Kč
1929	d.	615	12,091	65	30	105	— 97·5
	v.	*45*	*1,309*	*6*	—	*7·5*	
1930	d	567	11,415	90	40	140	— 130
	v.	*50*	*2,848*	*7*		*10*	
1931	d.	540	13,269	60	20	93	— 84·5
	v.	*33*	*4,404*	*4*	—	*8·5*	
1932	d.	553	13,525	27	4	44·5	— 41
	v.	*14*	*502*	*3*	—	*3·5*	
1933	d.	581	11,223	26	2	39	— 32·5
	v.	*20*	*621*	*6*	—	*6·5*	
1934	d.	559	10,469	15	2	27·5	— 20·5
	v.	*30*	*1,116*	*6*	—	*7*	

filmu neosvětleného byla skoro 5 mil. Kč při 326 q. Průměrná cena 1 q byla 15.255 Kč.

Monopoly zvukových filmů oceňujeme v tomto roce průměrně 7000 dolarů, monopoly němých filmů 2000 dolarů za jeden film. Při 242 hraných zvukových filmech činí to asi 60 mil. Kč, při 278 hraných němých filmech 19 mil. Kč, při ostatních 1675 filmech (z toho 410 zvukových) asi 11 mil. Kč. Stály nás tedy monopoly asi 90 mil. Kč. Naproti tomu dostali jsme za monopoly našich filmů z ciziny asi 7 mil. Kč.

Za zvukové aparatury, licence a patenty vydali jsme asi 40 mil. Kč.

V celku je tedy platební bilance pasivní 130 mil. Kč.

R. 1931 zaznamenává tedy další pokles zahraniční metráže, částečně ve prospěch domácí výroby, jejíž účast činí celkem 10%.

Dovoz osvětleného filmu činil 257 q v ceně skoro 9 mil. Kč. Průměrná cena 1 q byla 32.556 Kč. Vývoz byl jen 33 q za skoro 4½ mil. Kč. Průměrná cena 1 q osvětleného filmu dovezeného byla 133.455 Kč. Hodnota dovezeného neosvětleného filmu byla 4,3 mil. Kč při 265 q a 1 q stál průměrně 16.287 Kč.

Průměr monopolů za zvukové filmy dosti poklesl a pohyboval se kolem 4000 dolarů, u němých 1500 dolarů. Hraných zvukových filmů bylo dovezeno 336; za jejich monopoly zaplaceno bylo asi 45 mil. Kč, za 107 němých hraných filmů 5 mil. Kč. Za různých 939 filmů (z toho 435 zvukových) zaplaceno bylo 10 mil. Kč. Celkem tedy asi 60 mil. Kč. Za monopoly vyvezených filmů dostali jsme asi 4 mil. Kč.

Za zvukové aparatury, licence a patenty zaplatiti jsme asi 20 mil. Kč.

Platební bilance je v r. 1932 pasivní 84.5 mil. Kč.

V r. 1932 povolovací a devisové řízení na dovoz filmů mělo silný vliv na dovoz, který poklesl skoro o 50%. Důležitou roli hrála tu neúčast Američanů, kteří nepřistoupili na regulovaný dovoz, podmíněný podporou domácí výroby ve formě kontingentů, a zastavili jej. Domácí výroba

vzhledem k výhodám, daným jí povolovacím řízením, zvýšila se proti r. 1931 pouze o 1 film. Ovšem na obeslání omezeného trhu participuje 17%.

Dovoz osvětleného filmu činil 282 q v ceně 8,8 mil. Kč (Průměrná cena za 1 q 31.330 Kč. Vývoz činil 14 q za ½ mil. Kč, při průměrné ceně za 1 q 35.857 Kč. Hodnota dovezeného filmu neosvětleného byla 271 q za více než 4½ mil. Kč. Průměrná jeho cena za 1 q 17.306 Kč.

Monopoly zůstaly u zvukových filmů asi na stejné výši jako v předcházejícím roce, u němých filmů poklesly asi na 1000 dolarů. Za dovezených 162 zvukových filmů zaplatili jsme asi 20 mil. Kč, za němé v počtu 33 asi 1 mil. Kč. Za ostatních 562 filmů (z toho 396 zvukových) asi 6 mil. Kč. Na monopolní práva, zaplacená nám cizinou za naše filmy, přišlo jen asi 3 mil. Kč.

Zvukové aparatury nebyly k nám již dováženy v takovém množství jako předešlá léta, neboť nejen že domácí výroba dovedla ve zvýšené míře uspokojit poptávku, nýbrž i dovozní režim srazil import cizích zvukových strojů. Přes to však činí poplatky za dovezené aparatury, za licence a patenty asi 4 mil. Kč. Pasivita platební bilance se za rok 1932 pronikavě snížila o více než 50% na 41 mil. Kč.

Rok 1933 vykazuje vlivem dovozních opatření další pokles dovozu filmů v množství, počtu i metráži. V zahraničním obchodu dovezeno bylo 178 q osvětleného filmu za skoro 6 mil. Kč a 403 q neosvětleného filmu za 5·3 mil. Kč. Průměrná cena za 1 q u osvětleného filmu činila 35.071 Kč, u neosvětleného 12.925 Kč. Vývoz osvětleného filmu do zahraničí byl 20 q za téměř 700 tis. Kč, při průměrné ceně za 1 q 24.321 Kč.

Cena monopolních práv, resp. min. garancií u filmů, dovážených na podíl, nepřevyšovala podle záznamů a zjištění min. obchodu u 99 filmů 3000 dolarů, u 34 filmů pohybovala se mezi 3000 až 6000 dolary, u 10 mezi 6000—10.000 dolary, 14 filmů bylo dovezeno do komise a 4 bez přídělu platidel. Průměrná cena monopolu za zvukový film byla tedy asi 3500 dolarů. Poněvadž od dubna 1933 byl dolar znehodnocen na kurs o ⅓ nižší, vycházejí také monopoly dovezených filmů a zaplacené v dolarech nižší.

Dovoz neosvětleného filmu v roce 1929-1934

(Celní sazba 360 Kč za 100 kg)

Země	1929		1930		1931		1932		1933		1934	
	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč
USA	6	55	—	—	—	—	—	—	36	232	249	2,296
Německo	184	2,441	180	3,225	175	2,831	136	2,408	93	1,568	49	871
Francie	3	42	12	254	1	20			129	1,272	2	26
Anglie	91	1,065	47	485	21	692	40	1,143	40	912	16	294
Belgie	60	690	70	835	35	413	23	317	36	594	58	844
Brémy	—	—	17	164	—	—	—	—	—	—	—	—
Hamburk	0	2	—	—	2	20	—	—	—	—	0	12
Italie	3	28	—	—	30	322	53	591	69	756	14	142
Rakousko	1	51	—	—	1	14	19	220	0	34	—	—
Ostatní státy	—	—	0	10	0	4	0	11	—	—	0	5
	298	4,374	326	4,973	265	4,316	271	4,690	403	5,338	388	4,490

Dovoz a vývoz osvětleného filmu v roce 1929-1934

(Celní sazba obecná 3000 Kč za 100 kg, smluvní 1200 Kč.)

Číslice kursivou znamenají vývoz.

Země		1929		1930		1931		1932		1933		[illegible]
		q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q	tis. Kč	q
Dovoz-*vývoz*:												
USA	d.	47	1,541	32	823	24	707	22	570	18	424	9
	v.	1	27	1	34	2	55	1	24	1	14	—
Německo	d.	190	4,117	149	4,088	200	6,585	209	6,733	116	3,954	98
	v.	20	645	19	2,078	15	3,825	7	206	2	109	5
Francie	d.	25	685	22	629	23	797	19	677	22	816	27
	v.	2	54	3	92	0	20	1	37	3	83	3
Anglie	d.	15	357	3	112	4	125	4	92	6	180	20
	v.	—	—	1	11	—	—	—	—	1	16	1
Belgie	d.	7	98	2	32	3	79	4	68	—	—	1
	v.	—	—	1	25	—	—	—	—	—	—	0
Brémy	d.	—	—	—	—	1	24	—	—	—	—	—
Dánsko	d.	1	17	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	v.	—	—	—	—	—	—	0	10	—	—	—
Hamburk	d.	1	25	1	17	2	43	2	38	1	9	—
	v.	2	42	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Holandsko	d.	4	131	1	10	0	10	—	—	—	—	0
(*drž. v Asii)	v.	0	11	1	25	1*	18	1*	12	1	6	3
Italie	d.	1	31	3	50	1	63	1	32	1	20	1
	v.	1	23	—	—	1	23	—	—	—	—	1
Jugoslavie	d.	—	—	1	13	1	19	1	20	—	—	0
	v.	1	50	2	41	1	18	0	11	1	30	2
Maďarsko	d.	1	46	1	39	1	50	2	43	1	18	0
	v.	3	68	3	54	2	63	1	25	1	23	1
Polsko	d.	2	58	1	27	1	45	1	43	4	90	2
	v.	3	62	2	73	4	148	1	64	6	154	3
Rakousko	d.	20	521	17	420	12	362	14	432	9	347	10
	v.	8	200	11	232	3	107	2	71	2	77	3
Rumunsko	d.	—	—	—	—	—	—	1	13	—	—	—
	v.	—	—	1	34	1	16	—	—	1	44	1
Rusko	d.	1	25	5	121	0	10	1	23	—	—	3
	v.	0	11	1	21	—	—	—	—	—	—	—
Španělsko	d.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0
	v.	—	—	—	—	1	21	—	—	—	—	0
Švédsko	d.	1	28	—	—	1	19	1	21	—	—	—
	v.	—	—	—	—	—	—	0	10	—	—	0
Švýcarsko	d.	1	22	3	41	1	12	—	—	0	18	—
	v.	—	—	1	28	0	14	—	—	—	—	1
Ostatní státy	d.	0	15	0	20	0	3	0	30	0	9	0
	v.	0	50	0	25	0	34	0	32	0	45	0
Pouze vývoz:												
Bulharsko		—	—	—	—	1	13	—	—	—	—	—
Estonsko		—	—	1	32	—	—	—	—	—	—	1
Litevsko		—	—	1	24	0	11	—	—	1	8	1
Lotyšsko		1	14	1	19	1	18	—	—	—	—	—
Persie		—	30	—	—	—	—	—	—	0	12	—
Řecko		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Ostatní státy		2	22	—	—	—	—	—	—	—	—	3
Celkem	d.	317	7,717	241	6,442	275	8,953	282	8,835	178	5,885	171
	v.	45	1,309	50	2,848	33	4,404	14	502	20	621	30
Saldo		272	6,408	191	3,594	242	4,549	268	8,333	158	5,264	141

V některých případech byly ovšem monopoly sjednány ve zlatých dolarech.

Za 166 hraných zvukových filmů zaplatili jsme asi 16 mil. Kč na monopolech, za 5 němých hraných, jakož i 891 ostatních filmů (z nich 396 zvukových), asi 10 mil. Kč, celkem tedy 26 mil. Kč. Příjem z vývozu můžeme za monopoly odhadnout asi 6 mil. Kč. Položku zvukových aparatur (pro nepatrný dovoz ze stejných důvodů jako v r. 1932), licencí a patentů zatěžujeme 2 mil. Kč.

Za r. 1933 vykazuje tedy platební bilance pasivitu 32'5 mil. Kč.

V r. 1934 snížil se dovoz znovu. Dovezeno bylo osvětleného filmu 171 q za 6 mil. Kč a neosvětleného 388 q za skoro 4½ mil. Kč. Průměrná cena za 1 q u osvětleného filmu činila 34.965 Kč, neosvětleného 11.572 Kč. Do zahraničí vývoz značně stoupl na 30 q v hodnotě přes 1 mil. Kč, při čemž průměrná cena za 1 q činila 39.857 Kč.

Podle odhadů min. obchodu pohybovala se cena monopolů, zaplacených za dovezené filmy kolem 15 mil. Kč. Za vyvezené domácí filmy přijali jsme naproti tomu asi 6 mil. Kč. Připočítáme-li k pasivitě ještě asi 2 mil. Kč za zvukové stroje, patenty a licence, vykazuje platební bilance za r. 1934 pasivní saldo ve výši 17½ mil. Kč.

Letošní rok přinese v našem zahraničním obchodu značné změny, které snad zvýší na jedné straně bilanční pasivitu, jež však bude naopak vyvážena tím, co povolovací režim s sebou nepřinesl, totiž dostatkem dobrého zboží a tím i zvýšenou nabídkou na domácím trhu.

Seznamy 1929-34

Seznamy, které jsou v dalším uváděny, jsou u nás prvním pokusem zachytit souhrnně a pro potřebu celého filmového oboru jmenný seznam, který jistě denně potřebuje vyhledat kinomajitel, ředitel půjčovny atd.

Různá hlediska, podle nichž díváme se na zhodnocení vyráběných nebo dovážených filmů, vedla nás k účelnému uspořádání bohatého materiálu za období 1929/34. Jako se zdá taková práce na první pohled snadná a jednoduchá, tak je ve skutečnosti komplikovaná a namáhavá. Autor tu pracoval s jedinými prameny, věstníkem min. vnitra, v němž jsou uveřejňovány měsíční výkazy censurního úřadu. Bylo nutno abecedně materiál uspořádat, doplnit a upravit pro potřebu nikoli úřední, nýbrž obchodní a praktickou. Úřední výkazy jsou kusé, neboť neznají půjčoven, nýbrž jen výrobny a rozdělují censurované filmy podle charakteru kult. výchovného, pak mládeži přístupného a na konec teprve podle druhů filmů. A z těch sporých pramenů musilo být zdlouhavě a namáhavě zjišťováno vlastně vše, co je v této knize obsaženo; ani tak však nebyl by materiál úplný, kdyby nebylo užito vlastních záznamů (premiéry, půjčovny atd.) a statistik autorových.

Seznamový a statistický materiál z let 1929/1934 je rozdělen na několik kategorií, při čemž jmenné nebo obsahové seznamy doplňovány jsou statistickými daty a tabulkami, pokud nebyly uvedeny v první části této knihy. Především je to:

1. Jmenný seznam všech zvukových filmů, hraných i jiných domácích i dovezených s udáním země původu, výrobny, půjčovny, metráže, data censury, data, místa a trvání pražské premiéry.

2. České hrané filmy němé, zvukové, dodatečně synchronisované i německé verse u nás vyrobených filmů. Seznam je doplněn údaji o metráži, censuře, výrobně a půjčovně, libretu a scenariu, režiséru a hercích, kameramanech, komponistech, architektech, atelieru a premiéře.

3. Domácí filmová výroba a účast jednotlivých firem je zachycena v této kapitole. Jsou tu uvedeny výrobny nejen hraných filmů celovečerních, nýbrž i všech ostatních v jednotlivých letech i souhrnně v celém pětiletém období.

4. Domácí kulturně výchovné filmy jsou vyjmenovány v abecedním pořadí s udáním výrobny a metráži a zároveň přehledně sestaveny výrobny těchto filmů s produkovanou metráží.

5. Půjčovnám je věnována další část. Je to nejen souhrnný seznam všech zvukových filmů, které čs. půjčovny exploitují, s udáním země původu, nýbrž i obraz účasti jednotlivých firem na domácím trhu.

6. Premiéry v pražských kinech uvádějí abecedně seřazený seznam kin chronologicky s upraveným pořadem filmů, tak jak po sobě v jednotlivých premiérách následovaly. Celek doplňuje statistický přehled, jaké filmy které kino hrálo.

7. Pražské premiéry jsou sestaveny pro snazší orientaci podle dat premiér, zároveň s udáním délky premiéry a místa, kde byly premiéry absolvovány.

Zkratky

Pro přehlednost byly země původu filmů zkráceny mezinárodní značkou. Rovněž některé často vyskytující se pojmy byly zkráceny jedním písmenem nebo značkou. Pokud nejsou některé zkratky snad zde uvedeny, jsou zaznamenány u příslušných kapitol:

A	= Rakousko	NL	= Holandsko
B	= Belgie	PL	= Polsko
ČS	= Československo	R	= Rumunsko
D	= Německo	S	= Švédsko
DK	= Dánsko	SU	= Rusko
F	= Francie	USA	= Spojené státy
FI	= Finsko	Y	= Jugoslavie
GB	= Anglie	P.	= půjčovna
H	= Maďarsko	Pr.	= premiéra
CH	= Švýcarsko	t.	= týdny
I	= Italie	V.	= výrobna
J	= Japonsko	*	= mládeži přístupný
LR	= Lotyšsko	●	= kulturně-výchovný
N	= Norsko		

Dále jsou v textech a tabulkách uváděny zvukové filmy kursivou, filmy mládeži přístupné nonpareillem.

Zvukové filmy hrané 1929-34

Jmenný seznam

Seznam obsahuje všechny domácí i dovézené filmy cizí, hrané, které byly censurovány v letech 1929—1934. Celovečerní filmy jiné (přírodní, sportovní, aktuální a j.) jsou uvedeny ve zvláštním seznamu na str. 87.

Z celkového počtu 3440 zvukových filmů s 3,765.378 m připadlo v období 1929/34 na rok:

1929 . . .	113 zvuk. filmů	s 145.915 m	(z toho	53 hr.	celoveč.)
1930 . . .	664 » »	s 714.539 m	(»	250 »	»)
1931 . . .	803 » »	s 978.949 m	(»	359 »	»)
1932 . . .	605 » »	s 597.044 m	(»	186 »	»)
1933 . . .	638 » »	s 655.083 m	(»	210 »	»)
1934 . . .	617 » »	s 673.498 m	(»	216 »	»)

Nápadný pokles v r. 1932 měl příčinu v zavedení kontingentního systému, který značně srazil celkovou metráž, jež v dalších letech se zvolna opět zvyšovala.

V dovezených filmech byl také zvl. v letech 1930—1932 značný počet německých versí. Přehled o podílu jednotlivých zemí podává tabulka na str. 180. Jednotlivá léta byl celkový obrázek tento:

1929	—	české	3	německé
1930	6 (1)	»	89 (1)	»
1931	20 (2)	»	186 (3)	»
1932	24 (5)	»	96 (5)	»
1933	37 (4)	»	103 (5)	»
1934	35 (4)	»	98 (2)	»

Číslice, uvedené v závorce, značí filmy celovečerní jiné než hrané, které však jsou v celkovém počtu započítány. Celkem tedy v letech 1929—1934 uvedeno bylo na našem trhu 122 filmů a versí českých a 575 německých. Na jiné než hrané filmy celovečerní připadlo 16, respektive 16.

Pramenem sestavení tohoto seznamu byly úřední censurní výkazy min. vnitra, uveřejňované v jeho věstníku. Seznam je uspořádán abecedně podle úředně schváleného čes. titulu, v případě německých versí podle stejně platného titulu úředního. Za titulem filmu uvedena je země původu v mezinárodní zkratce (viz v úvodu), dále výrobna, půjčovna, metráž a v závorce měsíc, kdy byl film censurován, pak den premiéry filmu v Praze, kina, v nichž byl film hrán a počet týdnů. Filmy: označené * jsou mládeži přístupné, ● jsou kulturně výchovné. Vysvětlivky zkratek uvedeny jsou na str. 34.

1929

kombinované české — němec. verze — více než 3 týdny

Anděl zkázy — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2800 m (září) — Pr. 25. října 1929 3.t. Adria

Archa Noemova — USA — V. Warners N. Y. — V. Emco Praha — 2600 m (srpen) — Pr. 30. srpna 1929 [redacted]. Adria

Artisté — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2150 m (červenec) — Pr. 31. ledna 1930 1 t. Fénix

Bezbožná dívka — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 3250 m (květen) — Pr. 24. ledna 1930 3 t. Passage

* **Bílé stíny** ● — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2500 m (březen) — Pr. 20. září 1929 12 t. Kapitol

Bouře — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2800 m (srpen) — Pr. 20. června 1930 1 t. Adria

Cirkusový princ — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2200 m (září) — Pr. 27. prosince 1929 2 t. Kotva

Cudná Diana — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2500 m (duben) — Pr. 11. dubna 1930 2 t. Kapitol

Čtyři ďáblové — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 3000 m (březen) — Pr. 7. října 1929 11 t. Lucerna

Dáma z dlažby — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2400 m (červenec) — Pr. 20. prosince 1929 4 t. Avion

Dáma z Moskvy — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2310 m (září) — Pr. 27. února 1930 2 t. Hollywood

Děvče ze Singapuru — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2200 m (duben) — Pr. 27. února 1930 1 t. Passage

Divoké orchideje — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2930 m (září) — Pr. 20. prosince 6 t. Passage

Elsino manželství — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2350 m (srpen) — Pr. 16. května 1930 1 t. Kapitol

Evangelina — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2300 m (září) — Pr. 17. ledna 1930 2 t. Avion

Fox Follies 1929 — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2500 m (říjen) — Pr. 25. října 1929 3 t. Kotva

Frigo, vzorný manžel — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2330 m (červen) — Pr. 27. února 1930 5 t. Kapitol

Chceš-li mi své srdce dát — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2350 m (prosinec) — Pr. 10. října 1930 2 t. Olympic

Jeho kariéra — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (prosinec) — Pr. 9. ledna 1931 1 t. Hollywood

Její zpověď — GB — V. B. I. P. London — P. Slavia Praha — 2300 m (prosinec) — 6. června 1930 1 t. Lucerna

Kapitán Boucharon — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2020 m (duben) — Pr. 4. dubna 1930 3 t. Passage

Kdo by plakal, když se rozcházíme — D — V. Eichberg Berlin — P. Slavia Praha — 2500 m (prosinec)

Všechny zvukové filmy, censurované v r. 1929

Pořadí	země	hrané celo-večerní		krátké veselohry	průmyslové	sportovní	přírodní	různé		celkem	
1.	USA	48	116985	—	—	—	—	57	14970	105	131955
	z toho ml. př.	3	7100					47	12245	50	19345
2.	Německo D	3	7970	—	—	—	—	3	480	6	8450
	z toho ml. př.							3	480	3	480
3.	Francie F	1	3210	—	—	—	—	—		1	3210
4.	Anglie GB	1	2300	—	—	—	—	—		1	2300
	Celkem	53	130465	—	—	—	—	60	15450	113	145915
	z toho ml. př.	3	7100					50	12725	53	19825

— Pr. 25. dubna 1930 1 t. Passage

Kožená tvář — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2800 m (červen) — Pr. 18. dubna 1930 1 t. Kapitol

Eternal Love (Lubitsch, 29)

Král Bernina — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2100 m (září) — Pr. 15. listopadu 1929 2 t. Adria

Královnin náhrdelník — F — V. Eclair Production Paris — P. Fišer Praha — 3210 m (prosinec) — Pr. 21. února 1930 3 t. Avion

Kwango — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2040 m (duben) — Pr. 2. května 1930 3 t. Kotva

Letecká eskadra — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 3000 m (září) — Pr. 13. prosince 1929 4 t. Kapitol

Loď komediantů — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 3300 m (srpen) — 13. srpna 1929 9 t. Lucerna

Madona ulice — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1765 m (prosinec) — Pr. 15. srpna 1930 2 t. Hollywood

Maska Ervína Reinera — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2360 m (květen) — Pr. 29. listopadu 1929 2 t. Adria

Mezi dobrodruhy a smrtí — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2130 m (srpen) — Pr. 6. června 1930 2 t. Kotva

Milostná dobrodružství kapitána Lashe — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1060 m (červen) Pr. 13. prosince 1929 1 t. Adria

Nekorunovaná královna — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3070 m (září) — Pr. 20. září 1929 3 t. Fénix

* **Orlí hnízdo** — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2300 m (březen) — Pr. 6. června 1930 1 t. Adria

Patriot — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3060 metrů (duben) — Pr. 20. prosince 1929 7 t. Lucerna

Poklad u Ledové řeky — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1600 m (prosinec) — Pr. 30. května 1930 2 t. Hollywood

Procitnutí — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2600 m (březen) — Pr. 27. června 1930 1 t. Adria

* **Rudý gentleman** — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2300 m (listopad) — 15. listopadu 1929 3 t. Kotva

Saharská princezna — USA — V. RKO N. Y. — P. Beda Heller Praha — 2070 m (srpen) — Pr. 6. června 1930 1 t. Fénix

Singing fool — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 3000 m (listopad) — Pr. 6. prosince 1929 12 t. Alfa

Siréna — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2500 m (březen) — Pr. 23. května 1930 1 t. Hollywood

Skandál — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2140 metrů (červenec) — Pr. 6. prosince 1929 3 t. Kotva

Strážce majáku — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1720 m (říjen) — Pr. 2. května 1930 1 t. Louvre

Tajemná sedma — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1680 m (duben) — Pr. 18. dubna 1930 2 t. Kotva

Třikrát svatba — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3650 m (duben) — Pr. 13. září 1929 6 t. Kotva

Uličnice Sally — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2320 m (prosinec) — Pr. 27. února 1930 1 t. Adria

Vikingové — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2650 metrů (prosinec) — Pr. 14. března 1930 4 t. Avion

V království jazzu — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1700 m (říjen) — Pr. 7. února 1930 1 t. Kapitol

Záhadná Lola z Havany — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2110 m (říjen) — Pr. 2. května 1930 1 t. Passage

Země bez žen — D — V. F. P. S. Berlin — P. Elekta Praha — 3120 metrů (listopad) — Pr. 11. dubna 1930 2 t. Avion

Zlato — USA — V. MGM N. Y. — — P. MGM Praha — 4090 m (září) — Pr. 7. března 1930 3 t. Passage

Železná maska — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 1730 m (září) — Pr. 20. prosince 1929 5 t. Adria

Žena bez studu — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2900 m (listopad) — Pr. 9. května 1930 4 t. Lucerna

1930

Aleluja! — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2500 m (červenec) — Pr. 16. ledna 1931 2 t. Metro

Atentát — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 1790 m (březen) — Pr. —

Atlantic — GB něm. v. — V. B. I. P. London — P. Slavia Praha — 3110 m (leden) — Pr. 15. srpna 1930 5 t. Fénix

Bílý ďábel — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3200 m (únor) — Pr. 25. dubna 1930 4 t. Fénix

Bojovní kohouti — USA — V. Fox N.Y. — P. Fox Praha — 3020 m (duben) — Pr. 23. května 1930 2 t. Alfa

Bojovníci západu — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2140 m (říjen) — Pr. 7. listopadu 1930 1 t. Koruna

Bonapartista — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2380 m (červenec) — 15. srpna 1930 5 t. Metro

Broadway — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2450 m (únor) — Pr. 18. dubna 1930 3 t. Lucerna

Broadway Melody — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2875 m (únor) — Pr. 14. února 1930 4 t. Kapitol

C. a k. polní maršálek — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 3000 m (červen) — Pr. 24. října 1930 22 t. (Adria 9, Fénix 13)

Cikánská láska — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2935 metrů (říjen) — Pr. 10. října 1930 5 t. (Metro 4, Radio 1)

Čepobití na Rýnu — D — V. Delog Berlin — P. Pan Praha — 2830 m (září) — Pr. —

Černá garda — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1750 m (červenec) — Pr. 26. září 1930 1 t. Kapitol

Čikošská baronka — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2620 m (listopad) — Pr. 29. dubna 1932 2 t. Juliš

Čtyři děvčátka hledají štěstí — D — V. Aco Berlin — P. Wolfram Praha — 2300 m (září) — Pr.

Čtyři od pěchoty = Na západní frontě 1918

Čtyři pera — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2270 m (leden) — Pr. 7. února 1930 2 t. Adria

Dáma v hermelínu — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2330 m (prosinec) — Pr. 5. prosince 1930 5 t. (Metro 3, Světozor 2)

Delikatesy — D — V. DLS Berlin — P. Leo Praha — 2200 m (červen) — 11. července 1930 2 t. Avion

Děti vášně — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3200 m (červenec) — Pr. 17. října 1930 1 t. Roxy

Die Lindenwistin — D — V. Felsom Berlin — P. Slavia Praha — 2730 metrů (září) — Pr. —

Dítě Paříže — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2415 m (únor) — Pr. 7. února 1930 6 t. Lucerna

Dnes nejdem domů spat — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1915 m (květen) — Pr. 27. června 1930 2 t. Fénix

Dnes v noci snad — D — V. Allianz-Orplid — Messtre Berlin — Lloyd Brno—Praha — 2450 m (květen) — Pr. 31. října 1930 1 t. Roxy

Dobrodružství o půlnoci — USA — — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1940 m (prosinec) — Pr.

Dolly dělá kariéru — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2600 m (říjen) — Pr. 23. ledna 1931 3 t. Avion

Dozněla píseň — D — V. Super Berlin — P. Elekta Praha — 2800 metrů (říjen) — Pr. 25. pros. 1930 8 t. Passage

Drei Tage Mittelarest — D — V. Messtro Berlin — P. Wolfram Praha — 2700 m (prosince) — Pr. —

Dreyfus — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3300 m (listopad) — Pr. 27. února 1931 4 t. Avion

2329 — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2430 m (červenec) — Pr. 19. září 1930 5 t. (Koruna 2, Metro 2, Radio 1)

Dvanáct zbojníků na Volze — D — V. Memento Berlin — P. Pan Praha — 2840 m (leden) — Pr. 31. ledna 1930 3 t. Avion

Dva světy — D — V. Greenbaum Berlin — P. Electa Praha — 3070 m (listopad) — Pr. 10. července 1931 3 t. Fénix

Dvě srdce ve ¾ taktu — D — V. Super Berlin — P. Elekta Praha — 2700 m (březen) — Pr. 30. května 1930 17 t. Passage

* **Dvojí sukna** — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2070 m (duben) — Pr. 18. července 1930 2 t. Kotva

Dvou srdcí spor — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2205 m (prosinec) — Pr. 27. února 1931 1 t. Beránek

Dynamit — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2324 m (září) — Pr. 5. září 1930 4 t. (Koruna 2, Kotva 1, Radio 1)

Fešácký kriminál — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1850 m (květen) — Pr. 11. července 1930 1 t. Adria

* **Fidlovačka** ● — ČS — V. AB Praha — P. L. Kantůrek Praha — 2700 m (listopad) — Pr. 25. prosince 1930 12 t. (Adria, Lucerna)

Generál Crack — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2700 m (říjen) — Pr. 10. října 1930 6 t. (Beránek, Kapitol, Světozor)

Had v ráji — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1650 m (říjen) — Pr. 12. prosince 1930 2 t. (Kapitol, Radio)

Hai Tang — GB — V. Eichberg London — P. Slavia Praha — 2150 m (květen) — Pr. 9. května 1930 3 t. Passage

Harolde, pozor! — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3200 m (září) — Pr. 12. září 1930 5 t. (Hvězda 2, Kotva 2, Radio 1)

Hledá se ženich — USA — V. First National N. Y. — P. Star Praha 1800 m (říjen) — Pr. 24. října 1930 1 t. Světozor

Hollywood revue — USA s českými vložkami — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 3000 m (září) — Pr. 24. října 1930 2 t. Lucerna

Hra s rozkoší a láskou — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2140 m (červenec) — Pr. 5. září 1930 1 t. Světozor

Hrazda smrti — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2300 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1930 2 t. Koruna

Hrdinové černého pekla — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 1850 m (únor) — Pr. 25. července 1930 1 t. Avion

Hrdinové pekel — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2100 m (prosinec) — Pr. 17. dubna 1931 1 t. Koruna

Hříšná noc — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1070 m (prosinec) — Pr. 9. ledna 1931 5 t. (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)

Chléb náš vezdejší — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2350 m (květen) — Pr. 20. června 1930 2 t. Kotva

Il Cantore (Román potulného zpěváka) — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2120 m (srpen) — Pr. 22. srpna 1930 1 t. Adria

Jak se stanu bohatým a šťastným — D — V. Terra Berlin — P. Moldavia Praha — 2650 m (říjen) — Pr. 24. července 1931 1 t. Avion

Jazzsinger — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 3500 m (červenec) — Pr. 25. července 1930 3 t. Alfa

Jazzový zpě

Jednou ke každému přijde láska — D — V. L. Kreuzberg Berlin —

P. Elekta Praha — 2500 m (říjen) — Pr. 31. července 1931 2 t. Juliš

Jeho první komando — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 1950 m (prosinec) — Pr. 20. února 1931 1 t. Koruna

Jeho přítelkyně Anetta — USA něm. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1750 m (říjen) — Pr. 14. srpna 1931 1 t. Avion

Její minulost — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1710 m (srpen) — Pr. 10. října 1930 1 t. Avion

Jen tebe jsem miloval — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2870 m (duben) — Pr. 14. listopadu 1930 4 t. Juliš

Jen ty — D — V. DLS Berlin — P. Wolfram Praha — 2600 m (říjen) — Pr. 20. února 1931 2 t. Kotva

Jižní krev — D — V. Mengon Schönfeld Berlin — P. Pan Praha — 2350 m (listopad) — Pr. —

Kain — F — V. Compagnie Universelle Cinem. Paris — P. Moldavia Praha — 3000 m (listopad) Pr. 23. ledna 1931 2 t. Fénix

Karneval umělců — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2300 m (září) — Pr. 6. února 1931 1 t. Metro

Kateřina, dítě cirku — D — V. Karl Grune Berlin — P. Moldavia Praha — 2600 m (květen) — Pr. —

Když struny lkají — ČS — V. AB Praha — P. Elekta Praha — 2700 m (září) — Pr. 19. září 1930 5 t. Alfa

Kibic — USA něm. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2210 m (srpen) — Pr. 29. srpna 1930 1 t. Kotva

Klub Honky — USA — V. Warners N. Y. — P. Star Praha — 1765 m (říjen) — Pr. —

Knížata ve vyhnanství — F — V. Sequana Paris — P. Gaumont Praha — 2970 m (únor) — Pr. 6. června 1930 1 t. Avion

Kohn a Roubíček, šťastní tchánové — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2015 m (prosinec) — Pr. 23. ledna 1931 3 t. (Beránek, Kotva, Světozor)

* **Kohn a Roubíček ve Skotsku** — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1775 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1930 3 t. Skaut

Koketa — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 1985 m (září) — Pr. 12. prosince 1930 1 t. Alfa

Komorní pěvec — D — V. R. Tauber-Film Berlin — P. Elekta Praha — 2600 m (květen) — Pr. 13. června 1930 3 t. Avion

Korvetní kapitán — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2750 m (září) — Pr. 10. července 1931 3 t. Juliš

Kouzlo svůdných nožek — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (říjen) — Pr. 3. října 1930 1 t. Avion

Kouzlo uniformy — D — V. Hegewald Berlin — P. Merkur Praha — 2425 m (říjen) — Pr. 20. února 1931 1 t. Kapitol

Král jazzu — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 3300 m (září) — Pr. 5. září 1930 3 t. Adria

* **Král králů** — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 3400 m (září) — Pr. 25. prosince 1931 1 t. Valdek

Král tuláků — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3000 m (říjen) — Pr. 17. října 1930 5 t. Alfa

Král valčíku — D — V. Merkur Berlin — P. Elekta Praha — 2500 m (červen) — Pr. 12. září 1930 4 t. (Maceška, Roxy).

Královna nočního klubu — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1875 m (září) — Pr. 21. listopadu 1930 1 t. Světozor

Královská lóže — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2800 m (září) — Pr.

Krev a písek — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2700 m (červen) — Pr. 4. července 1930 3 t. Adria

Krev artistů — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2070 m (listopad) — Pr.

K. u. k. Feldmarschall — ČS něm. verse — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 3000 m (červen)

* **Květ tropů** — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2600 m (duben) — Pr. 13. června 1930 1 t. Adria

Labuť — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 1540 m (srpen) — Pr. 15. srpna 1930 1 t. Alfa

La Fiesta — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 1950 m (říjen) — Pr. 31. října 1930 2 t. (Hvězda, Kotva)

Láska a ďábel — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2055 m (leden) — Pr. 24. ledna 1930 1 t. Kapitol

Láska a šampaňské — D — V. Greenbaum Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2345 m (červenec) — Pr. 12. září 1930 2 t. Světozor

Láska dcery pluku — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2140 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1930 2 t. Hollywood

Láska lady Falkenhorstové — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2000 m (březen) — Pr. 28. března 1930 2 t. Hollywood

Láska z Montmartru — F — V. Gaumont F. F. A. Paris — P. Gaumont Praha — 2240 m (listopad) — Pr. 14. listopadu 1930 1 t. Avion

Láska žhavých nocí — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2130 m (červen) — Pr. 8. srpna 1930 1 t. Kotva

Lásky slavné herečky — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2210 m (leden) — Pr. 21. února 1930 1 t. Adria

Lidé v bouři — ČS něm. verse — V. Sonor Praha — P. Emco Praha — 3000 m (listopad) — Pr. 13. února 1931 3 t. (Avion 2, Kapitol 1)

Loučení, loučení — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2060 m (říjen) — Pr. 17. června 1932 1 t. Kinema

Loutka milionů — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2400 m (září) — Pr. 29. května 1931 1 t. Hvězda

Lucky Boy — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Fišer Praha — 2650 m (leden) — Pr. 11. dubna 1930 1 t. Louvre

Manhattan Cocktail — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1950 m (únor) — Pr. 4. dubna 1930 2 t. Kotva

Manželství na zkoušku — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 2200 m (květen) — Pr. 9. května 1930 2 t. Hollywood

* **Marseillaisa** — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 3000 m (září) — Pr. 26. září 1930 3 t. (Adria 2, Hvězda 1)

Matčin hoch — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2100 m (srpen) — Pr. —

Melodie srdcí — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2960 (duben) — Pr. 23. května 1930 2 t. Fénix

Melodie štěstí — S — V. Svenska Stockholm — P. Meteor Brno — 2130 m (březen) — Pr. 7. listopadu 1930 1 t. Juliš

Mezi nebem a zemí — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1730 metrů (červen) — Pr. —

Miláček bohů — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3095 m (listopad) — Pr. 25. prosince 1930 3 t. Kapitol

Miláček námořníků — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (listopad) — Pr. 19. prosince 1930 1 t. Světozor

Milenec z Texasu — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2400 m (říjen) — Pr. 3. října 1930 2 t. Hollywood

Milenka pro každého — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 2140 m (únor) — Pr. 14. března 1930 2 t. Hollywood

Milenka z ulice — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (únor) — Pr. 7. února 1930 3 t. Hollywood

Milý gigolo — D — V. Haase Berlin — P. Monopol Brno — 3000 m (říjen) — Pr. 11. září 1931 1 t. Juliš

Miss Europa — F — V. Sofar Paris — P. Lloyd Brno—Praha — 2800 metrů (září) — Pr. 5. června 1931 1 t. Fénix

Moc a marnost milionů — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox. Praha — 2100 m (říjen) — Pr. 17. října 1930 1 t. Fénix

Moderní Faust — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 2220 m (leden) — Pr. 17. ledna 1930 2 t. Fénix

Modrý anděl — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2965 m (duben) — Pr. 14. listopadu 1930 5 t. (Avion 1, Passage 4)

Moje paní? Tvoje paní? — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2890 metrů (prosinec) — Pr. 24. dubna 1931 3 t. Passage

Mondénní neviňátko — USA V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1870 m (prosinec) — Pr. 12. prosince 1930 2 t. Juliš

Most smrti — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (červenec) — Pr. 1. srpna 1930 1 t. Kotva

Most sv. Ludvíka krále — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2380 m (květen) — Pr. 27. června 1930 3 t. Lucerna

Můj kluk je mariňák — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2040 m (listopad) — Pr. 19. prosince 1930 2 t. (Koruna, Radio)

Mys ztracených lidí — GB něm. verse — V. BIP London — P. Slavia Praha — 2280 m (prosinec) — Pr. 24. dubna 1931 1 t. Fénix

Na pivovarské slavnosti — D — V. Zentral Berlin — P. Monopol Brno — 2605 m (prosinec) — Pr. —

Na randez vous ke mně přijď — D — V. Rosenfeld Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2300 m (říjen) — Pr. 6. března 1931 1 t. Hollywood

Na západní frontě klid — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 3370 m (prosinec) — Pr. 19. prosince 1930 9 t. Alfa

Na západní frontě 1918 (Čtyři od pěchoty) — D — V. Nero Berlin — P. Pan Praha — 2600 m (červen) — Pr. 28. listopadu 1930 8 t. (Hvězda, Kotva)

Nesmrtelný lump — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2645 m (březen) — Pr. 19. září 1930 9 t. Avion

Nevěřím už žádné ženě — D — V. Emelka Mnichov — P. Elekta Praha — 2740 m (březen) — Pr. 25. července 1930 1 t. Roxy

No, no, Nanette — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3000 m (srpen) — Pr. 29. srpna 1930 5 t. Hollywood

Noc náleží nám — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Elekta Praha — 2995 m (leden) — Pr. 4. března 1930 4 t. Adria

Noc v ráji — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 3300 m (květen) — Pr. 6. června 1930 3 t. Alfa

Nur am Rhein — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Moldavia Praha — 2400 m (srpen) — Pr.

O, alte Burschenherrlichkeit — D — V. Hegervald Berlin — P. Elekta Praha — 2300 m (prosinec) — Pr.

Oasa lásky — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Fišer Praha — 1800 m (červenec) — Pr. 1. srpna 1930 2 t. Hollywood

Olympia — USA — něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2550 m (prosinec) — Pr. 20. března 1931 1 t. Metro

On nebo já — D — V. Ariel Berlin — P. Gaumont Praha — 2400 m (prosinec) — Pr. 16. ledna 1931 3 t. (Kapitol 1, Koruna 2)

Ostrov ztracených lodí — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2210 m (říjen) — Pr. 24. října 1930 3 t. (Kapitol 1, Koruna 2)

Paramount revue — USA s českými vložkami — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2700 m (září) — Pr. 19. září 1930 4 t. Fénix

Paříž — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3000 m (červenec) — Pr. 8. srpna 1930 2 t. Světozor

Pat a Patachon v raketovém omnibusu — DK něm. verse — V. Palladium Kodaň — P. Elekta Praha — 2600 m (leden) — Pr. 25. dubna 1930 2 t. Avion

Pension Scholler — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2870 (říjen) — Pr. —

* **Píseň mého srdce** — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2700 m (prosinec) — Pr. 17. dubna 1931 1 t. Valdek

Píseň pouště — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2230 m (srpen) — Pr. 16. ledna 1931 2 t. (Radio, Světozor)

Planoucí srdce — D — V. Länder Berlin — P. Moldavia Praha — 2900 m (únor) — Pr. 7. února 1930 1 t. Fénix

Ples lumpů — D — V. C. H. Wolf Berlin — P. Moldavia Praha — 2600 m (srpen) — Pr. 25. prosince 1930 2 t. (Olympic, Roxy)

Pod krovy Paříže — F — V. Tobis Paris — P. Moldavia Praha — 2800 m (srpen) — Pr. 21. listopadu 1930 3 t. Alfa

Pohanská píseň lásky — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2405 m (únor) — Pr. 21. března 1930 4 t. Lucerna

Polibek — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1760 m (červen) — Pr. 26. září 1930 5 t. (Metro 2, Radio 1, Světozor 2)

Polní lilie — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1615 m (září) — Pr. 23. ledna 1931 2 t. Hollywood

Ponorka 513 — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2060 m (září) — Pr. 21. listopadu 1930 3 t. (Koruna 2, Radio 1)

Popeleční středa — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2030 m (květen) — Pr. 5. září 1930 2 t. Alfa

Poslední kompanie — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2170 m (duben) — Pr. 1. srpna 1930 3 t. Avion

Poslední píseň — I něm. verse — V. Stabilimenti Cines Roma — P. Moldavia Praha — 2200 m (prosinec) — Pr. 15. května 1931 1 t. Valdek

Pozor, tank! — GB — V. Vocation Gram. London — P. Moldavia Praha — 1755 m (červenec) — Pr. 4. července 1930 1 t. Avion

Požár v opeře (Barcarola) — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2650 m (říjen) — Pr. 27. března 1931 2 t. Fénix

Přehlídka lásky — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3200 m (červenec) — Pr. 1. srpna 1930 12 t. Lucerna

Radio revue — GB něm. verse — V. BIP London — P. Slavia Praha — 1930 m (listopad) — Pr. —

Rapsodie lásky — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2630 m (únor) — Pr. 7. března 1930 4 t. Kotva

Rio Rita — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. Beda Heller Praha — 3000 m (únor) — Pr. 11. dubna 1930 6 t. Alfa

* **Robinson Crusoe** — F — V. Les Exclusivités Artistiques Paris — P. Ocean Praha — 2020 m (srpen) — Pr. 7. listopadu 1930 1 t. Hvězda

Román modelky — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2500 m (listopad) — Pr. 14. listopadu 1930 1 t. Metro

Román služky — USA něm. verse — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2700 m (leden) — Pr. —

Rozmarný milenec — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2290 m (červenec) — Pr. 26. září 1930 1 t. Kotva

Rozmary bohaté ženy — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2300 m (leden) — Pr. 17. ledna 1930 3 t. Hollywood

Rozpoutaná vášeň — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2025 m (srpen) — Pr. 28. listopadu 1930 4 t. Lucerna

Roztomilé příbuzenstvo — D — V. Wolf-Oswald Berlin — P. Wolfram Praha — 2645 m (září) — Pr. 12. června 1931 4 t. Juliš

Rudá píseň lásky — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2330 m (prosinec) — Pr. 30. ledna 1931 2 t. (Radio, Světozor)

Rudé perly — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2500 m (prosinec) — Pr. 9. ledna 1931 2 t. (Hvězda, Koruna)

Růže jižních moří — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1720 m (září) — Pr. 19. září 1930 1 t. Kapitol

Růže z Kanady — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha —

1650 m (září) — Pr. 3. října 1930 2 t. (Kapitol, Koruna)
Sally — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3200 m (červenec) — Pr. 5. září 1930 4 t. (Avion, Kapitol)
Sedm tváří — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2065 m (říjen) — Pr. 21. listopadu 1930 1 t. Metro
Sensace — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2600 m (září) — Pr. 31. října 1930 2 t. Světozor
Sensace divadla Tivoli — USA něm. verse — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2760 m (září) — Pr. 3. října 1930 1 t. Passage
Señor Americano — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2300 m (srpen) — Pr. 15. srpna 1930 2 t. Koruna
Señorita z Rio Grande — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2470 m (květen) — Pr. 1. srpna 1930 2 t. Adria
Serenáda lásky — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2400 m (červen) — Pr. 28. listopadu 1930 3 t. (Metro, Radio, Světozor)
Show of Shows — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 3000 m (srpen) — Pr. 8. srpna 1930 3 t. Kapitol
Siamský tygr — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2100 m (duben) — Pr. 22. srpna 1930 3 t. (Kotva, Radio, Světozor)
Skandál s Evou — D — V. Nero Berlin — P. Pan Praha — 2635 m (srpen) — Pr. 22. května 1931 3 t. (Hollywood 2, Hvězda 1)
Slabá chvilka — D — V. Allianz Cinema Berlin — P. Wolfram Praha — 2270 m (prosinec) — Pr. 30. ledna 1931 2 t. Kotva
Slečna Peggy v pokušení — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2640 m (leden) — Pr. 10. ledna 1930 1 t. Kapitol
Snadno a rychle — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2075 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1930 4 t. (Beránek 1, Hvězda 2, Metro 1)

Všechny zvukové filmy, censurované v r. 1930

Pořadí země	hrané celovečerní	krátké veselohry	průmyslové	sportovní	přírodní	různé	celkem
4. ČSR	8 20940	—	—	—	—	4 1080	12 22020
z toho ml. př.	1 2700					3 840	4 3540
1. USA	149 340984	85 21555	—	—	2 3115	258 69515	494 435169
z toho ml. př.	7 17675	60 13285			1 2530	217 57060	285 90550
2. Německo D	74 189535	11 2900	—	—	7 7430	35 8400	127 208265
z toho ml. př.		6 1435			7 7430	27 6875	40 15740
3. Francie F	10 25790	4 755	—	—	—	—	14 26545
z toho ml. př.	1 2020	4 755					5 2775
5. Anglie GB	6 13885	5 1015	—	—	—	2 365	13 15265
z toho ml. př.	2 390					1 165	3 555
6. Dánsko DK	1 2600	—	—	—	—	—	1 2600
7. Italie I	1 2200	—	—	—	—	—	1 2200
9. Rakousko A	—	—	—	—	1 345	—	1 345
z toho ml. př.					1 345		1 345
8. Švédsko S	1 2130	—	—	—	—	—	1 2130
Celkem	250 598064	105 26225	—	—	10 10890	299 79360	664 714539
z toho ml. př.	9 22395	72 15865			9 10305	248 64940	338 113505

Souboj nad Londýnem — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2250 m (květen) — Pr. 23. května 1930 2 t. Kotva
Spor o seržanta Grišu — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 3100 m (prosinec) — Pr. 16. ledna 1931 2 t. Hvězda
Spoutané štěstí — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 3300 m (leden) — Pr. 11. dubna 1930 3 t. Hollywood
Srdce ve vyhnanství — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1800 m (září) — Pr. 17. října 1930 2 t. Hollywood
Stříbrný šíp — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2170 m (červenec) — Pr. 29. srpna 1930 1 t. Koruna
Student sein, wenn die Veilchen blühen — D — V. Ines Berlin — P. Herlig Krupka — 1870 m (prosinec) — Pr. —
* **Studentská láska** — USA V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2130 m (říjen) — Pr. 30. ledna 1931 1 t. Skaut
Svatba v Hollywoodu — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2550 m (březen) — Pr. 28. března 1930 3 t. Olympic
Svobodný, leč přece spoutaný — D — V. Omnia Berlin — P. Ufa Praha — 2125 m (prosinec) — Pr. —
Svůdná detektivka — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha 1795 m (srpen) — Pr. —
Symfonie srdcí — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1940 m (listopad) — Pr. 11. prosince 1931 1 t. Skaut
Syn bílých hor — D — V. Itala Berlin — P. Moldavia Praha — 2400 metrů (září) — Pr. 14. listopadu 1930 4 t. (Beránek, Hvězda)
Syn bohů — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2090 m (prosinec) — Pr. 12. června 1931 1 t. Adria
Šlechta nového světa — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2170 metrů (září) — Pr. 10. října 1930 2 t. Passage
Tajemný dobrodruh — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1850 metrů (září) — Pr. 10. října 1930 2 t. Koruna
Tajemství lékařovo — ČS — V. Paramount Praha — P. Paramount Praha — 1700 m (říjen) — Pr. 2. ledna 1931 2 t. Metro
Tajemství prof. van Diemena — D — V. Omnia Berlin — P. Ufa Praha — 2140 m (srpen) — Pr. 26. září 1930 1 t. Avion
Tajuplný ostrov — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2660 m (říjen) — Pr. 17. října 1930 3 t. (Hvězda, Kotva, Radio)
Tabu — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2000 m (květen) — Pr. 13. června 1930 2 t. Fénix
Tancem ke štěstí — D — V. L. Kreuzberg Berlin — P. Arta Praha — 2100 m (říjen) — Pr. 7. srpna 1931 1 t. Avion
Tanečnice — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2200 m (únor) — Pr. 7. února 1930 4 t. Kotva
Tango pro tebe — D — V. DLS Berlin — P. Moldavia Praha — 2800 metrů (srpen) — Pr. 25. prosince 1930 7 t. Juliš
Tarakanova — F — V. Aubert F. F. Paris — P. Elekta Praha — 3000 metrů (květen) — Pr. 27. června 1930 4 t. Alfa
Tatíčkova píseň — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2800 m (září) — Pr. 25. prosince 1930 5 t. (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)
Tatrman — D — V. Terra Berlin — P. Slavia Praha — 2000 m (prosinec) — Pr. 6. února 1931 3 t. Hollywood
Tonka Šibenice — ČS — V. Anton Praha — P. Elekta Praha — 2640 metrů (leden) — Pr. 27. února 1930 6 t. Alfa
Touha každé ženy — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2850 m (květen) — Pr. 6. března 1931 1 t. Kotva
Touhy a lásky slečny Fifinky — USA — V. First National — P. Emco Praha — 2600 m (srpen) — Pr. 29. srpna 1930 2 t. (Radio, Světozor)
Trestancova píseň — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha

— 2800 m (duben) — Pr. 6. června 1930 2 t. Kapitol
Trojka — D — V. Hisa Berlin — P. Elekta Praha — 2800 m (duben) — Pr. 30. května 1930 1 t. Adria
Tři děvčátka od divadla — USA — V. First National — P. Emco Praha — 2360 m (květen) — Pr. 18. července 1930 2 t. Hollywood
Tři mládenci od benzinu — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — — 3200 m (září) — Pr. 20. února 1931 5 t. Passage
Tři nevěsty — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1850 m (listopad) — Pr. —
Tygr — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1625 m (červen) — Pr. 6. března 1931 2 t. Kapitol
Ukolébavka — USA něm. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1930 m (listopad) — Pr. —
Ukradený obličej — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2250 m (prosinec) — Pr. 23. ledna 1931 2 t. Kapitol
Ulička ztracených — GB — V. Wittacker Imp. London — P. Lloyd Brno—Praha — 2660 m (červen) — Pr. 14. listopadu 1930 1 t. Světozor
U štěstí dám — F — V. Vandal a Delac Paris — P. Ufa Praha — 2435 m (září) — Pr. 26. září 1930 1 t. Passage
Valčík lásky — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2570 m (únor) — Pr. 9. května 1930 4 t. Avion
Valčík ve spacím voze — D — V. G. Althoff Berlin — P. Republic Praha — 2440 m (říjen) — 25. prosince 1930 3 t. Avion
Varšavská citadela — D — V. Hegewald Berlin — P. Elekta Praha — 2655 m (červen) — Pr. 29. srpna 1930 1 t. Adria
Velká touha — D — V. Cicero Berlin — P. Wolfram Praha — 2700 metrů (prosinec) — Pr. 8. května 1931 2 t. Kotva
Velké finale — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2300 m (září) — Pr. 30. ledna 1931 1 t. Metro
Velký Gabbo — USA — V. Stroheim N. Y. — P. Elekta Praha — 3000 m (červen) — Pr. 22. srpna 1930 2 t. Alfa
Vévodkyně z New Yorku — F — V. Franco Paris — P. Gaumont Praha — 2260 m (srpen) — Pr. —
Ve spárech černého pekla — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1915 m (prosinec) — Pr. —
Ve spárech satana — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1700 m (leden) — Pr. 28. března 1930 1 t. Kapitol
Vládce podsvětí — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1650 m (prosinec) — Pr. 3. dubna 1931 1 t. Koruna
Volání vlků — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2100 m (červen) — Pr. 13. června 1930 2 t. Lucerna
V poutech divošky — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1630 m (listopad) — Pr. 14. listopadu 1930 1 t. Koruna
Vychovatel mé dcery — D — V. DLG Berlin — P. Leo Praha — 2260 m (červen) — Pr. 7. listopadu 1930 2 t. Kotva
Vykoupení — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1800 m (září) — Pr. 24. října 1930 3 t. (Hvězda, Kotva, Radio)
Výstřel na lodi Lafayette — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2000 m (srpen) — Pr. 15. srpna 1930 2 t. (Kotva, Radio)
Výstřel ve zvukovém atelieru — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1850 m (srpen) — Pr. 12. prosince 1930 2 t. Avion
V zajetí Mexikána — USA — V. First National N. Y. — P. Star Praha — 1990 m (listopad) — Pr. 5. prosince 1930 1 t. Koruna
Vznešená společnost — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2290 m (prosinec) — Pr. 12. června 1931 1 t. Kotva
Zahradní kolonie — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2290 m (prosinec) — Pr. —
Západní fronta v plamenech — D — V. Cando Berlin — P. Lux Praha 2190 m (říjen) — Pr. 21. listopadu 1930 5 t. Hollywood

Za provazy ringu — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists — 2000 m (listopad) — Pr. 12. prosince 1930 1 t. Koruna
Za rodnou hroudou — ČS — V. AB Praha — P. Primus Praha — 2200 metrů (říjen) — Pr. 24. října 1930 3 t. Avion
Země úsměvů — D — V. Tauber Prod. Berlin — V. Elekta Praha — 2700 m (listopad) — Pr. 27. února 1931 1 t. Fénix
Zkrocení zlé ženy — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 1950 m (říjen) — Pr. 3. října 1930 5 t. (Hvězda 2, Kotva 2, Radio 1)
Zlaté mládí — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1820 m (duben) — Pr. 24. července 1931 1 t. Skaut
Zlatovlasý slavík — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2165 m (prosinec) — Pr. 24. dubna 1931 2 t. Avion
Znamení na dveřích — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 1720 m (listopad) — Pr. 5. prosince 1930 2 t. (Avion, Kapitol)
Zpívající město — D — V. Pressburger Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 3150 m (prosinec) — Pr. 6. března 1931 3 t. Fénix
Zuzana dělá pořádek — D — V. Toga Berlin — P. Pan Praha — 2150 metrů (listopad) — Pr. 10. dubna 1931 2 t. Metro
Žena, jež na tě nikdy nezapomene — D — V. Greenbaum Berlin — P. Wolfram Praha — 2650 m (červen) — Pr. 17. října 1930 3 t. Juliš.
Ženy a milenky — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2590 m (leden) — Pr. 24. ledna 1930 2 t. Adria
Žlutý kapitán — F — V. L. Nalpas Paris — P. Moldavia Praha — 2265 m (říjen) — Pr. 30. ledna 1931 1 t. Koruna

1931

Aféra plukovníka Redla — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2800 m (únor) — Pr. 20. února 1931 3 t. Alfa
Alpinista — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2340 m (prosinec) — Pr. 25. března 1932 1 t. Avion
Alraune — D — V. R. Oswald Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2500 m (leden) — Pr. 13. března 1931 3 t. Hollywood
Americká tragedie — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2660 m (listopad) — Pr. 4. prosince 1931 4 t. (Kotva, Lucerna)
Ani rána bez Mayera — D — V. G. Althoff Berlin — P. Wolfram Praha — 2350 m (říjen) — Pr. 12. srpna 1932 1 t. Koruna
Anna Christie — USA něm. verse — V. MGM N. Y. P. MGM Praha — 2490 m (leden) — Pr. 3. dubna 1931 4 t. Lucerna
Anny řádí — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2190 m (leden) — Pr. 27. února 1931 4 t. (Olympic, Roxy)
Antoinettin první ples — D — V. Thiele Berlin — P. Elekta Praha 2450 m (srpen) — Pr. 18. března 1932 3 t. Gaumont
Ariana — D — V. Nero Berlin — P. Elekta Praha — 2345 m (duben) — Pr. 3. července 1931 4 t. Alfa
Arno, chlapík mazaný — D — V. Engels & Schmidt — P. Lloyd Brno—Praha — 2185 m (prosinec) — Pr. 3. června 1932 2 t. Koruna
Artur — F — V. Osso Paris — P. Accord Praha — 2590 m (březen) — Pr. 3. dubna 1931 1 t. Valdek
Ben Hur — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 3680 m (prosinec) — Pr. 4. prosince 1931 4 t. (Adria, Hvězda)
* **Bílé opojení** — D — V. Sohal Berlin. — P. Slavia Praha — 2590 m (prosinec) — Pr. 19. února 1932 4 t. Alfa
Bimbo, děvče z pralesa — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha —

1870 m (červen) — Pr. 26. června 1931 2 t. (Radio, Světozor)

Bojkot — D — V. Emelka München — P. Emco Praha — 2080 m (červen) — Pr. 19. února 1932 1 t. Hvězda

Boj a Bademünde — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2230 m (říjen) — Pr. —

Bomby nad Monte Carlem — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3020 m (září) — Pr. 17. listopadu 1931 2 t. Alfa

* **Bouře nad Mont Blancem** — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2800 m (únor) — Pr. 13. února 1931 6 t. Juliš

Bouře vášní — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1780 m (prosinec) — Pr. 29. dubna 1932 1 t. Koruna

Bouře ve sklenici vody — A — V. Sascha Wien — V. Slavia Praha — 2480 m (duben) — Pr. 11. prosince 1931 2 t. Fénix

Bratři — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2080 m (září) — Pr. 11. prosince 1931 1 t. Avion

Bubul, král taškářů — F — V. Gaumont-Pathé Paris — V. Gaumont Praha — 3110 m (květen) — Pr. 18. září 1931 2 t. (Adria, Hvězda)

Cesta utrpení do Ria — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Moldavia Praha — 2210 m (únor) — Pr. 20. března 1931 2 t. Kotva

Cizinka — D — V. Regewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2000 m (únor) — Pr. 15. července 1932 1 t. Koruna

Co s autem bez peněz — H něm. verse — V. Sonor Budapest — P. Arko Praha — 2600 m (listopad) — Pr. 11. prosince 1931 4 t. (Hollywood, Světozor)

Cudný Josef — D — V. DLS Berlin — P. Monopol Brno — 2240 m (duben) — Pr. 15. května 1931 2 t. (Olympic, Roxy)

Čáp stávkuje — D — V. Itala Berlin — P. Beda Heller Praha — 2550 metrů (září) — Pr. 25. prosince 1931 4 t. (Gaumont, Roxy)

Černé stíny — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 2370 metrů (leden) — Pr. 27. února 1931 2 t. (Hollywood, Světozor)

Černý plamen ● — ČS — V. Karel Špelina Praha — P. Dafa Praha — 2600 m (březen) — Pr. 15. května 1931 1 t. Fénix

* **Černý šakal** — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2170 m (březen) — Pr. 24. dubna 1931 1 t. Koruna

Čertův bratr (Fra Diavolo) — D — V. Itala Berlin — P. Ufa Praha — 2210 m (březen) — Pr. 8. května 1931 2 t. Avion

Čertův chlapík — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1700 m (červen) — Pr. 28. srpna 1931 1 t. Koruna

Čokoládová komtesa — F něm. verse — V. Pathé Natan Paris — P. Chicago Praha — 2400 m (únor) — Pr. 14. srpna 1931 1 t. Metro

Čtvrtý poplach — USA — V. Continental N. Y. — P. Fišer Praha — 1825 m (duben) — Pr. 21. srpna 1931 1 t. Koruna

Dáma a její šofér — A — V. Sascha Wien — P. Slavia Praha — 2880 metrů (září) — Pr. 27. listopadu 1931 4 t. Gaumont

Dáma za volantem — D — V. Excelsior Berlin — P. Elekta Praha — 2435 m (prosinec) — Pr. 15. července 1932 2 t. Fénix

Danton — D — V. Allianz Berlin — P. Chicago Praha — 2530 m (únor) — Pr. 13. listopadu 1931 3 t. (Hollywood 2, Valdek 1)

Démon v masce (Buldog Drummond) — USA — V. Fox N.Y. — P. Fox Praha — 1630 m (květen) — Pr. 5. června 1931 1 t. Koruna

Der Fall des Gen.-stabs. Oberst Redl — ČS něm. verse — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2500 metrů (březen)

Deset minut strachu — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1465 m (březen) — Pr. 15. května 1931 3 t. (Koruna, Radio, Světozor)

Děti Montmartru — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2000 m (únor) — Pr. 26. června 1931 3 t. (Beránek, Flora, Olympic)

Děvče z přístavu — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 1700 metrů (březen) — Pr. —

Děvče z variété — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Moldavia Praha — 2300 m (březen) — Pr. 24. dubna 1931 4 t. Hollywood

Dnes líbá Paříž — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2100 m (listopad) — Pr. 22. dubna 1932 2 t. Praha

Dobrodruh kavalír — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1960 m (duben) — Pr. 29. května 1931 1 t. Koruna

Dobrodružství gardového důstojníka — S něm. verse — V. Record Stockholm — P. Beda Heller Praha — 2240 m (září) — Pr. 22. července 1932 1 t. Praha

Dobrodružství Toma Sawyera — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2400 m (září) — Pr. 25. března 1932 1 t. Olympic

Dobrý voják Frigo — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1465 m (březen) — Pr. 22. května 1931 5 t. (Adria 1, Radio 2, Světozor 2)

Dobrý voják Švejk — ČS — V. Gloria Praha — P. Gloria Praha — 2550 m (prosinec) — Pr. 15. ledna 1932 6 t. (Adria, Fénix, Hvězda)

* **Dokud Straussův valčík zní** — D — V. Splendid Berlin — P. Beda Heller Praha — 2515 m (září) — Pr. 26. února 1932 4 t. (Hvězda, Roxy)

Dostaveníčko v hotelu — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1830 m (srpen) — Pr. 23. října 1931 1 t. Koruna

Douaumont, pekelná brána Verdunu — D — V. K. G. Panther Görlitz — P. Star Praha — 2940 m (září) — Pr. 18. září 1931 2 t. (Radio, Světozor)

Dracula — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2165 metrů (červen) — Pr. 12. února 1932 2 t. Fénix

Dvacet čtyři hodiny ze života ženy — D — V. Nero Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2115 m (říjen) — Pr. —

Dva lidé — D — V. Cicero-D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 3300 m (leden) — Pr. 3. dubna 1931 6 t. (Avion, Passage)

Dvě černé vrány — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1965 metrů (květen) — Pr. —

Dvě modré oči — D — V. Schulz & Wuellner Berlin — P. Beda Heller Praha — 2325 m (prosinec) — Pr. 22. ledna 1932 3 t. (Kapitol, Radio, Roxy)

Dvě srdce něhou spjatá — F — V. Pathé Natan — P. Fischer Praha — 2270 m (duben) — Pr. 17. dubna 1931 1 t. Hollywood

Dvě srdce v ohni — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2550 m (duben) — Pr. 22. května 1931 2 t. (Flora, Louvre)

Dvojí morálka (Záhada černých perel) — D — V. National Berlin — P. Emco Praha — 2210 m (březen) — Pr. 4. března 1932 1 t. Koruna

Dvojí život (Ten druhý) — D — V. Terra Berlin — P. Slavia Praha — 2890 m (leden) — Pr. 12. června 1931 2 t. Hvězda

Dychtivé mládí — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1650 m (červen) — Pr. 12. června 1931 2 t. (Radio, Světozor)

Ďábelský ostrov — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2270 m (únor) — Pr. 31. července 1931 1 t. Flora

Ďábel za volantem — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1720 m (květen) — Pr. 5. června 1931 1 t. Adria

* **Emil a detektivové** — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2090 m (listopad) — Pr. 4. března 1932 2 t. Avion

Emile, narukuj! — D — V. DLS Berlin — P. Dafa Praha — 2665 m (prosinec) — Pr. 13. května 1932 2 t. (Hvězda, Koruna)

* **Er und seine Schwester** — ČS něm. verse — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2400 m (duben)

Expres č. 13 — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1765 m (srpen) — Pr. 1. ledna 1932 2 t. (Koruna, Olympic)
Falešný manžel — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2390 m (duben) — Pr. 15. května 1931 3 t. Passage
Fantom rodu Milburnů — USA — V. Continental N. Y. — P. Fischer Praha — 1840 m (leden) — Pr. —
Fantom závodní dráhy — D — V. Messtro-Orplid Berlin — P. Slavia Praha — 2240 m (listopad) — Pr. 8. ledna 1932 4 t. (Koruna, Olympic)
Firma se žení — D — V. Terra Berlin — P. Slavia Praha — 2200 m (únor) — Pr. 5. června 1931 2 t. Metro
Flétnový koncert v Sanssouci — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2450 m (leden) — Pr. —
Frigo, svůdce žen — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2120 m (srpen) — Pr. 30. října 1931 5 t. (Radio 1, Roxy 2, Světozor 2)
Gloria — D — V. Matador Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2515 metrů (září) — Pr. 13. listopadu 1931 2 t. (Radio, Světozor)
Goethova první láska — D — V. Atlantic Berlin — P. Projektor Praha — 2600 m (březen) — Pr. 24. dubna 1931 1 t. Valdek
Grand Parade — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2445 m (březen) — Pr. 27. března 1931 2 t. (Beránek, Světozor)
Grock, král smíchu — D — V. Cinema Berlin — P. Moldavia Praha — 2720 m (březen) — Pr. 5. června 1931 4 t. Alfa
Harold - boty - mrakodrap — USA — V. Harold Lloyd Corp. — P. Paramount Praha — 2290 m (březen) — Pr. 6. března 1931 4 t. (Adria 1, Radio 1, Světozor 2)

Všechny zvukové filmy, censurované v r. 1931

Pořadí	země	hrané celovečerní	krátké veselohry	průmyslové	sportovní	přírodní	různé	celkem
3.	ČSR	23 57370	1 260	—	—	—	8 2890	32 60520
	z toho ml. př.	5 12485					8 2890	13 15375
2.	USA	145 312540	108 26575	—	—	17 11250	152 47460	422 397825
	z toho ml. př.	5 12615	86 18745			16 9205	127 39280	234 79845
1.	Německo D	151 364849	18 8555	—	—	17 11020	97 29050	283 413474
	z toho ml. př.	8 18185	12 5175			17 11020	90 26350	127 60730
4.	Francie F	20 48550	—	—	1 260	3 3235	9 3040	33 55085
	z toho ml. př.				1 260	3 3235	5 1785	9 5280
8.	Anglie GB	3 7045	—	—	—	—	—	3 7045
10.	Dánsko D	2 4100	—	—	—	—	—	2 4100
9.	Italie I	2 4390	—	—	—	—	8 1280	10 5670
	z toho ml. dř.						7 1145	7 1145
11.	Maďarsko H	1 2600	—	—	—	—	2 425	3 3025
	z toho ml. př.						1 200	1 200
5.	Polsko PL	5 13620	—	—	—	—	2 290	7 13910
6.	Rakousko A	4 10410	—	—	—	—	1 575	5 10985
7.	Švédsko S	3 7310	—	—	—	—	—	3 7310
	Celkem	359 832784	127 35390	—	1 260	37 25505	279 85010	808 978949
	z toho ml. př.	18 43285	98 23920		1 260	36 23460	238 71650	391 162575

Hledají se tanečnice pro Jižní Ameriku — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2295 m (květen) — Pr. 8. dubna 1932 2 t. Hollywood
Hledá se pachatel — D — V. C. H. Wolf Berlin — P. Ringler Praha — 2055 m (červen) — Pr. 27. května 1932 1 t. Koruna
* **Horský vůdce ze Zakopaného** — D — V. Werold Berlin — P. Primus Praha — 2155 m (březen) — Pr. 22. května 1931 2 t. Valdek
Hory v plamenech — D — V. Vandal & Delac Berlin — P. Elekta Praha — 3060 m (říjen) — Pr. 27. října 1931 3 t. Alfa
Hoši od mariny — USA — V. RKO N. Y. — P. PDC Praha — 2200 m (říjen) — Pr. —
Hra se smrtí — F — V. Pathé Natan — P. Gaumont Praha — 2730 m (květen) — Pr. 16. října 1931 1 t. Gaumont
Hrdina Arizony — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2055 m (srpen) — Pr. 17. června 1932 1 t. Koruna
Hrdina z pevnosti Darvaz — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2180 m (listopad) — Pr. 6. listopadu 1931 3 t. (Hollywood, Metro, Radio)
Hrdinové ringu — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1785 m (únor) — Pr. 6. března 1931 1 t. Koruna
Hurá, je to kluk — D — V. L. Kreuzberg Berlin — P. Slavia Praha — 2720 m (listopad) — Pr. 8. dubna 1932 3 t. Gaumont
Hurá, láska je tu — D — V. Eichberg Berlin — P. Elekta Praha — 2570 m (září) — Pr. 2. října 1931 4 t. Passage
Charleyova teta — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2390 m (září) — Pr. 9. října 1931 1 t. Adria
Chlouba třetí kumpanie — D — V. DLS Berlin — P. Dafa Praha — 2500 m (prosinec) — Pr. —
Chudá jako kostelní myš — D — V. DLS Berlin — P. Wolfram Praha — 2660 m (prosinec) — Pr. 26. února 1932 3 t. (Hollywood, Kapitol, Světozor)
Chvějící se hora — D — V. Leo München — P. Leo Praha — 2770 metrů (říjen) — Pr. 29. ledna 1932 1 t. Kapitol
Inspirace — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha 2150 m (listopad) — Pr. 18. prosince 1931 4 t. (Kotva, Lucerna)
Jak ženy milují — USA — V. MGM N.Y. — P. MGM Praha — 2065 m (červenec) — Pr. —
Janko muzikant — PL — V. Muza Warszawa — P. Kinofilm Brno — 2890 m (únor) — Pr. 27. února 1931 1 t. Kapitol
Jeho důvod k rozvodu — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2220 m (září) — Pr. 22. ledna 1932 2 t. Avion
Její jasnost pradlena — A — V. Sascha Wien — P. Slavia Praha — 2600 m (srpen) — Pr. 23. října 1931 3 t. Gaumont
Její malý hřích — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2395 m (září) — Pr. 19. února 1932 3 t. Passage
Její největší utrpení — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1930 metrů (březen) — Pr. —
Její veličenstvo láska — D — V. Joe May Berlin — P. Elekta Praha — 2880 m (leden) — Pr. 15. března 1931 4 t. Alfa
* **Její výsost poroučí** — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2570 m (březen) — Pr. 7. srpna 1931 5 t. Passage
Je Mary Duganová vinna? — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 3030 m (únor) — Pr. 14. srpna 1931 2 t. (Koruna, Radio)
Již nikdy lásku — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2265 m (srpen) — Pr. 11. září 1931 3 t. Passage
Kamarádi — D — něm. a fr. dialogy — V. Nero Berlin — P. Gaumont Praha — 2450 m (prosinec) — Pr. 11. března 1932 2 t. Hvězda
* **Karel Havlíček Borovský** ● — ČS — V. AB-Schmitt Praha — P. AB Praha — 2870 m (září) — Pr. 25. září 1931 7 t. (Adria 2, Hvězda 3, Světozor 2)

* **Kariéra Pavla Čamrdy** ● — ČS — V. Elekta - Jan Reiter Praha — P. Elekta Praha — 2785 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1931 6 t. (Hvězda, Metro)
Kavalíři smrti — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2405 m (říjen) — Pr. 23. října 1931 4 t. (Flora 1, Olympic 2, Roxy 1)
Kavárnička — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2320 m (leden) — Pr. 6. února 1931 4 t. Lucerna
Každá žena něčím vábí — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2315 m (říjen) — Pr. 5. srpna 1932 1 t. Passage
Každý chce jen Eriku — D — V. DLS Berlin — P. Monopol Brno — 2720 m (říjen) — Pr. 13. listopadu 1931 2 t. Gaumont
Kdo by bral lásku vážně — D — V. Terra Berlin — P. Elekta Praha — 2510 m (říjen) — Pr. 22. ledna 1932 1 t. Světozor
Když vojáci mašírují — A — V. Lux Wien — P. Wolfram Praha — 2450 m (srpen) — Pr. 16. října 1931 3 t. Juliš
Knížecí milenka — D — V. Atlantis Berlin — P. Arko Praha — 2310 m (červenec) — Pr. 6. ledna 1933 5 t. (Avion 3, Skaut 2)
Komando lásky — D — V. Super Berlin — P. Moldavia Praha — 2800 m (listopad) — Pr. 17. listopadu 1931 6 t. Metro
Komedianti — USA italská verse — V. Audio Cinema N. Y. — P. Moldavia Praha — 2075 m (leden) — Pr. 26. června 1931 1 t. Hollywood
Komedie manželství — USA špan. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2160 m (listopad) — Pr. 20. listopadu 1931 1 t. Passage
Koncert — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2215 m (říjen) — Pr. 15. ledna 1932 1 t. Světozor
Konec cesty (Druhá strana) — D — V. Cando Berlin — P. Moldavia Praha — 2820 m (listopad) — Pr. 12. února 1932 1 t. Alfa
Kongres tančí — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2840 m (říjen) — Pr. 6. listopadu 1931 8 t. (Kotva, Lucerna)
Kouzlo divokého západu — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2040 m (květen) — Pr. 18. prosince 1931 1 t. Koruna
Kouzlo valčíku — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2460 m (červenec) — Pr. 31. července 1931 12 t. (Kotva, Lucerna)
Kozáci — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2815 m (leden) — Pr. 3. července 1931 2 t. (Radio, Světozor)
* **Král duchů** ● — D — V. I. Rosenfeld Berlin — P. Pan Praha — 1440 m (srpen) — Pr. —
Královna jedné noci — D — V. Länder Berlin — P. Gaumont Praha — 2400 m (březen) — Pr. 12. června 1931 3 t. Passage
Krista z myslivny — D — V. Transocean Berlin — P. Wolfram Praha — 2800 m (únor) — Pr. 6. listopadu 1931 2 t. Juliš
Krok s cesty — USA něm. verse — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2500 m (říjen) — Pr. 10. srpna 1934 — 1 t. Světozor
Květ velkoměsta — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1960 m (březen) — Pr. 15. května 1931 1 t. Beránek
Lady ze Šanhaje — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1900 m (leden) — Pr. 19. června 1931 2 t. (Beránek, Skaut)
Láska hraběte Vronského — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2390 m (březen) — Pr. 24. dubna 1931 — 2 t. (Radio, Světozor)
Láska na rozkaz — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2190 m (březen) — Pr. 18. září 1931 2 t. Fénix
Láska podle nejnovější módy — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2080 m (červen) — Pr. 15. července 1932 1 t. Světozor
Láska ve třech — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1835 m (květen) — Pr. 4. září 1931 1 t. Illusion

Laurel a Hardy za mřížemi — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1790 m (duben) — Pr. 22. června 1934 — 4 t. (Fénix 2, Koruna 2)
Léčící ruce — D — V. Triumph Berlin — P. Meteor Brno — 2230 m (červenec) — Pr. 29. července 1932 1 t. Hollywood
Lehkomyslné mládí — USA — Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2480 m (září) — Pr. 16. října 1931 2 t. (Flora, Olympic)
Lékař lásky — D — V. Hegewald Berlin — P. Merkur Praha — 2435 metrů (duben) — Pr. 29. května 1931 2 t. (Beránek, Kotva)
Lidé za mřížemi — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2885 m (říjen) — Pr. 4. prosince 1931 3 t. Alfa
Loď lásky — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2140 m (červen) — Pr. 16. října 1931 2 t. (Hollywood, Valdek)
Londýnský most — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2200 m (listopad) — Pr. 8. ledna 1932 2 t. (Gaumont, Louvre)
Loupež Mony Lisy — D — V. Super Berlin — P. Moldavia Praha — 2385 m (září) — Pr. 18. září 1931 5 t. Metro
Loupežník ● — ČS — V. AB Praha — P. Ufa Praha — 2515 m (srpen) — Pr. 27. listopadu 1931 2 t. Fénix
Madame Dubarry — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2600 m (duben) — Pr. 15. května 1931 2 t. (Adria, Hvězda)
Madame má vycházku — F něm. verse — V. Vandal a Delac Paris — P. Slavia Praha — 2425 m (listopad) — Pr. 8. dubna 1932 2 t. Metro
Madame modrovous — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2000 m (duben) — Pr. 10. února 1933 2 t. (Hvězda, Koruna)
Madame satan — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2385 m (červenec) — Pr. 28. srpna 1931 2 t. (Beránek, Světozor)
Maharadžova pomsta — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1940 m (leden) — Pr. 27. února 1931 1 t. Koruna
Mamba — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Melody Praha — 2150 m (červenec) — Pr. 10. března 1933 2 t. (Hollywood, Olympic)
Mamselle Nitouche — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Chicago Praha — 2160 m (srpen) — Pr. 20. listopadu 1931 6 t. (Radio, Roxy, Světozor)
Mariana — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2450 m (březen) — Pr. 24. července 1931 1 t. Světozor
Mariana, miláček námořníků — S — V. Anderson Stockholm — P. Melody Praha — 2330 m (září) — Pr. 10. června 1932 2 t. Kapitol
Markýza Pompadour — D — V. DLS Berlin — P. Leo Praha — 2750 m (únor) — Pr. 3. dubna 1931 2 t. Hollywood
Maroko — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2640 m (březen) — Pr. 6. března 1931 4 t. Lucerna
Má sestřenka z Varšavy — D — V. Tobis Berlin — P. Wolfram Praha — 2300 m (srpen) — Pr. 8. ledna 1932 3 t. Hollywood
Maska padá — USA — něm. verse — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1965 m (květen) — Pr. 28. srpna 1931 2 t. Olympic
Masopustní víla — D — V. Hisa Berlin — P. Pan Praha — 2540 m (březen) — Pr. 5. června 1931 2 t. (Radio, Světozor)
Matčino srdce — USA — n. v. — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2390 m (prosinec) — Pr. 6. května 1932 2 t. (Hollywood, Skaut)
Matka kumpanie — D — V. Fr. Seitz München — P. Slavia Praha — 2350 m (prosinec) — Pr. —
Meluka, růže Marekeše — D — V. D. Film-A.-G. Berlin — P. Gloria Praha — 1965 m (červen) — Pr. 18. září 1931 1 t. Valdek
Mé srdce touží po lásce — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2560 m (říjen) — Pr. 1. ledna 1932 1 t. Beránek
Miláček Broadwaye — USA — Columbia N. Y. — P. Ocean Praha

— 2140 m (duben) — Pr. 11. prosince 1931 1 t. Skaut

Miláček pluku — ČS — V. Sonor Praha — P. Arko Praha — 2620 m (červenec) — Pr. 31. července 1931 9 t. (Adria, Hvězda, Světozor)

Miláček všech — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1880 m (březen) — Pr. —

Milenci krásné Kitty — USA — V. First National. N. Y. — P. Emco Praha — 1595 metrů (květen) — Pr. —

Milion — F — V. Tobis Paris — P. Moldavia Praha — 2425 m (květen) -- Pr. 7. srpna 1931 3 t. Alfa

Miloval jsem kdysi ve Vídni děvčátko — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2360 m (leden) — Pr. 20. května 1932 3 t. Juliš

Mimo zákon — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2180 m (listopad) — Pr. 18. března 1932 1 t. Kapitol

Moderní svéhlavička — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1970 m (únor) — Pr. 17. července 1931 1 t. Světozor

Modré s nebe — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2570 m (prosinec) — Pr. 5. února 1932 2 t. (Kotva, Lucerna)

Moje žena dobrodružka — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2560 m (září) — Pr. 25. prosince 1931 3 t. Passage

Monsieur le Fox — USA něm. verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1800 m (červen) — Pr. 17. července 1931 1 t. Hollywood

Monte Carlo — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2560 m (leden) — Pr. 6. února 1931 3 t. Fénix

Moric dělá štěstí — D — V. Südfilm Berlin — P. Fišer Praha — 2325 metrů (květen) — Pr. 11. prosince 1931 2 t. Passage

Mořský vlk — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2140 m (květen) — Pr. 30. října 1931 1 t. Koruna

Můj Leopold — D — V. Orplid-Messtro Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2710 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1931 2 t. Kapitol

Můj muž je kabrňák — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2050 m (březen) — Pr. 27. března 1931 1 t. Koruna

Můj přítel milionář — D — V. Emelka München — P. Meissner Praha — 2245 m (prosinec) — Pr. 25. prosince 1931 3 t. (Beránek 1, Hollywood 2)

Můj synáček z Ameriky — F — V. Pathé Paris — P. Gaumont Praha — 2435 m (květen) — Pr. 9. října 1931 1 t. Gaumont

Muži v offsidu — ČS — V. AB Praha — P. Paramount Praha — 2700 metrů (červenec) — Pr. 11. září 1931 12 t. (Kotva, Lucerna)

Muž jenž hledá svého vraha — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2580 m (březen) — Pr. 3. dubna 1931 2 t. Kapitol

Muž, jenž spáchal vraždu — D — V. Terra Berlin — P. Slavia Praha — 2280 m (únor) — Pr. 27. března 1931 2 t. Metro

Muž nad propastí — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1385 m (květen) — Pr. 27. listopadu 1931 1 t. Koruna

Muž proti muži — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2100 m (duben) — Pr. 8. května 1931 2 t. (Flora, Světozor)

My dívky moderní — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2450 m (leden) — Pr. 1. května 1931 1 t. Světozor

Na čem nejvíc záleží — D — V. DLS Berlin — P. Elekta Praha — 2440 m (duben) — Pr. 7. srpna 1931 2 t. Fénix

Na povel srdce — D — Boston Berlin — P. Merkur Praha — 1955 m (duben) — Pr. 15. dubna 1932 1 t. Avion

Na záletech — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2275 m (duben) — Pr. 12. června 1931 4 t. Fénix

Neapol, město písní — I — V. Pittaluga Roma — P. Moldavia Praha — 2010 m (březen) — Pr. 27. března 1931 1 t. Passage

Nebezpečí lásky ● — D — V. Nowick & Roell Berlin — P. Lloyd

Brno—Praha — 2460 m (duben) — Pr. 16. října 1931 2 t. Světozor

Nebezpečný román — PL — V. As Warszawa — P. Terra Brno — 2800 m (duben) — Pr. —

Neděle života — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2210 m (leden) — Pr. 13. února 1931 1 t. Olympic

* **Němý nepřítel** ● — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2350 m (leden) — Pr. 10. dubna 1931 2 t. Fénix

Neříkej, že tě miluji (On a jeho sluha) — D — V. Sonor Berlin — P. Meissner Praha — 2360 m (září) — Pr. 23. října 1931 2 t. Hollywood

Nesmrtelná žena — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2500 metrů (září) — Pr. 4. září 1931 2 t. (Hollywood, Radio)

Netopýr — F něm. verse — V. Vandor Paris — P. Meissner Praha — 2870 m (prosinec) — Pr. 29. ledna 1932 8 t. (Fénix 2, Hollywood 3, Světozor 3)

Nevěrný Ekehart — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Moldavia Praha — 2520 m (září) — Pr. 16. října 1931 2 t. Alfa

Nevěsta z loterie — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2250 m (leden) — Pr. 30. ledna 1931 2 t. (Beránek, Hvězda)

Nevěsta z prérie — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2500 metrů (srpen) — Pr. 15. července 1932 1 t. Praha

Nevítaný host — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1950 m (leden) — Pr. 10. dubna 1931 1 t. Koruna

Newyorské noci — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1590 m (únor) — Pr. 27. listopadu 1931 1 t. Koruna

Ninon — CB — V. Gaumont British London — P. Melody Praha — 2300 m (září) — Pr. 24. června 1932 2 t. Kapitol

Noc bez oddechu — D — V. Tobis Berlin — P. Universal Praha — 2395 m (prosinec) — Pr. 12. února 1932 2 t. Kapitol

Noci lásky na Havaji — D — V. Union München — P. Meteor Brno — 2430 m (červen) — Pr. 4. března 1932 2 t. (Olympic, Roxy)

Noční ptáci — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1065 m (duben) — Pr. 10. dubna 1931 4 t. (Radio, Světozor)

Oběť velké lásky — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1835 m (květen) — Pr. —

Obrácení Ferdyše Pištory ● — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2435 m (prosinec) — Pr. 1. ledna 1932 6 t. (Kotva, Lucerna)

O délku nosu — D — V. Gnom Berlin — P. Merkur Praha — 2660 metrů (září) — Pr. 29. ledna 1932 3 t. Passage

Odvážlivec — D — V. Eichberg Berlin — P. Wolfram Praha — 2400 metrů (prosinec) — Pr. 8. dubna 1932 4 t. (Koruna 3, Světozor 1)

Omlazený Adolár — D — V. Victoria Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2200 m (říjen) — Pr. 20. května 1932 2 t. (Kapitol, Světozor)

* **On a jeho sestra** — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2700 m (březen) — Pr. 3. dubna 1931 8 t. (Adria, Hvězda)

Operní reduta — D — V. Greenbaum Berlin — P. Gaumont Praha — 2350 m (červen) — Pr. 4. září 1931 5 t. Gaumont

Orli vzduchu — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1960 m (leden) — Pr. 10. července 1931 2 t. (Flora, Světozor)

Orlík, vévoda zákupský — F — V. Osso Paris — P. Elekta Praha — 2480 m (srpen) — Pr. 4. září 1931 2 t. Alfa

Osada mladých snů — ČS — V. Star Praha — V. Star Praha — 2910 metrů (srpen) — Pr. 4. září 1931 6 t. (Adria, Hvězda, Světozor)

Ostrov zavržených — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1835 m (duben) — Pr. 23. října 1931 1 t. Koruna

Otrokyně lásky — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2100 metrů (prosinec) — Pr. 15. dubna 1932 3 t. (Skaut 2, Světozor 1)

Paní tropického ostrova — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2170 m (únor) — Pr. 19. června 1931 2 t. (Radio, Světozor)
Pán na objednávku — D — V. Super Berlin — P. Elekta Praha — 2700 m (leden) — Pr. 20. února 1931 4 t. Metro
Panna v nesnázích — D — V. Max Glass Berlin — P. Slavia Praha — 2520 m (září) — Pr. 23. října 1931 2 t. Metro
Pat a Patachon čarostřelci — DK — V. Palladium Kjöbenhavn — P. Ringler Praha — 2090 m (květen) — Pr. 31. července 1931 1 t. Avion
Pat a Patachon na záletech — DK — V. Palladium Kjöbenhavn — P. Ringler Praha — 2010 m (říjen) — Pr. 9. října 1931 1 t. Avion
Pat a Patachon se učí německy — D — DLS Berlin — P. Ringler Praha — 2010 m (červenec) — Pr. 21. srpna 1931 2 t. Avion
Patrola — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 3100 metrů (leden) — Pr. 6. února 1931 6 t. (Adria, Hvězda)
Pekelní andělé — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 3760 m (červen) — Pr. 21. srpna 1931 6 t. (Adria, Hvězda, Radio)
Pionýři dálného západu — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2020 m (leden) — Pr. 6. února 1931 2 t. (Kapitol, Koruna)
Pirát — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2015 m (leden) — Pr. —
Píseň života — D — V. Tobis Berlin — P. Merkur Praha — 1620 m (červen) — Pr. 28. října 1931 5 t. (Avion 2, Passage 3)
Pod hladinou moře — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2535 m (říjen) — Pr. 13. listopadu 1931 4 t. (Adria, Hvězda)
Pod slibem manželství — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1900 m (březen) — Pr. 1. července 1932 2 t. Hollywood
Pomsta kavalírova — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2020 m (březen) — Pr. 19. června 1931 2 t. (Flora, Koruna)
Popelka Paříže — F — V. Osso Paris — P. Medeotti-Boháč — 2860 metrů (březen) — Pr. 6. října 1933 1 t. Avion
Poslední bohém — ČS — V. Elekta-Sonor Praha — P. Slavia Praha — 2950 m (květen) — Pr. 21. srpna 1931 8 t. (Fénix, Metro)
Poslední jízda — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2090 m (únor) — Pr. —
Poslední pochod — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2015 m (srpen) — Pr. 22. ledna 1932 1 t. Koruna
Poslední svého rodu — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1635 m (červen) — Pr. 18. září 1931 1 t. Koruna
Po stopách zločinu — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1345 m (květen) — Pr. 26. února 1932 1 t. Koruna
Postrach garnisony — D — V. Aco Berlin — P. Arta Praha — 2395 m (duben) — Pr. —
Povedený hříšník — D — V. Allianz Berlin — P. Wolfram Praha — 2625 m (listopad) — Pr. 22. dubna 1932 2 t. (Kotva, Lucerna)
Princezna se musí vdávat — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2065 m (listopad) — Pr. 9. září 1932 1 t. Skaut
Privátní sekretářka — D — V. Greenbaum Berlin — P. Elekta Praha — 2310 m (únor) — Pr. 27. března 1931 9 t. Juliš
Proces Mary Baringové — GB — V. BIP London — P. Slavia Praha — 2365 m (březen) — Pr. —
* **Protiva** — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2025 m (červenec) — Pr. —
Provdám se za svého muže — F německá verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2800 metrů (květen) — Pr. 27. listopadu 1931 2 t. Passage
Přednosta kanceláře (konto X) — D — V. Elite Berlin — P. Elekta Praha — 2370 m (listopad) — Pr. 19. února 1932 2 t. Avion
Před ústí pistole — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 1850 m (srpen) — Pr. 11. prosince 1931 1 t. Koruna
Přepojme na Hollywood — USA německá verse — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2300 m (září) — Pr. 18. září 1931 1 t. Hollywood
Psohlavci ● — ČS — V. Ocean Praha — P. Ocean Praha — 2910 m (srpen) — Pr. 18. září 1931 4 t. Alfa
Půlnoční tajemství — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 1900 m (únor) — Pr. —
Purpurové znamení — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha 1860 m (březen) — Pr. 22. května 1931 1 t. Koruna
Romance — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1700 m (červen) — Pr. 31. července 1931 4 t. (Beránek 1, Hollywood 2, Radio 1)
Romance divočiny — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1575 m (říjen) — Pr. —
Románek malé tanečnice — USA — V. Warners N.Y. — P. Emco Praha — 2250 m (leden) — Pr. 16. ledna 1931 2 t. (Avion, Hollywood)
Ronny — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2454 m (prosinec) — Pr. 15. ledna 1932 5 t. Metro
Rozhodná noc (Generál Platov) — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2100 m (srpen) — Pr. 27. listopadu 1931 3 t. (Avion 2, Olympic 1)
Rozvedená — USA — V. MGM N.Y. — P. MGM Praha — 2450 m (září) — Pr. 11. září 1931 2 t. (Hollywood, Radio)
Salto mortale — D — V. Dupont Berlin — P. Elekta Praha — 2805 metrů (červen) — Pr. 23. října 1931 2 t. Louvre
Scestí — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2820 m (březen) — Pr. 5. června 1931 2 t. Hollywood
Sedm dní štěstí — D — V. Greenbaum Berlin — P. Elekta Praha — 2420 m (únor) — Pr. 27. února 1931 3 t. (Adria 1, Hvězda 2)
Sedm klíčů — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 2000 m (únor) — Pr. —
Schneider Wibbel — D — V. Albo Berlin — P. Wolfram Praha — 2330 m (únor) — Pr. —
Schubertův jarní sen — D — V. Oswald-Cinema Berlin — P. Beda Heller Praha — 2430 m (březen) — Pr. 19. června 1931 2 t. Passage
* **Skalní ševci** — ČS — V. PDC Praha — P. PDC Praha — 1730 m (listopad) — Pr. 20. listopadu 1931 5 t. Juliš
Skandál v aréně — D — V. Ariel Berlin — P. Gaumont Praha — 2540 m (listopad) — Pr. 25. prosince 1931 2 t. (Flora, Koruna)
Skok do prázdna — F — něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2000 m (září) — Pr. —
Sladké tajemství — D — V. DLS Berlin — P. Dafa Praha — 2230 m (prosinec) — Pr. 11. března 1932 4 t. (Avion 1, Passage 3)
Slaměný vdovec — D — V. Atlantic Berlin — P. Elekta Praha — 2250 m (prosinec) — Pr. 5. února 1932 2 t. Avion
Slečna čertík — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1940 m (leden) — Pr. 19. června 1931 1 t. Hollywood
Služba je služba — D — V. Aco Berlin — P. Wolfram Praha — 2430 m (srpen) — Pr. 3. března 1933 2 t. (Hollywood, Olympic)
Smolař — D — V. Biograph Berlin — P. PDC Praha — 1955 m (prosinec) — Pr. 13. května 1932 2 t. Adria
Snoubencova vdova — GB něm. verse — V. BIP London — P. Slavia Praha — 2380 m (květen) — Pr. 4. září 1931 3 t. Avion
Sňatek pro jméno — D — V. Haase Berlin — P. Star Praha — 2480 m (leden) — Pr. 26. srpna 1932 2 t. (Avion, Světozor)
Spejblovo filmové opojení — ČS — V. Fišer Praha — P. Fišer Praha — 1100 m (březen) — Pr. 10. dubna 1931 5 t. (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)
Spolek starých hříšníků — D — V. Hisa Berlin — P. Pan Praha — 2185 m (říjen) — Pr. 27. listopadu 1931 2 t. Hollywood

Spravedlnost západu — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2120 m (červen) — Pr. 31. července 1931 1 t. Koruna
Srdce na ulici — PL — V. Leo Warszawa — P. Terra Brno — 2845 m (duben) — Pr. —
Stíny maněže — D — V. Haase Berlin — P. Beda Heller Praha — 2160 m (březen) — Pr. 22. května 1931 2 t. Fénix
Stíny podsvětí — D — V. Ariel Berlin — P. Gaumont Praha — 2600 metrů (květen) — Pr. 9. října 1931 3 t. (Flora 1, Koruna 2)
Střelecká slavnost v Kocourkově — D — V. Gottschalk Berlin — P. Star Praha — 2395 m (říjen) — Pr. 13. května 1932 2 t. (Olympic, Roxy)
Student dobrodruh — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1825 m (duben) — Pr. 10. července 1931 1 t. Favorit
Studentský mumraj — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1800 m (leden) — Pr. —
Svatební cesta — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2465 m (červen) — Pr. 17. července 1931 2 t. Metro
Svět bez hranic — ČS — V. Paramount Praha — P. Paramount Praha — 1705 m (září) — Pr. 24. června 1932 1 t. Praha
Svět 1980 — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2900 m (listopad) — Pr. 25. března 1932 2 t. Skaut
* **Světla velkoměsta** ● — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2485 m (duben) — Pr. 17. dubna 1931 7 t. Alfa
Světla západních hvězd — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1855 m (srpen) — Pr. 27. května 1932 2 t. Praha
Španělská muška — D — V. Fuellner & Somló Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2375 m (prosinec) — Pr. 22. ledna 1932 4 t. (Kotva, Lucerna)
Špatná žena — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1700 m (leden) — Pr. 22. července 1932 1 t. Světozor
Šumaři — D V. DLS Berlin — P. Dafa Praha — 2270 m (červenec) — Pr. 10. června 1932 2 t. Passage
Tabu — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2385 m (červenec) — Pr. 23. října 1931 4 t. (Kotva, Lucerna)
Tajemný ranč — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1690 m (srpen) — Pr. 29. dubna 1932 1 t. Koruna
Tajemství červené kočky — D — V. E. Engel Berlin — P. Moldavia Praha — 2460 m (červen) — Pr. 16. října 1931 2 t. (Louvre, Radio)
Tajemství pěti klíčů — D — V. Aldini Berlin — P. Merkur Praha — 2290 m (duben) — Pr. 26. června 1931 3 t. (Koruna 2, Kotva 1)
Tajemství třetí noci — D — V. Schulz & Wuellner Berlin — P. Monopol Brno — 2220 m (červenec) — Pr. 5. února 1932 2 t. (Koruna, Olympic)
Tajemství tří — D — V. Gnom Berlin — P. Gaumont Praha — 2050 metrů (únor) — Pr. 1. května 1931 1 t. Koruna
Tak miluje pouze kavalír — D — V. Max Glass Berlin — P. Primus Praha — 2260 m (říjen) — Pr. 30. září 1932 1 t. Kapitol
Ta mexická láska — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 2280 m (duben) — Pr. 17. července 1931 1 t. Hvězda
Tančící husar — D — V. Sonor Berlin — P. Emco Praha — 2300 m (březen) — Pr. 14. srpna 1931 3 t. Hollywood
Tančírna — F — V. Pathé Natan — P. Gaumont Praha — 2075 m (květen) — Pr. 10. července 1931 1 t. Avion
Tanec života — USA něm. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 3235 m (září) — Pr. —
Tatíčkem za deset dolarů — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2010 m (říjen) — Pr. 28. října 1932 1 t. Praha
Ten druhý viz Dvojí život
Tingl - tangl — D — V. Erich Engel Berlin — P. Emco Praha — 2220

metrů (leden) — Pr. 22. května 1931 2 t. (Beránek, Kotva)
To neznáte Hadimršku — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2550 m (září) — Pr. 16. října 1931 14 t. (Adria 4, Fénix 6, Hvězda 4)
Touha mužů — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2020 m (leden) — Pr. 10. dubna 1931 1 t. Beránek
Trader Horn — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 3490 m (květen) — Pr. 25. prosince 1931 7 t. Alfa
Tropické noci — USA něm. verse — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1850 m (duben) — Pr. 2. října 1931 1 t. Radio
Třetí rota ● — ČS — V. Vlad. Kabelík Praha — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2960 m (prosinec) — Pr. 25. prosinec 1931 9 t. (Adria, Fénix, Světozor)
Tři dny lásky — D — V. Fuellner & Somló Berlin — P. Kinofilm Brno — 2770 m (březen) — Pr. —
Ty si doma seď, já se jdu bavit teď — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2415 m (duben) — Pr. 30. října 1931 1 t. Valdek
Tys touha mého srdce — D — V. C. H. Wolf Berlin — P. Moldavia Praha — 2495 m (listopad) — Pr. 13. května 1932 2 t. (Louvre, Praha)
Ubohá malá Eva — D — V. Aco Berlin — P. Wolfram Praha — 2190 m (srpen) — Pr. —
Učiň mi svět rájem — S — V. Svenska Stockholm — P. Dafa Praha — 2740 m (červenec) — Pr. 24. července 1931 2 t. Passage
Udavač — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Wolfram Praha — 2040 m (září) — Pr. 12. února 1932 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)
Unter Geschäftsaufsicht — ČS něm. verse — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2500 m (září) — Pr. —
Uprchlík z Ďábelského ostrova — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 1970 m (duben) — Pr. 8. května 1931 2 t. (Hvězda, Radio)
US 311 — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2890 m (červen) — Pr. 26. června 1931 5 t. Adria
Va banque! (Vše nebo nic!) — F něm. verse — V. Jean de Merly Paris — P. Chicago Praha — 2140 metrů (duben) — Pr. 25. září 1931 2 t. Koruna
Velká atrakce — D — V. Emelka München — P. Elekta Praha — 2450 m (srpen) — Pr. 20. listopadu 1931 1 t. Avion
* **Velká cesta** — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2835 m (květen) — Pr. 27. listopadu 1931 2 t. (Adria, Hvězda)
Velké dobrodružství — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2695 m (květen) — Pr. 4. prosince 1931 3 t. (Koruna, Radio, Světozor)
Veselá vdovička — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 1720 m (únor) — Pr. 6. února 1931 1 t. Světozor
Veselé dcerušky pana dvorního rady — D — V. Super Berlin — P. Elekta Praha — 2715 m (duben) — Pr. 24. dubna 1931 5 t. Metro
Veselé manévry — D — V. Ben Fett Berlin — P. Elekta Praha — 2360 metrů (listopad) — Pr. —
Veselí pěvci na cestách — D — V. C. H. Wolf Berlin — P. Moldavia Praha — 2450 m (září) — Pr. —
Ve vyšetřovací vazbě — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2550 metrů (květen) — Pr. 16. října 1931 3 t. Avion
Vídeňské milkování — D — V. Roland Berlin — P. Beda Heller Praha — 2000 m (únor) — Pr. 29. května 1931 2 t. Avion
Vídeň, ty město písní — D — V. Atlas Berlin — P. Wolfram Praha — 2740 m (květen) — Pr. 21. srpna 1931 3 t. Juliš
Viktoria a její husar — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2585 m (říjen) — Pr. 25. prosince 1931 4 t. Juliš
Vila z mořských lázní — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2290 m (listopad) — Pr. 10. června 1932 2 t. Juliš

Vítěz arizonský — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1825 m (březen) — Pr. 13. března 1931 1 t. Koruna
Vítr od moře — PL — V. Muza Warszawa P. Excelsior Brno — 3030 m (srpen) — Pr. —
Vlk samotář — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1850 metrů (květen) — Pr. 7. srpna 1931 1 t. Radio
Vlny vášně — D — V. Vl. Gajdarov Berlin — P. Melody Praha — 2550 metrů (červen) — Pr. —
Vrah Dimitrij Karamazov — D — V. Terra Berlin — P. Slavia Praha — 2550 m (březen) — Pr. 2. října 1931 2 t. Fénix
V ráji valčíku — D — V. Hegewald Berlin — P. Wolfram Praha — 2885 m (březen) — Pr. 25. září 1931 3 t. Hollywood
V tajných službách — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2760 m (září) — Pr. 25. prosince 1931 4 t. Avion
Vzkříšení — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2240 m (září) — Pr. 18. prosince 1931 2 t. (Adria, Hvězda)
Weekend v ráji — D — V. DLS Berlin — P. Dafa Praha — 2400 m (listopad) — Pr. 5. února 1932 2 t. Juliš
X 27 — USA — V. Paramount N.Y. — P. Paramount Praha — 2380 m (červen) — Pr. 5. června 1931 6 t. Lucerna
Yankee dvorním radou — USA něm. verse — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2830 m (listop.) — Pr. 10. srpna 1934 3 t. Fénix
Záhada černých perel viz Dvojí morálka
Za hlasem krve — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2260 m (prosinec) — Pr. 10. června 1932 2 t. Hollywood
Záletná vdovička — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2580 m (červen) — Pr. 9. října 1931 1 t. Světozor
Záloha jde domů — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2690 m (říjen) — Pr. 1. ledna 1932 1 t. Radio
Zamilovaná primadona — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2110 m (říjen) — Pr. 12. února 1932 1 t. Roxy
Za velkou louží — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2260 m (únor) — Pr. 15. května 1931 3 t. Lucerna
Zelená bohyně — USA — V. First National N. Y. — P. Emco Praha — 2100 m (únor) — Pr. 29. května 1931 1 t. Adria
Země bez zákona — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2210 m (duben) — Pr. 24. července 1931 2 t. (Flora, Koruna)
Ze soboty na neděli — ČS — V. AB Praha — P. Lloyd Brno—Praha — 2300 m (duben) — Pr. 1. května 1931 4 t. (Fénix, Lucerna)
Zhanobená — PL — V. Muzyka Warszawa — P. Excelsior Brno — 2055 m (říjen) — Pr. —
Známost z ulice — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. United Artists Praha — 1540 m (leden) — Pr. 10. července 1931 1 t. Hvězda
Znáš-li onen kraj pohádkový — I. něm. verse — V. Pittaluga Roma — P. Beda Heller Praha — 2380 m (březen) — Pr. 3. července 1931 1 t. Avion
Zoufalý boj v temnotách — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1325 m (květen) — Pr. 17. července 1931 1 t. Koruna
* **Zpěvák sevillský** — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2775 m (březen) — Pr. 3. dubna 1931 3 t. (Kotva, Radio, Světozor)
Zůstanu u tebe až do rána — D — V. Schulz & Wuellner Berlin — P. Beda Heller Praha — 2305 m (listopad) — Pr. 26. února 1932 2 t. Gaumont
Žebravý student — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2570 m (březen) — Pr. 18. září 1931 4 t. Juliš
Žena, která se směje — ČS — V. Paramount Praha — P. Paramount Praha — 2280 m (únor) — Pr. 20. března 1931 3 t. (Koruna, Radio, Světozor)
Žena, o níž se mluví — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2460 m (srpen) — Pr. 22. ledna 1932 2 t. Juliš
Žena Štěpána Tromholta — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2650 m (březen) — Pr. 13. března 1931 3 t. (Kotva, Radio, Skaut)
Žlutý dům King Fua — D — V. Karl Grune Berlin — P. Elekta Praha — 2370 m (duben) — Pr. —

1932

Admirálova dcera — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2075 m (únor) — Pr. 24. června 1932 2 t. Metro
Alpská symfonie — D — V. Itala Berlin — P. Slavia Praha — 2770 metrů (červenec) — Pr. 5. srpna 1932 3 t. Adria
Anny, ukrutná přítelkyně — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Meteor Brno — 2180 m (červenec) — Pr. 20. ledna 1933 3 t. (Juliš 2, Passage 1)
Anton Špelec, ostrostřelec — ČS — V. AB — Meissner Praha — P. Meissner Praha — 2575 m (prosinec) — Pr. 16. prosince 1932 11 t. (Adria 5, Hvězda 6)
Arizonské noci — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1820 m (leden) — Pr. 20. května 1932 1 t. Praha
Ať žije svoboda — F — V. Tobis Paris — P. Elekta Praha — 2585 metrů (únor) — Pr. 18. března 1932 2 t. Alfa
Auto jenom pro dva — D — V. Joe May Berlin — P. Elekta Praha — 2575 m (duben) — Pr. 10. června 1932 2 t. Adria
Bez peněz to jde také — D — V. Allianz Berlin — P. Wolfram Praha — 2630 m (únor) — Pr. 27. května 1932 3 t. Světozor
Bez přístřeší — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1675 m (únor) — Pr. 4. listopadu 1932 1 t. Praha
Bum bác! — DK něm. verse — V. Palladium Kjøbenhavn — P. Chicago Praha — 2490 m (listopad) — Pr. 2. prosince 1932 4 t. (Louvre, Koruna)
Byl jednou jeden valčík — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2185 m (květen) — Pr. 23. prosince 1932 4 t. Juliš
Cesta do života — SU — V. Mežrabpom Moskva — P. Fr. Lepka Praha — 2875 m (listopad) — Pr. 13. ledna 1933 8 t. (Fénix 3, Olympic 5)
Cikánská symfonie — GB franc. verse — V. British European London — B. Fr. Lepka Praha — 1850 m (srpen) — Pr. 19. srpna 1932 8 t. (Fénix 2, Olympic 6)
Cimarron — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2830 m (září) — Pr. 30. září 1932 4 t. (Koruna, Praha)
Cylindr pro štěstí — D — V. Elite Berlin — P. Slavia Praha — 2370 metrů (duben) — Pr. 13. května 1932 2 t. Alfa
Dámský diplomat — D — V. Hisa Berlin — P. Monopol Praha — 2060 m (květen) — Pr. 27. května 1932 2 t. Alfa
David Golder — F — V. Vandal & Delac Paris — P. Elekta Praha — 2555 m (leden) — Pr. 4. března 1932 2 t. Adria
Dědic krve — S něm. verse — V. Svenska Stockholm — P. Arko Praha — 2375 m (duben) — Pr. 3. června 1932 2 t. Avion
Děti velké lásky — F — V. Pathé Natan Paris — P. Gaumont Praha — 2745 m (listopad) — Pr. 6. ledna 1933 1 t. Gaumont
Děvčata v uniformě — D — V. Bild- und Ton-Film Berlin — P. Elekta Praha — 2490 m (leden) — Pr. 26. února 1932 2 t. Fénix
Děvčátko na vdávání — D — V. Fuellner & Somló Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2800 metrů (duben) — Pr. 2. září 1932 6 t. (Avion, Světozor)
Děvčátko, neříkej ne! — ČS — V. Star Praha — P. Star Praha — 2550 m (leden) — Pr. 19. února 1932 3 t. (Gaumont 1, Juliš 2)
Děvče s temperamentem — D — V. W. Klein Berlin — P. Elekta Pra-

ha — 2510 m (prosinec) — Pr. 30. prosince 1932 4 t. Passage

Děvče z Montparnassu — F německá verse — V. Gaumont Paris — P. Gaumont Praha — 2660 m (duben) — Pr. 13. května 1932 2 t. Gaumont

Dle rozkazu, pane šikovateli — D — V. Engels & Schmidt Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2350 m (leden) — Pr. 22. dubna 1932 2 t. (Louvre, Maceška)

Drama v hlubinách — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1850 m (leden) — Pr. 11. března 1932 1 t. Koruna

Drama v nočním klubu — USA — V. Warners N. Y. — P. Emco Praha — 1580 m (leden) — Pr. 6. ledna 1933 1 t. Praha

Dřevěné kříže — F — V. Pathé Natan Paris — P. Gaumont Praha — 3160 m (říjen) — Pr. 28. října 1932 3 t. Adria

Dům na hranici — PL — V. Sfinx Warszawa — P. Dafa Praha — 2540 m (listopad) — Pr. 23. prosince 1932 2 t. Skaut

Důstojnická čest — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2190 metrů (únor) — Pr. 22. dubna 1932 2 t. Hvězda

Dvacet čtyři hodin — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1895 m (leden) — Pr. 15. ledna 1932 4 t. (Kapitol 1, Kinema 2, Radio 1)

Dvě srdce jedním tepem — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2370 m (únor) — Pr. 25. března 1932 4 t. Passage

Dvě šťastná srdce — D — V. Cinema Berlin — P. Pan Praha — 2425 m (březen) — Pr. 1. dubna 1932 4 t. Alfa

Ďábelští střelci — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 1600 metrů (prosinec) — Pr. 3. března 1933 1 t. Praha

Všechny zvukové filmy, censurované v r. 1932

Poř.	země	hrané celovečer.	krátké veselohry	prů-mysl.	sport.	přírodní	různé	celkem
3.	ČSR	24 62865	—	—	—	4 1645	19 7373	47 71883
	z toho ml. př.	4 10790				4 1645	19 7373	27 19808
2.	USA	36 71625	25 8680	—	1 1555	30 13531	128 73475	220 132866
	z toho ml. př.	3 6485	13 3260			28 12966	111 33005	155 55716
1.	Německo D	82 203090	7 3995	4 1225	1 335	35 15935	132 44300	261 268880
	z toho ml. př.	4915	4 2305	4 1225	1 335	35 15935	119 37280	165 61995
4.	Francie F	21 52510	3 1770	—	—	3 5095	8 1295	35 60670
	z toho ml. př.	2 4015				3 5095	8 1295	13 10405
10.	Anglie GB	2 3915	6 1280	—	—	—	—	8 5195
	z toho ml. př.		5 1065					5 1065
11.	Dánsko DK	2 4920	—	—	—	—	—	2 4920
8.	Italie I	3 7370	1 240	—	—	3 810	2 395	9 8815
	z toho ml. př.					3 810	2 395	5 1205
9.	Maďarsko H	3 7405	—	—	—	—	—	3 7405
7.	Polsko PL	4 9985	—	—	—	—	—	4 9985
5.	Rakousko A	5 11305	1 500	—	—	3 1120	—	9 12925
	z toho ml. př.					3 1120		3 1120
6.	Rusko SU	3 7960	1 645	1 2240	—	—	1 280	6 11125
	z toho ml. př.		1 645	1 2240			1 280	3 3165
12.	Švédsko S	1 2375	—	—	—	—	—	1 2375
	Celkem	186 445325	44 17110	5 3465	2 1890	78 38136	290 91118	605 597044
	z toho ml. př.	11 26205	23 7275	5 3465	1 335	76 37571	260 79628	376 154479

Fantomas — F — V. Braunberger-Richébé Paris — P. Europa Praha — 2325 m (září) — Pr. 28. října 1932 8 t. (Hvězda 3, Koruna 3, Olympic 2)

Filiálka lásky — D — V. C. Wolf Berlin — P. Primus Praha — 2450 metrů (duben) — Pr. 18. listopadu 1932 1 t. Passage

Funebrák — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2660 m (květen) — Pr. 10. června 1932 9 t. Alfa

Gilgi, jedna z nás — D — V. Hisa Berlin — P. Moldavia Praha — 2415 m (listopad) — Pr. 2. prosince 1932 4 t. (Avion 3, Passage 1)

Gitta objevila své srdce — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Elekta Praha — 2750 m (květen) — Pr. 18. listopadu 1932 5 t. (Gaumont 2, Hollywood 3)

Halo, slečno, omyl — D — V. DLS Berlin — P. Wolfram Praha — 2080 m (březen) — Pr. 25. března 1932 3 t. Juliš

Hasenklein za nic nemůže — D — V. Bentett Berlin — P. Elekta Praha — 2290 m (červen) — Pr. 9. prosince 1932 2 t. Fénix

Hejtman z Kopnika — D — V. G. P.-Films Berlin — P. Meissner Praha 2730 m (leden) — Pr. 27. května 1932 2 t. Adria

Hokus pokus — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1900 m (březen) — Pr. 29. dubna 1932 4 t. (Avion, Passage)

Hraběnka Marica — D — V. Roto G. P.-Films Berlin — P. Ludvík Kantůrek Praha — 3115 m (říjen) — Pr. 21. října 1932 4 t. Avion

Hraběnka Monte Christo — D — V. Majestic Berlin — P. Slavia Praha — 2650 m (srpen) — Pr. 11. listopadu 1932 3 t. Alfa

Hulání, hulání — PL — V. Muza Warszawa — P. Terra Brno — 2850 m (květen) — Pr. —

* **Hvězdičky Hollywoodu** — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2210 m (únor) — Pr. 16. února 1934 1 t. Hvězda

Hyppolit — H něm. verse — V. Hunnia Budapest — P. Union Košice — 2210 m (únor) — Pr. —

Chudá holka — ČS synchron. — V. Fortuna-Ringler Praha — P. Ringler Praha — 2945 m (leden) — Pr. 12. srpna 1932 3 t. Kapitol

Jak to řeknu svému muži — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2120 m (listopad) — Pr. 3. února 1933 4 t. Metro

Jasnost se baví — D — V. Splendid Berlin — P. Monopol Brno — 2065 m (březen) — Pr. 15. dubna 1932 2 t. Juliš

Já ve dne, ty v noci — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2730 m (prosinec) — Pr. 23. prosince 1932 4 t. (Kotva, Lucerna)

Jde o všechno — D — V. DLS Berlin — P. Wolfram Praha — 2120 metrů (říjen) — Pr. 9. března 1934 2 t. (Hvězda, Koruna)

Jedinou noc v ráji — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Meteor Brno — 2660 m (únor) — Pr. 4. března 1932 3 t. Juliš

Jednou bych nechtěl mít starosti — D — V. Biograph Berlin — P. Gloria Praha — 2020 m (duben) — Pr. 12. srpna 1932 2 t. Hollywood

Jeho veličenstvo pan cestující — D — V. Nowick & Roell Berlin — P. Star Praha — 2355 m (leden) — Pr. 5. srpna 1932 1 t. Avion

Její veličenstvo krise — D — V. Tobis Berlin — P. Merkur Praha — 2230 m (říjen) — Pr. 2. prosince 1932 2 t. (Fénix, Olympic)

Jen zpěv, rty a děvče — D — V. Super Berlin — P. Moldavia Praha — 2745 m (duben) — Pr. 29. dubna 1932 7 t. Metro

Je tvé srdce volné viz Zamilovaná firma

Jižní expres — D — V. Emelka München — P. Moldavia Praha — 1970 m (říjen) — Pr. 23. prosince 1932 2 t. Avion

Jménem zákona — F — V. Pathé Natan Paris — P. Gaumont Praha — 2400 m (prosinec) — Pr. 6. ledna 1933 2 t. Koruna

Johann Strauss, c. a k. dvorní kapelník — D — V. Splendid Berlin — P. Beda Heller Praha — 2745 m (srpen) — Pr. 25. listopadu 1932 4 t. (Adria 3, Hvězda 1)

Johny krade Evropu — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2800 m (září) — Pr. 18. listopadu 1932 5 t. (Adria 1, Hvězda 2, Koruna 2)

Kadeti — D — V. Heros Berlin — P. Wolfram Praha — 2960 m (leden) — Pr. —

Kantor Ideál — ČS — V. Vlad. Kabelín Praha — P. Moldavia Praha — 2600 m (srpen) — Pr. 23. září 1932 8 t. (Adria 3, Světozor 5)

Když láska procítá — I — V. Cines Pittaluga Roma — P. Medeotti-Boháč Praha — 1740 m (srpen) — Pr. 16. září 1932 2 t. Kapitol

Kiki — D — V. Cinema Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2390 m (říjen) — Pr. 2. prosince 1932 6 t. (Gaumont, Světozor)

Koleje smrti — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1750 m (červen) — Pr. 22. července 1932 2 t. Koruna

Konec světa — F — V. L'Ecran d'Art Paris — P. Europa Praha — 2195 m (leden) — Pr. 11. března 1932 2 t. Fénix

Královna otroků — A — V. Sascha Wien — P. Fr. Lepka Praha — 2300 m (srpen) — Pr. 19. srpna 1932 2 t. (Radio, Světozor)

Král prérie — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1525 m (červen) — Pr. 1. července 1932 2 t. Praha

Krásné dobrodružství — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2275 m (listopad) — Pr. 13. ledna 1933 3 t. Metro

Kriminální reporter Holm — D — V. Engels & Schmidt Berlin — P. Moldavia Praha — 2200 m (srpen) — Pr. 14. října 1932 4 t. (Koruna, Olympic)

* **Kriss** ● — F česká verse — V. Synchro Ciné Paris — P. National Praha — 2120 m (červen) — Pr. 24. června 1932 6 t. (Fénix, Olympic)

Kvarteto lásky — D — V. T. K. Berlin — P. Monopol Brno — 2475 m (listopad) — Pr. 3. března 1933 2 t. Gaumont

Láska na první tón — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Elekta Praha — 2510 m (prosinec) — Pr. 16. prosince 1932 2 t. Passage

Láska na salaši — D — V. Ostermayer München — P. Beda Heller Praha — 2525 m (leden) — Pr. —

Láska na zkoušku — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1870 m (únor) — Pr. 19. února 1932 3 t. Metro

Lelíček ve službách Sherlocka Holmese — ČS — V. Elekta Praha — P. Elekta Praha — 2615 m (březen) — Pr. 25. března 1932 17 t. (Adria 5, Fénix 12)

Liliom — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2400 m (únor) — Pr. 4. listopadu 1932 1 t. Praha

Loď sebevrahů — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2500 m (říjen) — Pr. 23. prosince 1932 4 t. (Koruna, Praha)

L. P. 1 neodpovídá — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3180 m (prosinec) — Pr. 10. února 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)

* **Malostranští mušketýři** — ČS — V. Arko-Meissner Praha — P. Arko Praha — 3110 m (červen) — Pr. 17. června 1932 8 t. (Kotva, Lucerna)

Manželství s r. o. — D — V. TKG Berlin — P. Pan Praha — 2500 m (únor) — Pr. 4. března 1932 2 t. (Hollywood, Světozor)

Maria Draga — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2395 m (září) — Pr. 11. listopadu 1932 4 t. (Kotva 1, Lucerna 1, Praha 2)

Marius — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2975 m (leden) — Pr. 6. května 1932 1 t. Adria

Mefisto — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 3000 m (květen) — Pr. 2. září 1932 5 t. (Hvězda 3, Koruna 2)

Melodie lásky — D — V. Reichsliga Berlin — P. Slavia Praha — 2880 m (červen) — Pr. 30. září 1932 4 t. (Gaumont, Hollywood)

Milionová závěť — D — V. Engels & Schmidt — P. Meissner Praha — 2685 m (říjen) — Pr. 9. prosince 1932 3 t. (Hollywood 2, Praha 1)

Mládenec paní Hussonové — F — V. Ormudz Paris — P. Elekta Praha — 2070 m (červenec) — Pr. 2. září 1932 3 t. Adria

Modrá modla — H — V. Palatinus Budapest — P. Havas Užhorod — 2495 m (listopad) — Pr. —

* **Modré světlo** — D — V. Sokal Berlin — P. Wolfram Praha — 2340 m (červenec) — Pr. 28. října 1932 5 t. Světozor

Muži kolem Lucie — F něm. verse — V. Paramount Paris — P. Paramount Praha — 2105 m (srpen) — Pr. 11. listopadu 1932 3 t. (Olympic 1, Skaut 2)

Muž přes palubu — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2225 (leden) — Pr. 16. září 1932 2 t. Koruna

Muž se srdcem — D — V. Super Berlin — P. Ludvík Kantůrek — 2810 (prosinec) — Pr. 23. prosince 1932 (6 t. (Metro, Světozor)

Načeradec, král kibiců — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2865 m (únor) — Pr. 12. února 1932 7 t. (Adria 3, Kotva 2, Lucerna 2)

Námořníci záletníci — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2270 metrů (říjen) — Pr. 14. října 1932 3 t. Metro

Na velitelském pahorku — D — V. Emelka München — V. Elekta Praha — 2325 m (květen) — Pr. 12. srpna 1932 3 t. Alfa

Na všem je vinna láska — D — V. Schulz & Wuellner Berlin — P. Arko Praha — 2190 m (říjen) — Pr. 25. listopadu 1932 4 t. Juliš

Nejkrásnější muž ve státě — D — V. Aco Berlin — P. Wolfram Praha — 2500 m (leden) — Pr. —

Neptám se, kdo jsi — D — V. Boston Berlin — P. Lloyd Brno—Praha — 2830 m (srpen) — Pr. 23. září 1932 6 t. (Fénix, Metro)

Nezdárný syn lorda Halla — USA — V. United Artists N. Y. — P. United Artists Praha — 2060 m (březen) — Pr. 11. března 1932 2 t. Světozor

Neznámý pěvec — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2620 metrů (srpen) — Pr. 26. srpna 1932 1 t. Avion

Nezvaný host — D — V. Max Glass Berlin — P. Wolfram Praha — 2280 m (leden) — Pr. 11. března 1932 3 t. (Hollywood 2, Kapitol 1)

Ničema — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2400 m (duben) — Pr. 13. května 1932 7 t. (Avion 3, Passage 4)

Noc v Grandhotelu — D — V. Thalia Berlin — P. Pan Praha — 2355 metrů (leden) — Pr. 19. února 1932 2 t. (Hollywood, Světozor)

On a jeho sekretářka — D — V. Union München — P. Wolfram Praha — 2430 m (říjen) — Pr. —

Orlov — D — V. Aafa Berlin — P. Star Praha — 2460 m (prosinec) — Pr. 13. ledna 1933 3 t. Světozor

Osm děvčat u vesla — D — V. Terra Berlin — P. Beda Heller Praha — 2300 m (listopad) — Pr. 20. ledna 1933 2 t. Adria

Parfum dámy ve smutku — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2625 m (květen) — Pr. 27. ledna 1933 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)

Pařížské noci — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2945 m (červenec) — Pr. 2. září 1932 2 t. Alfa

Peníze nebo život — ČS — V. Lloyd-Kabelík-Vančura Praha — P. Lloyd Brno—Praha — 3010 m (říjen) — Pr. 14. října 1932 7 t. Fénix

Pepina Rejholcová — ČS — V. Melody Praha — P. Melody Praha — 2550 m (září) — Pr. 14. října 1932 6 t. (Gaumont, Hollywood, Praha)

Pět od jazzbandu — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2460 m (listopad) — Pr. 18. listopadu 1932 2 t. Avion

Petr Voss, zloděj milionů — D — V. Emelka München — P. Pan Praha — 2790 m (březen) — Pr. 25. března 1932 6 t. (Hollywood, Metro, Světozor)

Piráti vzduchu — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1730 metrů (červen) — Pr. 24. června 1932 2 t. Koruna

Píseň noci — D — V. Cine — Allianz Berlin — P. Lloyd Brno—Praha

— 2310 m (červenec) — Pr. 3. října 1932 4 t. Alfa
Píseň o velké lásce — ČS — V. Grafo-Meissner Praha P. Arko Praha — 2390 m (duben) — Pr. 22. dubna 1932 3 t. (Hollywood, Metro, Světozor)
* **Písničkář** — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2930 m (listopad) — Pr. 25. listopadu 1932 12 t. (Kotva, Lucerna, Metro)
Plující svět — USA něm. verse — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2090 m (únor) — Pr. 17. srpna 1934 1 t. Juliš
Pobozkaj ma, drahá — H — V. Hunnia Budapest — P. Tyrnavia Trnava — 2700 m (říjen) — Pr. —
Pod cizí vlajkou — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2600 m (březen) — Pr. 14. října 1932 8 t. (Kotva, Lucerna)
Pochodem pochod — DK něm. verse — V. Palladium København — P. Chicago Praha — 2430 m (červen) — Pr. 5. srpna 1932 3 t. (Radio 1, Světozor 2)
Pomsta pouště — USA — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 1590 m (leden) — Pr. —
Právo na hřích — ČS — V. National Praha — P. National Praha — 2915 m (srpen) — Pr. 2. září 1932 6 t. (Fénix, Metro)
Princ z Arkadie — D — V. Projectograph Berlin — P. Elekta Praha — 2530 m (červen) — Pr. 9. září 1932 6 t. (Gaumont, Hollywood)
Prokletí lidé — PL — V. Saryn & Orlicz Warszawa — P. Europa Praha — 2170 m (říjen) — Pr. 16. června 1933 1 t. Světozor
Před maturitou — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2900 m (srpen) — Pr. 9. září 1932 10 t. (Kotva, Lucerna)
Pudr a benzin — ČS — V. Gaumont-V. & W. Praha — P. Gaumont Praha — 2600 m (leden) — Pr. 15. ledna 1932 7 t. (Gaumont 5, Passage 2)
Quick — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2700 m (srpen) — Pr. 12. srpna 1932 8 t. (Kotva, Lucerna)
Quo vadis? — I — V. Union Cinem. Ital. Roma — V. Merkur Praha — 3135 m (prosinec) — Pr. 27. ledna 1933 4 t. Avion
Rajské ptáče — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2345 m (listopad) — Pr. 10. března 1933 2 t. Alfa
Rasputin, nekorunovaný car — D — V. Gottschalk Berlin — P. Primus Praha — 2360 m (březen) — Pr. 25. března 1932 4 t. Hvězda
Rudá noc ve Vladivostoku — USA — V. PDC N. Y. — P. PDC Praha — 2280 m (červen) — Pr. 26. srpna 1932 2 t. Praha
Růžové kombiné — ČS — V. Gaumont Praha — P. Gaumont Praha — 2380 m (srpen) — Pr. 26. srpna 1932 6 t. (Gaumont, Hollywood, Passage)
Sama uprostřed bílé smrti — SU — V. Mežrabpom Moskva — P. Lyra Praha — 2620 m (duben) — Pr. 22. dubna 1932 3 t. (Olympic 2, Roxy 1)
* **Scampolo** — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Beda Heller Praha — 2575 m (říjen) — Pr. 28. října 1932 3 t. Metro
Seržant X — F něm. verse — V. Gloria Paris — P. Elekta Praha — 2270 m (duben) — Pr. 29. dubna 1932 2 t. Alfa
Sestra Angelika — ČS — V. Slavia Praha — P. Slavia Praha — 2280 metrů (říjen) — Pr. 28. října 1932 2 t. Alfa
Silný jako bouře — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1820 m (duben) — Pr. 20. května 1932 1 t. Koruna
* **Sirotkův sen** — F — V. Pathé Natan Paris — P. Elekta Praha — 1895 m (leden) — Pr. 18. března 1932 1 t. Adria
Slavnostní představení clownů Fratellini — D — V. Cinema Berlin — P. Elekta Praha — 2205 m (listopad) — Pr. 21. dubna 1933 3 t. (Hollywood 2, Koruna 1)
Sňatková kancelář — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2700 m (březen) — Pr. 11. března 1932 8 t. (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 2)
S písní na rtech a s láskou v srdci — F — V. Gaumont F. F. A. Paris — P. Lux Praha — 1990 m (prosinec) — Pr. 23. prosince 1932 1 t. Kapitol

Správný chlapík — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1740 m (leden) — Pr. —
Stíny londýnských nocí — GB něm. verse — V. BIP London — P. Slavia Praha — 2065 m (prosinec) — Pr. 31. března 1933 4 t. (Koruna, Praha)
Svatební cesta ve třech — A — V. Mondial Wien — P. Moldavia Praha — 2820 m (prosinec) — Pr. 6. ledna 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)
Šanghajský expres — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2390 m (březen) — Pr. 1. dubna 1932 6 t. (Kotva, Lucerna)
Šenkýřka »U divoké krásy« — ČS — V. AB Praha — P. Arko Praha — 2715 m (červen) — Pr. 24. června 1932 12 t. (Adria 3, Gaumont 9)
Šílený polibek — USA špan. verse — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 1895 m (leden) — Pr. 6. května 1932 1 t. Praha
Ta anebo žádná jiná — D — V. Carl Froelich Berlin — P. Elekta Praha — 2660 m (říjen) — Pr. 23. prosince 1932 5 t. (Gaumont 2, Hollywood 3)
Tajemství žluté komnaty — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 3000 m (červen) — Pr. 14. října 1932 4 t. (Adria, Hvězda)
Tajný agent — D — V. D. Universal Berlin — P. Universal Praha — 2525 m (únor) — Pr. 18. března 1932 4 t. (Flora 1, Koruna 3)
* **Táta Dlouhán** — USA — V. Fox N. Y. — P. Fox Praha — 2130 m (březen) — Pr. 29. dubna 1932 3 t. (Adria 1, Gaumont 2)
Tausend für eine Nacht — ČS něm. verse — V. Wolfram Praha — P. Wolfram Praha — 2180 m (prosinec)
Tichý Don — SU — V. Mežrabpom Moskva — P. Lyra Praha — 2465 metrů (květen) — Pr. 23. září 1932 4 t. Avion
Tisíc za jednu noc — ČS — V. Wolfram Praha — P. Wolfram Praha — 2300 m (prosinec) — Pr. 3. února 1933 4 t. (Juliš, Světozor)
Tom mstitel — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1600 m (srpen) — Pr. 9. září 1932 2 t. Praha
Touha 202 — A — V. Allianz Wien — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2340 m (září) — Pr. 30. září 1932 4 t. (Hvězda, Passage)
Triumf detektiva Costauda — USA — V. MGM N. Y. — P. MGM Praha — 2090 m (únor) — Pr. 6. května 1932 3 t. (Koruna, Radio, Světozor)
Tři dcerušky vrátné — D — V. Fundus Berlin — P. Slavia Praha — 2520 m (červenec) — Pr. 9. září 1932 3 t. Passage
Tys můj celý svět — D — V. Union München — P. Europa Praha — 2445 m (leden) — Pr. 4. března 1932 1 t. Kapitol
Údolí duchů — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1510 m (listopad) — Pr. 25. listopadu 1932 2 t. Praha
Ulice velkoměsta — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2185 m (duben) — Pr. 13. května 1932 6 t. (Kotva, Lucerna)
Uloupený ráj — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1785 m (duben) — Pr. 3. června 1932 4 t. (Kotva, Lucerna)
V bouři vášní — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2880 m (leden. — Pr. 26. února 1932 4 t. (Kotva, Lucerna)
Velká láska — A — V. Sascha Wien — P. Slavia Praha — 2350 m leden) — Pr. 29. dubna 1932 2 t. (Hollywood, Světozor)
Ve spárech draka — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1920 m (prosinec) — Pr. 20. ledna 1933 3 t. (Koruna 1, Praha 2)
Ve víru slávy — I — V. Cines Pittaluga Roma — P. Medeotti-Boháč Praha — 2495 m (srpen) — Pr. 23. září 1932 1 t. Hvězda
* **Vězeň na Bezdězi** ● — ČS — V. Karel Špelina Praha — P. Dafa Praha — 2300 m (květen) — Pr. 1. července 1932 1 t. Passage

Vídeňské čarovné zvuky — A — V. G. Müller Wien — P. Kinofilm Brno — 1495 m (únor) — Pr. —

Vítěz — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2570 m (duben) — Pr. 29. dubna 1932 4 t. (Kotva, Lucerna)

Vládkyně Atlantidy — D — V. Nero Berlin — P. Elekta Praha — 2360 metrů (říjen) — Pr. 2. prosince 1932 3 t. Alfa

Vrah mezi námi — D — V. Nero Berlin — P. Elekta Praha — 2380 metrů (květen) — Pr. 16. září 1932 3 t. Alfa

* **V zajetí bílé smrti** — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Melody Praha — 2145 m (duben) — Pr. 20. ledna 1933 1 t. Skaut

Yorck — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2690 m (leden)

Zamilovaná firma (Je tvé srdce volné?) — D — V. DLS Berlin — P. Frant. Lepka Praha — 1990 m (květen) — Pr. 22. července 1932 3 t. Metro

* **Zapadlí vlastenci** ● — ČS — V. Elekta-Jan Reiter Praha — P. Elekta Praha — 2450 m (říjen) — Pr. 28. října 1932 8 t. (Gaumont 3, Hollywood 3, Passage 2)

Za právo a čest — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 1600 metrů (prosinec) — Pr. 6. ledna 1933 2 t. Praha

Zasněné rty — D — V. Emelka München — P. Gaumont Praha — 2555 m (prosinec) — Pr. 27. ledna 1933 4 t. Alfa

Zkažená krev — PL — V. Delfilm Warszawa — P. Primus Praha — 2425 m (květen) — Pr. 19. května 1933 2 t. Olympic

Zlaté ptáče — ČS — V. Primus Praha — P. Primus Praha — 2345 m (květen) — Pr. 17. června 1932 3 t. Hvězda

Zlatovlasé opojení — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2820 m (listopad) — Pr. 23. prosince 1932 6 t. (Fénix, Olympic)

Ztracená eskadra — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2200 m (říjen) — Pr. 3. února 1933 2 t. Adria

Ztřeštěný nápad — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2450 metrů (květen) — Pr. 15. července 1932 6 t. (Kotva, Lucerna)

Zuzana v lázni — D — V. Itala Berlin — P. Meissner Praha — 2270 metrů (prosinec) — Pr. 13. ledna 1933 6 t. (Gaumont, Hollywood)

Žebrácká opera — D — V. Tobis Berlin — P. Dafa Praha — 3120 m (prosinec) — Pr. 24. března 1933 4 t. Alfa

1933

A kdo mne bude líbat — D — V. Itala Berlin — P. Beda Heller Praha — 2545 m (červen) — Pr. 1. září 1933 6 t. (Avion 5, Flora 1)

Amor na provázku — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2130 m (červenec) — Pr. 8. září 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

Anna a Alžběta — D — V. Kollektiv Berlin — P. Star Praha — 2035 m (říjen) — Pr. 27. října 1933 2 t. Olympic

Baby — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Moldavia Praha — 2390 metrů (leden) — Pr. 3. února 1933 4 t. (Gaumont, Hollywood)

Barud — pomsta pouště — F — V. Gaumont British Paris — P. Grand Praha — 2380 m (únor) — Pr. 1. září 1933 4 t. (Adria, Hvězda)

Betragen ungenügend (Kantor Ideál) — ČS něm. verse — V. Vladimír Kabelík — P. Moldavia Praha — 2300 m (září)

Bezejmenní hrdinové — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1770 m (srpen) — Pr. 18. srpna 1933 4 t. (Adria, Hvězda)

Bílá tvář — GB — V. Gaumont British London — P. Primus Praha — 2100 m (květen) — Pr. 19. května 1933 4 t. (Koruna, Praha)

Bílý démon — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2930 m (únor) — Pr. 5. května 1933 3 t. Metro

* **Biscotovo dobrodružství** — F — V. Gaumont F. F. A. Paris — P. Gloria Praha — 2440 m (listopad) — Pr. 26. ledna 1934 2 t. (Praha, Skaut)

Bludičky Paříže — F — V. Pathé Cinéma Paris — P. Slavia Praha — 2180 m (duben) — Pr. 5. května 1933 4 t. (Gaumont, Hollywood)

Bomby nad Šanhají — D — V. Ultra Berlin — P. Pan Praha — 2160 m (leden) — Pr. 17. února 1933 4 t. (Koruna, Praha)

Bouře nad Saharou — USA — V. Mascot Pict. N. Y. — P. Arko Praha — 2545 m (prosinec) — Pr. 2. února 1934 2 t. (Praha, Skaut)

Bratr a sestra — F — V. Osso Paris — P. Emco Praha — 2285 m (listopad) — Pr. 8. prosince 1933 2 t. Hvězda

Byl jednou jeden muzikant — D — V. Chronos Berlin — P. Slavia Praha — 2325 m (červenec) — Pr. 19. ledna 1934 2 t. Adria

Carevič — D — V. Primaton Berlin — P. Dafa Praha — 2425 m (říjen) — Pr. 22. prosince 1933 2 t. Adria.

Čertův chlapík — GB — V. Gaumont British London — P. Primus Praha — 2290 m (říjen) — Pr. 13. října 1933 3 t. (Praha 2, Skaut 1)

Dáma od Maxima — F — V. Korda SA Paris — P. Fr. Lepka Praha — 2790 m (duben) — Pr. 16. června 1933 4 t. Alfa

Das Häuschen in Grinzing (V tom domečku pod Emauzy) — ČS něm. verse — V. Oka Praha — P. Emco Praha — 2140 m (listopad)

Dcera bílých hor — I — V. Cines Pittaluga Roma — P. Fr. Lepka Praha — 2460 m (říjen) — Pr. 20. října 1933 2 t. (Louvre, Roxy)

* **Dcera pluku** — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 2450 m (březen) — Pr. 7. dubna 1933 4 t. (Gaumont, Světozor)

Der Adjutant seiner Hoheit (Pobočník jeho výsosti) — ČS něm. verse — V. Meissner Praha — P. Meissner Praha — 2540 m (duben)

Deset procent pro mne — PL — V. Leo Warszawa — P. Lloyd Brno-Praha — 2530 m (březen) — Pr. 14. dubna 1933 1 t. Skaut

Děvče jako ty — D — V. Atalanta Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 2480 m (únor) — Pr. 17. března 1933 5 t. (Gaumont 3, Hollywood 2)

Diagnosa X — ČS — V. Dafa Praha — P. Dafa Praha — 1900 m (duben) — Pr. 9. února 1934 4 t. (Praha, Skaut)

Dívka pro tebe — D — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2465 m (leden) — Pr. 5. května 1933 3 t. Passage

Dobrodružství krále Pausola — F fr. a něm. verse — V. Algra Sepic Paris — P. Merkur Praha — 2310 m (říjen) — Pr. 27. října 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)

Dobrodružství krásné ženy — D — V. Aafa Berlin — P. Moldavia Praha — 2470 m (květen) — Pr. 12. května 1933 3 t. (Juliš 2, Světozor 1)

Dobrodružství na Lidu — A — V. Pan Wien — P. Pan Praha — 2500 m (listopad) — Pr. 5. ledna 1934 3 t. Avion

* **Dobrodružství v Engadinu** — D — V. Aafa-Sokal Berlin — P. Wolfram Praha — 2440 m (únor) — Pr. 3. března 1933 5 t. (Passage 2, Světozor 3)

Dobrý tramp Bernášek — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2290 m (listopad) — Pr. 24. listopadu 1933 4 t. (Koruna)

Dobyvatelé hor — D — V. Nostra Berlin — P. Elekta Praha — 2350 m (červen) — Pr. 7. července 1933 5 t. (Juliš 3, Passage 2)

* **Don Quijote** — F — V. Comptoir Franç. Cinemat. Paris — P. AB Praha — 2360 m (červen) — Pr. 4. srpna 1933 6 t. (Adria, Kotva, Lucerna)

Dozrávající mládí — D — V. Carl Froelich Berlin — P. AB Praha — 2745 m (listopad) — Pr. 8. prosince 1933 3 t. (Hollywood 1, Metro 2)

Dům na předměstí — ČS — V. Lepka — Hašler Praha — P. Fr. Lepka Praha — 2690 m (říjen) — Pr. 20. října 1933 5 t. (Adria 2, Hvězda 3)

* **Dvanáct křesel** — PL - ČS — V. Patria Warszawa-Terra Brno —

— P. Terra Brno — 2370 m (září) — Pr. 22. září 1933 5 t. Fénix
Dvě oči, které nezklamou — ČS synchr. — V. Ringler-Kokeisl Praha — P. Ringler Praha — 2030 m (červenec) — Pr.
Erotikon — ČS synchr. — V. Slavia Praha — P. Slavia Praha — 1950 metrů (listopad) — Pr. 1. prosince 1933 1 t. Praha
Erotikon — ČS něm. verse synchr. — V. Slavia Praha — P. Slavia Praha — 1955 m (prosinec)
Exekutor v kabaretu — ČS — V. Lux Praha — P. Lux Praha — 1855 m (listopad) — Pr. 18. května 1934 1 t. Olympic
Extase — ČS — V. Slavia Praha — 2525 m (leden) — Pr. 20. ledna 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)
Extase — ČS něm. verse — V. Slavia Praha — P. Slavia Praha — 2500 m (leden)
Fantom Crestwoodu — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1910 m (listopad) — Pr. 22. prosince 1933 4 t. (Koruna, Hvězda)
Fialky císařovny Eugenie — F — V. Parimex Paris — P. Elekta Praha — 2700 m (leden) — Pr. 31. března 1933 3 t. (Adria 2, Hvězda 1)
* **Friederika** — D — V. Indra Berlin — P. Meissner Praha — 2800 m (září) — Pr. 10. srpna 1934 1 t. Juliš
Geheimnis des blauen Zimmers (Tajemství modrého pokoje) — D — V. Engels & Schmidt Berlin — P. Frant. Lepka Praha — 1920 m (únor)
Gehetzte Menschen (Štvaní lidé) — D — V. Emco Berlin — P. Pan Praha — 2700 m (leden)
Halka — PL — V. Vir Warszawa — P. Leo Praha — 2765 m (květen) — Pr. 26. května 1933 2 t. Avion
Hrdina arény — F — V. MB Paris — P. Melody Praha — 2260 m (červen) — Pr. 30. června 1933 2 t. Fénix
Hrdina dne — D — V. Cinema Berlin — P. Elekta Praha — 2415 m (květen) — Pr. 9. června 1933 2 t. (Adria, Hvězda)
Hříšný dvůr — D — V. Leo München — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2580 m (prosinec) — Pr. 15. června 1934 1 t. Passage
Hvězda Valencie — D — V. Ufa Berlin. — P. Ufa Praha — 2500 m (červenec) — Pr. 26. ledna 1934 4 t. (Gaumont, Hollywood)
Chladná kantinská — D — V. Aco Berlin — P. Chicago Praha — 2335 m (září) — Pr. —
Já a císařovna — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2560 m (březen) — Pr. 14. dubna 1933 6 t. (Metro, Passage)
Jak muziky začnou hrát — D — V. Terra Berlin — P. Dafa Praha — 2250 m (listopad) — Pr. —
Jeho nejlepší klientka — F — V. Pathé Cons. Paris — P. AB Praha — 2570 m (prosinec) — Pr. 9. března 1934 2 t. Passage
Jeho poslední noc — S — V. Svenska Stockholm — P. Merkur Praha — 2000 m (červenec) — Pr. 8. prosince 1933 2 t. (Kotva, Lucerna)
* **Její jasnost prodavačka** — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 2260 m (listopad) — Pr. 19. ledna 1934 4 t. (Passage, Světozor)
Její lékař — ČS — V. Ufa Praha — P. Ufa Praha — 3150 m (listopad) — Pr. 22. prosince 1933 7 t. (Juliš 4, Metro 3)
Jen jednou přijde láska — D — V. Dr. V. Badal Berlin — P. Elekta Praha — 2785 m (prosinec) — Pr. 9. března 1934 3 t. (Praha 1, Světozor 2)
Jen ty jsi vinna — D — V. Itala Berlin — P. Beda Heller Praha — 2220 m (červenec) — Pr. 17. listopadu 1933 4 t. (Avion, Praha)
* **Jindra, hraběnka Ostrovínová** — ČS — V. Lloyd Brno-Praha — P. Lloyd Brno-Praha — 2485 m (prosinec) — Pr. 5. ledna 1934 4 t. (Passage, Světozor)
Jsem děvče s čertem v těle — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2675 m (srpen) — Pr. 25. srpna 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)
Karneval — GB — V. British European London — P. Primus Praha — 2515 m (červen) — Pr. 9. června 1933 1 t. Alfa
Kavalíři od Maxima — D — V. T. K. Berlin — P. Monopol Brno — 2400 m (březen) — Pr. 7. dubna 1933 5 t. (Avion 3, Hollywood 2)
Kavalíři sedla — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1740 m (únor) — Pr. 12. květen 1933 2 t. (Koruna, Praha)
Každý smí milovat — PL — V. Muza Warszawa — P. Terra Brno — 2790 m (prosinec) — Pr. 11. května 1934 1 t. Olympic
Když láska módu tvoří — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2305 m (únor) — Pr. 31. března 1933 4 t. (Juliš, Passage)
Když vřes svou pohádku šeptá — D — V. R. N. Berlin — P. Dafa Praha — 2290 m (leden) — Pr. 17. února 1933 4 t. (Fénix, Olympic)
King Kong — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 2750 m (září) — Pr. 29. září 1933 5 t. Alfa
Kouzlo weekendu — D. — V. Aafa Berlin — P. Wolfram Praha — 2410 m (říjen) — Pr. 3. srpna 1934 3 t. Gaumont
Královna brigantů — GB — V. BIP London — P. Merkur Praha — 2260 m (červen) — Pr. 9. června 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)
Král paláců — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2270 m (prosinec) — Pr. 16. března 1934 1 t. Adria
Kvítek z Havaje — D — V. Rio Pascal Berlin — P. Moldavia Praha — 2295 m (červenec) — Pr. 25. srpna 1933 4 t. (Juliš, Passage)
Lidé a skutky — SU — V. Sojuzkino Moskva — P. Lyra Praha — 2575 m (prosinec) — Pr. 23. března 1934 3 t. (Hvězda 1, Olympic 2)
Loď bez přístavu — D — V. Ariel Berlin — P. Slavia Praha — 2780 m (leden) — Pr. 3. března 1933 5 t. (Hvězda 2, Koruna 3)
Lumpové kavalíři — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Chicago Praha — 2170 m (březen) — Pr. 24. března 1933 4 t. (Hvězda 1, Koruna 1, Olympic 2)
Madame nechce děti — D — V. Lothar Stark Berlin — P. Slavia Praha — 2370 m (duben) — Pr. 18. srpna 1933 6 t. (Gaumont, Hollywood)
Madla z cihelny — ČS — V. Ufa Praha — P. Ufa Praha — 3260 m (září) — Pr. 22. září 1933 10 t. (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 4)
Madono, kde jsi? — D — V. T. K. Berlin — P. AB Praha — 2300 m (říjen) — Pr. 24. listopadu 1933 2 t. Hvězda
Malá podvodnice — D — V. T. K. Berlin — P. AB Praha — 2075 m (prosinec) — Pr. 9. února 1934 2 t. (Passage, Světozor)
Malé děvče, velké štěstí — D — V. Cinema Berlin — P. Emco Praha — 2095 m (prosinec) — Pr. 22. prosince 1933 2 t. Avion
Malý král — F — V. Vandal & Delac Paris — P. Grand Praha — 2650 m (prosinec) — Pr. 26. ledna 1934 2 t. Alfa
Mámino srdce — ČS — V. Accord Praha — P. Accord Praha — 1505 m (prosinec) — Pr. 15. března 1935 1 t. Alma
Marie — F česká verse — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 1885 m (červenec) — Pr. 15. června 1934 2 t. Adria
Maska — D — V. Ondra—Lamač Berlin — P. Elekta Praha — 2350 m (leden) — Pr. 3. února 1933 4 t. (Praha, Skaut)
Milady (II. epocha Tří mušketýrů) — F — V. Diamant Berger Paris — P. Europa Praha — 3265 m (duben) — Pr. 14. dubna 1933 3 t. Juliš
Milkování — D — V. Cinema Berlin — P. Elekta Praha — 2435 m (září) — Pr. 12. ledna 1934 2 t. Alfa
* **Mizející svět** ● — ČS — V. AB Praha-Legia Brno — P. AB. Praha — 2425 m (leden) — Pr. 7. dubna 1933 2 t. (Kotva, Lucerna)
Modrá flotila — I — V. Cines Pittaluga Roma — P. Moldavia Praha — 2475 m (květen) — Pr. 19. května 1933 3 t. Alfa
Možná, že ty jsi štěstí mé — D — V. Nostra Berlin — P. Grand Praha — 2530 m (listopad) — Pr. 23. března 1934 1 t. Adria

2400 m (červen) — Pr. 8. září 1933 5 t. Juliš
V poutech zákona — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2475 m (prosinec) — Pr. 12. ledna 1934 4 t. (Kotva, Lucerna)
Vražda v Ostrovní ulici — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2130 m (březen) — Pr. 24. března 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)
V tom domečku pod Emauzy — ČS — V. Oka Praha — P. Emco Praha — 2050 m (listopad) — Pr. 23. března 1934 5 t. (Gaumont 2, Hollywood 2, Praha 1)
Výstřel v pancéřové síni — A — V. Sascha Wien — P. Beda Heller Praha — 2625 m (červenec) — Pr. 29. září 1933 4 t. (Koruna, Praha)
Výstřel za svítání — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1985 m (duben) — Pr. 26. května 1933 3 t. Metro
Vyzvědačka — GB — V. Gaumont British London — P. Primus Praha — 2565 m (říjen) — Pr. 27. října 1933 2 t. Fénix
Záhada modrého pokoje — ČS — V. Fr. Lepka Praha — P. Fr. Lepka Praha — 2130 m (leden) — Pr. 3. února 1933 4 t. (Fénix, Passage)
Záhadný pan Gran — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2705 m (září) — Pr. 24. listopadu 1933 5 t. Hollywood 3, Metro 2)
Za hlasem srdce — PL — V. BWB. Warszawa — P. Terra Brno — 2030 m (říjen) — Pr. 13. října 1933 2 t. Juliš
Zámek na jihu — D — V. Boston Berlin — P. Ludvík Kantůrek — 2475 m (listopad) — Pr. 22. prosince 1933 4 t. (Passage, Světozor)
Zápisky z mrtvého domu — SU — V. Mežrabpom Moskva — V. Lyra Praha — 2355 m (duben) — Pr. 12. května 1933 4 t. (Adria, Hvězda)
Z deníku lékařky — D — V. DLS Berlin — P. Fr. Lepka Praha — 2185 m (únor) — Pr. 24. února 1933 2 t. (Adria, Hvězda)
Zdraví a líbá tě Veronika — D — V. Viktor Klein Berlin — P. Elekta Praha — 2320 m (červenec) — Pr. 10. listopadu 1933 5 t. (Metro 2, Passage 3)
Země nikoho — F — V. Société Générale de Ciném. Paris — P. Esta Děčín-Praha — 2605 m (červen) — Pr. 2. června 1933 4 t. Fénix
Země žízní — SU — V. Sojuzkino Moskva — P. Lyra Praha — 1850 m (červenec) — Pr. 13. října 1933 4 t. (Koruna, Olympic)
* **Zem spieva** • — ČS — V. Matice slovenská Bratislava — P. Lloyd Brno-Praha — 2415 m (září) — Pr. 27. října 1933 2 t. (Juliš, Světozor)
Ze světa lesních samot — ČS — V. Beda Heller Praha — P. Beda Heller Praha — 2300 m (únor) — Pr. 17. února 1933 6 t. (Gaumont, Hollywood, Světozor)
Z lásky — ČS synchron. — V. Gloria Praha — P. Gloria Praha — 2360 m (červenec) — Pr. 15. června 1934 1 t., Skaut
Zlatovlasá Krista — D — V. F. Seitz München — P. Fr. Lepka Praha — 2425 m (duben) — Pr. 19. května 1933 4 t. (Gaumont, Hollywood)
Zlatý ledovec — CH něm. verse — V. Gefi Curych — P. Wolfram Praha — 2475 m (leden) — Pr. 16. března 1934 2 t. (Hvězda, Koruna)
Zločin dra Gelderna — D — V. Ellen Richter Berlin — P. Star Praha — 2200 m (listopad) — Pr. 5. ledna 1934 2 t. (Hvězda, Koruna)
Zločin v newyorském akvariu — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1910 m (listopad) — Pr. 10. listopadu 1933 4 t. (Hvězda, Koruna)
Z malé residence — D — V. Gustav Althoff Berlin — P. Wolfram Praha — 2395 m (únor) — Pr. —
Zrzek — F — V. Société Générale de Ciném. Paris — P. Fr. Lepka Praha — 2605 m (červen) — Pr. 14. července 1933 2 t. Alfa
Žebračka u chrámu Notre Dame — F — V. Pathé Cinéma Paris — P. Chicago Praha — 2800 m (listopad) — Pr. 9. února 1934 3 t. Avion

Žena v ohni — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 2170 m (červenec) — Pr. 3. listopadu 1933 4 t. (Juliš, Světozor)
Život je pes — ČS — V. Moldavia Praha — P. Moldavia Praha — 2540 m (září) — Pr. 1. prosince 1933 6 t. (Gaumont, Světozor)

1934

Amok, kletba tropů — F. č. v. — V. Pathé Natan Paris — P. Grandfilm Praha — 2500 m (říjen) — Pr. 12. října 1934 2 t. Alfa
Ani den bez tebe — D — V. Phoebusfilm Berlin — P. Ringlerfilm Praha — 2190 m (říjen) — Pr. 14. června 1935 1 t. Praha
* **Anita v ráji** — ČS — V. Wolframfilm Praha — P. Wolframfilm Praha — 2185 m (únor) — Pr. 30. března 1934 4 t. (Adria 2, Hvězda 2)
* **Anitta im Paradies** — ČS n. v. — V. Wolframfilm Praha — P. Wolframfilm Praha — 2270 m (březen)
Baron Neuhaus — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2535 m (listopad) — Pr. 23. listopadu 1934 4 t. (Hollywood 2, Metro 2)
Bella Donna — GB — V. Film Sales A. Fried London — P. Moldaviafilm Praha — 2660 m (srpen) — Pr. 17. srpna 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)
Běs — GB — V. Gaumont British London — P. Primusfilm Praha — 2220 m (prosinec) — Pr. 28. prosince 1934 4 t. (Koruna 2, Praha 2)
Bílá sestra od sv. Víta — D — V. Fritz Deitz Berlin — P. Beda Heller Praha — 2095 m (leden) — Pr. 20. dubna 1934 2 t. (Gaumont 1, Praha 1)
Bílé veličenstvo — D — V. Bavaria München — P. Arkofilm Praha — 2730 m (únor) — Pr. 23. února 1934 3 t. Adria
Bitva — F — V. Lianofilm Paris — P. Merkurfilm Praha — 2700 m (únor) — Pr. 2. března 1934 8 t. (Juliš 5, Lucerna 3)
Boj o Dardanely — GB — V. British Internat. Pict. London — P. Arkofilm Praha — 1595 m (březen) — Pr. 20. dubna 1934 3 t. Juliš
Bouřlivé mládí — F — V. Film Sonores Tobis Paris — P. Arkofilm Praha — 2745 m (říjen) — Pr. 7. prosince 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)
Carioca — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 2550 m (srpen) — Pr. 7. září 1934 3 t. Alfa
Casanova — F — V. M. J. Film Paris — P. Europafilm Praha — 3065 m (únor) — Pr. 9. března 1934 2 t. Alfa
Cikáni noci — D — V. H. M. Film Berlin — P. Wolframfilm Ústí n. L. — 2340 m (září) — Pr. 7. června 1935 1 t. Gaumont
Císařův slib — F — V. Leofilm Paris — P. AB Praha — 2250 m (červen) — Pr. 15. června 1934 2 t. (Kotva 1, Lucerna 1)
Čardášová princezna — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2825 m (říjen) — Pr. 12. října 1934 7 t. (Juliš 4, Passage 3)
Čarovné oči — ČS (synchr.) — V. Pronax-Ringlerfilm Praha — P. Ringlerfilm Praha — 1900 m — (srpen) — Pr. —
Ču Čin Čau — GB — V. Gaumont British London — P. Elektafilm Praha — 2550 m (srpen) — Pr. 31. srpna 1934 3 t. (Juliš 1, Metro 2)
Dceruška paní trafikantky — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2585 m (září) — Pr. 14. září 1934 4 t. (Juliš 2, Praha 2)
Der Teufelspass — USA něm. v. — V. Reliable New York — P. Nationalfilm Praha — 1675 m (listopad)
Dědictví z Pretorie — D — V. Bavaria München — P. Fr. Lepka Praha — 2625 m (listopad) — Pr. 30. listopadu 1934 2 t. Fénix
Děti velkoměsta — F — V. Photosonor Paris — P. Praha-Paříž Praha — 2700 m (leden) — Pr. 19. ledna 1934 4 t. Fénix
Děvče víří světem — D — V. Terrafilm Berlin — P. Dafafilm Pra-

Mstitel Texasu — USA — V. Tiffany N. Y. — P. Pan Praha — 1835 m (srpen) — Pr. 4. srpna 1933 2 t. Praha

Muž beze jména — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2590 m (březen) — Pr. 5. května 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

Nahá žena — F — V. Les Films Pad Paris — P. AB Praha — 2525 m (červen) — Pr. 30. června 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)

Na sluneční straně — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2120 m (listopad) — Pr. 1. prosince 1933 2 t. (Kotva, Lucerna)

* **Na stopě** — USA česká a německá verse — V. World Wide Pict. N. Y. — P. Europa Praha — 1760 m (srpen) — Pr. 4. srpna 1933 4 t. Fénix

Neviditelná bitva — D — V. Eichberg Berlin — P. Moldavia Praha — 2465 m (leden) — Pr. 24. února 1933 2 t. Alfa

Neviditelný jde městem — D — V. Ariel Berlin — P. Slavia Praha — 2900 m (říjen) — Pr. 27. října 1933 4 t. (Koruna, Praha)

Neviňátko z venkova — D — V. Aco Berlin — P. Gloria Praha — 2500 m (březen) — Pr. 21. dubna 1933 4 t. (Gaumont, Světozor)

Noc splněné touhy — F — V. Universelle Cinem. Paris — P. National Praha — 2295 m (únor) — Pr. 28. dubna 1933 1 t. Avion

Noc velké lásky — D — V. Super Berlin — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2760 m (červenec) — Pr. 11. srpna 1933 7 t. (Metro 3, Světozor 4)

Občánku, co teď? — D — V. Robert Neppach Berlin — P. AB Praha — 2825 m (říjen) — Pr. 17. listopadu 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

O čem ženy sní — D — V. Super Berlin — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2600 m (březen) — Pr. 24.

Všechny zvukové filmy, censurované v r. 1933

Poř.	země	hrané celovečer.	krátké veselohry	prů-mysl.	sport.	přírodní	různé	celkem
2.	ČSR	44 105665	—	1 250	—	2 3650	29 4905	76 114470
	z toho ml. př.	7 18085		1 250		1 2020	27 4315	36 24670
3.	USA	19 42366	18 7560	—	—	28 9630	125 33675	190 93231
	z toho ml. př.	1 1760	4 1865			24 6860	113 30165	142 40650
1.	Německo D	87 209055	22 12707	1 300	—	52 30150	120 35240	282 287452
	z toho ml. př.	6 14925	5 2807	1 300		51 28490	114 33310	177 79832
4.	Francie F	29 70810	4 1320	—	—	1 200	3 710	37 73040
	z toho ml. př.	2 5490	1 280			1 200	3 710	7 6680
5.	Anglie GB	8 19395	—	—	—	3 905	—	11 20300
	z toho ml. př.					3 905		3 905
11.	Dánsko DK	1 2430	—	—	—	—	—	1 2430
9.	Italie I	4 9885	1 300	—	—	—	—	5 10185
	z toho ml. př.	1 1950	1 300					2 2250
8.	Polsko PL	6 15145	—	—	—	—	—	6 15145
	z toho ml. př.	2 5030						2 5030
6.	Rakousko A	6 14650	2 940	—	—	4 1230	8 2115	20 18935
	z toho ml. př.					4 1230	8 2115	12 3345
7.	Rusko SU	4 9710	—	1 2240	—	—	3 3470	8 15420
	z toho ml. př.	1 2930		1 2240			3 3470	5 8640
12.	Švédsko S	1 2000	—	—	—	—	—	1 2000
10.	Švýcarsko CH	1 2475	—	—	—	—	—	1 2475
	Celkem	210 503586	47 22827	3 2790	—	90 45765	288 80115	638 655083
	z toho ml. př.	20 50170	11 5252	3 2790		84 39705	268 74035	386 172002

března 1933 6 t. (Avion, Metro, Světozor)

Okénko — ČS — V. Ufa Praha — P. Ufa Praha — 3225 m (únor) — Pr. 3. března 1933 9 t. (Kotva, Lucerna, Metro)

Oliver Twist — USA — V. Monogram N. Y. — P. Melody Praha — 2175 m (říjen) — Pr. 13. října 1933 4 t. (Gaumont, Hollywood)

On, ona a Hamlet — DK — V. Palladium Kjövenhavn — P. Elekta Praha — 2430 m (květen) — Pr. 26. květen 1933 1 t. Passage

Ostrov démonů — D — V. Europa Butris — P. Star Praha — 2305 m (listopad) — Pr. 1. prosince 1933 3 t. Avion

Ošklivá holka — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Moldavia Praha — 2175 m (září) — Pr. 17. listopadu 1933 3 t. (Gaumont 2, Hollywood 1)

Palčivé tajemství — D — V. D. Universal Berlin — P. Elekta Praha — 2465 m (duben) — Pr. 5. května 1933 2 t. Alfa

Pan Saval milionář — F něm. verse — V. Ciné Soleil Paris — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2720 m (listopad) — Pr. 1. prosince 1933 6 t. (Juliš, Passage)

Paprsek života — A — V. Sascha Wien — P. Lloyd Brno-Praha — 2550 m (září) — Pr. 8. září 1933 6 t. (Hollywood, Passage)

Paříž miluje a jásá — F — V. Tobis Paris — P. AB Praha — 2550 m (duben) — Pr. 14. dubna 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)

Páže z hotelu Dalmasse — D — V. Schulz & Wuellner Berlin — P. Beda Heller — 2355 m (prosinec) — Pr. 12. prosince 1933 6 t. (Gaumont, Praha)

Pekelní letci — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1800 m (říjen) — Pr. 3. listopadu 1933 2 t. Adria

* **Perníková chaloupka** — ČS — V. Chicago Praha — P. Chicago Praha — 1900 m (listopad) — Pr. 22. prosince 1933 8 t. odpol. představení (Beránek, Radio, Roxy, Světozor)

Pět prokletých gentlemanů — D — V. Star Berlin — P. Meissner Praha — 2190 m (květen) — Pr. 2. června 1933 4 t. (Gaumont, Hollywood)

Piráti zlata — F — V. Osso Paris — P. Grand Praha — 2175 m (březen) — Pr. 28. dubna 1933 4 t. (Koruna, Olympic)

Píseň černých hor — D — V. Eidophon Berlin — P. Projektor Praha — 2360 m (červen) — Pr. 16. února 1934 2 t. Fénix

Píseň o štěstí — D — V. Gnom Berlin — P. Frant. Lepka Praha — 2405 m (prosinec) — Pr. 2. února 1934 2 t. Adria

* **Píseň práce** — I — V. Cines Pittaluga Roma — P. Moldavia Praha — 1950 m (červenec) — Pr. 28. července 1933 1 t. Passage

Píseň pro tebe — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Lloyd Brno-Praha — 2475 m (květen) — Pr. 29. září 1933 8 t. (Passage, Světozor)

* **Píseň slunce** — D — V. Itala Berlin — P. Slavia Praha — 2385 m (listopad) — Pr. 1. prosince 1933 3 t. (Fénix)

* **Píseň šla světem** — D — V. Rio Berlin — O. Monopol Brno — 2590 m (srpen) — Pr. 5. prosince 1933 2 t. Alfa

Pobočník jeho výsosti — ČS — V. Meissner Praha — P. Meissner Praha — 2540 m (duben) — Pr. 14. dubna 1933 15 t. (Adria 4, Fénix 7, Hvězda 4)

* **Pod tvojí ochranu** — PL — V. Pol-Ton-Film Warszawa — P. Leo Praha — 2660 m (prosinec) — Pr. 19. ledna 1934 2 t. Juliš

Poslední dnové Pompejí — I — V. Societé Italiana Grandi — P. Merkur Praha — 3000 m (duben) — Pr. 28. dubna 1933 2 t. (Louvre, Praha)

Poslední Mohykán (2 epochy) — USA — V. Mascot Pict. N. Y. — P. Arko Praha — I 2780 (květen), II 2500 m (červen) — Pr. 15. září 1933 2+2 t. (Koruna, Praha)

Potopa — USA — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1920 m (prosinec) — Pr. 12. ledna 1934 4 t. (Hvězda, Koruna)

Povídky slečny Hoffmannové — D — V. Ondra-Lamač Berlin — P.

— 2740 m (březen) — Pr. 4. května 1934 2 t. Alfa
Judex — F — V. Ch. le Fraper Paris — P. Europafilm Praha — 2505 m (říjen) — Pr. 12. října 1934 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)
* **Junge Liebe (Řeka)** — ČS n. v. — V. Elektafilm - J. Reiter Praha — P. Elektafilm Praha — 2085 m (únor)
Kapitán dobrodruh — USA — V. Mascot Pict. New York — P. Gloriafilm Praha — 1985 m (říjen) — Pr. 30. listopadu 1934 3 t. (Avion 1, Koruna 2)
Kapitán Sorrell a syn — GB — V. British Dominions London — P. Moldaviafilm Praha — 2695 m (duben) — Pr. 20. dubna 1934 2 t. Alfa
Karneval a láska — A — V. Panfilm Wien — P. Moldaviafilm Praha — 2215 m (srpen) — Pr. 17. srpna 1934 3 t. (Metro 1, Passage 1, Světozor 1)
Kateřina Veliká — GB — V. London Films London — P. Elektafilm Praha — 2405 m (únor) — Pr. 9. února 1934 4 t. Alfa
Každá žena má své tajemství — D — V. Georg Witt Berlin — P. Monopolfilm Brno — 2245 m (říjen) Pr. 7. prosince 1934 2 t. Hollywood
Kdybych byl králem — D — V. Tonfilm Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2500 m (únor) — Pr. 20. dubna 1934 2 t. (Kotva 1, Lucerna 1)
Kněžna Lovická — PL — V. Muzafilm Warszawa — P. Terrafilm Brno — 2400 m (únor) — Pr. 4. května 1934 1 t. Fénix
Konec krise — F — V. Nerofilm Paris — P. Elektafilm Praha — 2270 m (listopad) — Pr. 16. listopadu 1934 2 t. (Praha 1, Světozor 1)
Krach o Jolantu — D — V. Europa Berlin — P. Slaviafilm Praha — 2675 m (prosinec) — Pr. 18. ledna 1935 1 t. Praha
Král Montblancu viz Věčný sen
* **Král Nazaretský (INRI)** — D č. v. — V. Neumann Berlin — P. Luxfilm Praha — 1900 m (červenec)
Královna se baví — GB — V. British & Dominions London — P. Moldaviafilm Praha — 2130 m (duben) — Pr. 27. dubna 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)
Krásná neznámá — D — V. Atlanta Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2335 m (březen) — Pr. 6. dubna 1934 4 t. (Gaumont 2, Hollywood 2)
* **Láska a první železnice** — D — V. Neppach-Film Berlin — P. Dafafilm Praha — 2478 m (prosinec) — Pr. 12. července 1935 2 t. Hollywood
Láska na druhý pohled — GB — V. Radius-Film Ltd. London. — P. Lloydfilm Praha — 1945 m (červen) — Pr. 13. července 1934 2 t. (Kotva 1, Lucerna 1)
Láska u carského dvora — D — V. Gnomfilm Berlin — P. Dafafilm Praha — 2605 m (prosinec) — Pr. 1. února 1935 3 t. Metro
Majitel hutí — F — V. Les Productions Ciném. Paris — P. Moldaviafilm Praha — 2860 m (leden) — Pr. 9. února 1934 4 t. (Gaumont 2, Hollywood 2)
Malá Doritka — D — V. Ondra-Lamač-Film Berlin — P. Beda Heller Praha — 2595 m (září) — Pr. 5. října 1934 3 t. Avion
Malé ženy — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 3280 m (listopad) — Pr. 16. listopadu 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)
Mamičko, nedělej hlouposti — D — V. Bavaria München — P. Fr. Lepka Praha — 2640 m (srpen) — Pr. 23. srpna 1934 2 t. Passage
Marijka nevěrnice — ČS — V. Lad. Kolda Praha — P. Slaviafilm Praha 2220 m (březen) — Pr. 2. března 1934 3 t. Kotva
Maškaráda — A — V. Sascha-Film Wien — P. Elektafilm Praha — 2875 m (červenec) — Pr. 14. září 1934 7 t. (Passage 4, Světozor 3)
Matka a dítě — D — V. Tofa Berlin — P. Wolframfilm Praha — 2540 m (květen) — Pr. 3. srpna 1934 2 t. Metro
Matka Kráčmerka — ČS — V. Julius Schmitt-O. Kosek Praha — P. Julius Schmitt Praha — 3160 m (listopad) — Pr. 9. listopadu 1934 6 t. (Adria 3, Fénix 3)
* **Mazlíček** — ČS — V. Moldaviafilm Praha — P. Moldaviafilm Praha — 2280 m (březen) — Pr. 23. března 1934 6 t. (Passage 3, Světozor 3)
Mé srdce touží po tobě — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Lloydfilm Praha — 2500 m (duben) — Pr. 13. dubna 1934 8 t. (Passage 4, Světozor 4)
Miluji vás, krásné ženy — D — V. V. Klein Berlin — P. Beda Heller Praha — 2185 m (říjen) — Pr. 9. listopadu 1934 4 t. (Hollywood 2, Metro 2)
Milkování ve sněhu — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2530 m (září) — Pr. 21. září 1934 2 t. Avion
Mlčící rty — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 1965 m (duben) — Pr. 20. dubna 1934 2 t. Fénix
Moskevské noci — F — V. G. G. Film Paris — P. Merkurfilm Praha — 2800 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 9 t. (Avion 4, Juliš 5)
* **Muzikantská krev** — D — V. Fanal Berlin — P. Moldaviafilm Praha — 2425 m (září) — Pr. 7. prosince 1934 2 t. (Gaumont 1, Praha 1)
Muž činu — USA — V. Monogram N. Y. — P. Europafilm Praha — 1345 m (červen) — Pr. 5. července 1934 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)
* **Muž z Aranu** ● — GB V. Gaumont British London — P. Elektafilm Praha — 1670 m (září) — Pr. 30. listopadu 1934 2 t. (Kotva 1, Lucerna 1)
Muž dvou světů — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 2750 m (říjen) — Pr. 19. října 1934 2 t. Fénix
Muž, kterého nemohli zatknout — GB — V. Gaumont British London — P. Primusfilm Praha — 1960 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 2 t. (Koruna 1, Praha 1)
Muž ocelových pěstí — USA — V. Monogram New York — P. Emcofilm Praha — 1985 m (srpen) — Pr. 14. prosince 1934 2 t. (Koruna 1, Praha 1)
Nad Mexikem hřmí — USA — V. Mexican Pict. Trust Hollywood — P. Slaviafilm Praha — 1740 m (březen) — Pr. 23. března 1934 3 t. Alfa
Nahý jako Adam — F — V. Gaumont F. F. A. Paris — P. Chicagofilm Praha — 2705 m (únor) — Pr. 6. dubna 1934 2 t. Avion.
Na růžích ustláno — ČS — V. Lloydfilm Praha — P. Lloydfilm Praha — 2880 m (prosinec) — Pr. 25. ledna 1935 6 t. (Avion 2, Juliš 2, Světozor 2)
Na Sibiř — PL — V. Kinoton Sfinx Warszawa — P. Dafafilm Praha — 2510 m (červen) — Pr. —
Na Sv. Kopečku — ČS — V. Fr. Lepka Praha — P. Fr. Lepka Praha — 2600 m (říjen) — Pr. 26. října 1934 5 t. (Avion 2, Hvězda 1, Koruna 2)
Návrat ke štěstí — D — V. ABC Berlin — P. Elektafilm Praha — 2355 m (květen) — Pr. 18. května 1934 2 t. (Adria 1, Hvězda 1)
Nebojte se lásky — D — V. Idealfilm Berlin — P. Monopolfilm Brno — 2625 m (březen) — Pr. 6. dubna 1934 2 t. Metro
* **Nesmrtelná píseň** — CH n. v. — V. Arophon Curych — P. Fr. Lepka Praha — 2325 m (říjen) — Pr. 14. prosince 1934 1 t. Fénix
Nevítaný host — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 1315 m (únor) — Pr. 14. září 1934 1 t. Avion
Nezlobte dědečka — ČS — V. Meissnerfilm Praha — P. Meissnerfilm Praha — 2215 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 8 t. (Adria 3, Hvězda 5)
* **Neznámá melodie** — GB — V. British & Dominions London — P. Espofilm Praha — 2030 m (květen) — Pr. 1. června 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)
Neznám tě a miluji tě — D — V. Boston Berlin — P. Moldaviafilm Praha — 2650 m (únor) — Pr. 16. února 1934 5 t. (Passage 3, Světozor 2)
* **Neznámý voják mluví** ● — USA č. v. — V. Juwel New York — P. Nationalfilm Praha — 2030 m (září) — Pr. 28. září 1934 4 t. (Adria 2, Hvězda 2)
Nežárlit . . . ! — GB — V. Sterling-Film London — P. Praha-Paříž-Pra-

ha — 1940 m (červen) — Pr. 8. června 1934 2 t. Fénix

Nocturno — A — V. Mawofilm Wien — P. Slaviafilm Praha — 2760 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 4 t. Metro

* **Osobní pobočník císařovny** — D — V. Schulz a Wuellner Berlin — P. Arkofilm Praha — 2160 m (únor) — Pr. 2. února 1934 2 t. (Passage 1, Světozor 1)

* **Osudný skok v Pontresině** — D — V. Terra Berlin — P. Dafafilm Praha — 2500 m (červenec) — Pr. 30. listopadu 1934 2 t. (Adria 1, Hvězda 1)

Otcem být je těžké — D — V. R. N. F. Film Berlin — P. Elektafilm Praha — 2325 m (březen) — Pr. 18. května 1934 3 t. Juliš

Paganini — D — V. Majestic Berlin — P. Wolframfilm Praha — 2385 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 2 t. Gaumont

Palác na kolečkách — PL — V. Orton Warszawa — P. Ringlerfilm Praha — 2375 m (leden) — Pr. —

Pán bez kvartýru — A — V. Projectograph Wien — P. Lloydfilm Praha — 2520 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 4 t. (Passage 2, Světozor 2)

Pán na roztrhání — ČS — V. Meissnerfilm Praha — P. Meissnerfilm Praha — 2500 m (březen) — Pr. 22. června 1934 6 t. (Gaumont 2, Světozor 2, Adria 2)

Pán světa — D — V. Arielfilm Berlin — P. Moldaviafilm Praha — 2660 m (září) — Pr. 28. září 1934 4 t. (Koruna 2, Praha 2)

Paní Bovaryová — F — V. Compagnie Indep. de Distribution Paris — P. AB Praha — 3240 m (květen) — Pr. 11. května 1934 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

Peer Gynt — D — V. Bavaria München — P. Fr. Lepka Praha — 3435 m (prosinec) — Pr. 1. února 1935 4 t. (Fénix 2, Passage 2)

Pět povedených děvčátek — DK — V. Palladium Kopenhagen — P. Wolframfilm Praha — 2970 m (červenec) — Pr. 2. srpna 1935 1 t. Skaut

Pokušení paní Antonie — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2910 m (srpen) — Pr. 31. srpna 1934 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

Polární bouře — D — V. Fundusfilm Berlin — P. Slaviafilm Praha — 2075 m (duben) — Pr. 27. dubna 1934 2 t. Metro

Policejní zpráva hlásí — D — V. Majestic Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2515 m (duben) — Pr. 27. dubna 1934 3 t. (Adria 1, Hvězda 2)

Polská krev — ČS — V. Wolframfilm Praha — P. Wolframfilm Praha — 2470 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 4 t. Fénix

Poslední akord — GB — V. Fr. White & G. Church London — P. Slaviafilm Praha — 2360 m (březen) — Pr. 11. května 1934 2 t. Praha

Poslední muž — ČS — V. Moldaviafilm Praha — P. Moldaviafilm Praha — 2545 m (říjen) — Pr. 5. října 1934 6 t. (Gaumont 2, Metro 2, Světozor 2)

Poslední lásky dona Juana — GB — V. London-Film London — P. AB Praha — 2575 m (říjen) — Pr. 2. listopadu 1934 5 t. (Adria 1, Kotva 2, Lucerna 2)

Pozdní máj — ČS — V. Dafafilm Praha — P. Dafafilm Praha — 2395 m (listopad) — Pr. 29. března 1935 2 t. Metro

Prodaný hlas — A — V. Styriafilm Wien — P. Slaviafilm Praha — 2540 m (prosinec) — Pr. 22. února 1935 2 t. Hollywood

Prokurátorka Alice Hornová — PL — V. Leofilm Warszawa — P. Leofilm Praha — 2145 m (říjen) — Pr. 26. července 1935 1 t. Skaut

Přeludy milionů — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2625 m (únor) — Pr. 1. června 1934 3 t. Metro

Příšery Arizony — USA — V. Monogram N. Y. — P. Emcofilm Praha — 1770 m (prosinec) — Pr. 25. ledna 1935 1 t. Praha

Přítel mé ženy — D — V. Georg Witt Berlin — P. Monopolfilm Brno — 2270 m (prosinec) — Pr. 28. června 1935 2 t. (Gaumont 1, Hollywood 1)

Přítelkyně velkého muže — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha —

2740 m (duben) — Pr. 8. června 1934 4 t. (Hollywood 2, Praha 2)

Půlnoční Londýn — GB — V. Films Sales London — P. Projektorfilm Praha — 2025 m (březen) — Pr. 30. března 1934 3 t. (Koruna 2, Praha 1)

Regina — D — V. Hisafilm Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2665 m (prosinec) — Pr. 8. března 1935 5 t. (Hollywood 2, Světozor 3)

Rokambol — F — V. La Cinéma Française Paris — P. Starfilm Praha — 2470 m — (červenec) — Pr. 7. září 1934 2 t. (Hvězda 1, Praha 1)

Román boxera — F — V. Gaumont-I. F. A. Paris — P. Esapfilm Praha — 2550 m (září) — Pr. 28. září 1934 2 t. Skaut

Rozkaz je rozkaz — SU — V. Belgoskino Moskva — P. AB Praha — 2395 m (červen) — Pr. 29. června 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Rozpustilá Čibi — A — V. Universalfilm Wien — P. Elektafilm Praha — 2695 m (duben) — Pr. 11. května 1934 11 t. (Gaumont 4, Passage 4, Světozor 3)

Rozpustilá noc — ČS — V. Terrafilm Brno — P. Terrafilm Brno — 2300 m (listopad) — Pr. 5. dubna 1935 2 t. Juliš

Roztomilý manžel — D — V. Schulz a Wuellner Berlin — P. Espofilm Praha — 2195 m (březen) — Pr. 20. dubna 1934 2 t. Avion

Rudý vůz — GB — V. Brit. Int. Pict. London — P. Slaviafilm Praha — 2610 m (červen) — Pr. 10. srpna 1934 4 t. (Avion 2, Praha 2)

Růže z jihu — D — V. Schulz a Wuellner Berlin — P. Beda Heller Praha — 2570 m (říjen) — Pr. 2. listopadu 1934 3 t. (Fénix 1, Hvězda 2)

Sabra — PL — V. Zenitfilm Warszawa — P. Monopolfilm Brno — 1890 m (červenec) — Pr. 24. srpna 1934 1 t. Hvězda

Salto do blaženosti — A — V. Morawsky Wien — P. Slaviafilm Praha — 2480 m (prosinec) — Pr. 17. května 1935 1 t. Praha

Sedmnáctiletá — D — V. Lloydfilm Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2325 m (prosinec) — Pr. 7. prosince 1934 2 t. (Adria 1, Hvězda 1)

Sen o štěstí — D — V. Itala Berlin — P. Slaviafilm Praha — 2470 m (únor) — Pr. 20. července 1934 1 t. Praha

Sicilská serenáda — D — V. Carl Froelich Berlin — P. AB Praha — 2355 m (květen) — Pr. 25. května 1934 1 t. Adria

Skandál v hotelu Atlantic — CH n. v. — V. Universal Curych — P. Elektafilm Praha — 2320 m (květen) — Pr. 19. října 1934 3 t. (Adria 1, Světozor 2)

Skvrnitý pás — GB — V. British International London — P. Ringlerfilm — 2425 m (říjen) — Pr. 12. října 1934 1 t. Adria

Slečna paní — D — V. Fox Berlin — P. Meteorfilm Brno — 2500 m (září) — Pr. 28. září 1934 4 t. (Gaumont 1, Juliš 2, Metro 1)

Slečna u volantu — F — V. Leo Films Paris — P. Beda Heller Praha — 2270 m (březen) — Pr. 4. května 1934 2 t. (Adria)

Smělý plavec — D — V. Majestic-Film Berlin — P. Meissnerfilm Praha — 2275 m (listopad) — Pr. 16. listopadu 1934 2 t. Hvězda

* **Smrtonosný robot** — GB — V. British Int. Pict. London — P. Arkofilm Praha — 1500 m (srpen) — Pr. 7. září 1934 2 t. (Avion 1, Juliš 1)

So ein Hundeleben — ČS n. v. V. Moldaviafilm Praha — P. Moldaviafilm Praha — 2350 m (červenec)

Splacený dluh — GB — V. Gaumont British London — P. Europafilm Praha — 1075 m (prosinec) — Pr. 10. května 1935 1 t. Koruna

* **Správný hoch** — USA — Monogram New York — P. Praha-Paříž Praha — 1960 m (červenec) — Pr. 31. srpna 1934 2 t. Fénix

Stezka smrti — USA č. v. — V. Reliable Films New York — P. Nationalfilm Praha — 1780 m (říjen) — Pr. 12. října 1934 2 t. Praha

Svatba »U bílého koníčka« — D — V. Patria Berlin — P. Moldaviafilm Praha — 2550 m (červenec) — Pr. 3. srpna 1934 3 t. (Passage 2, Světozor 1)

Svět bez masky — D — V. Arielfilm Berlin — P. Slaviafilm Praha — 3050 m (březen) — Pr. 13. dubna 1934 5 t. (Hvězda 2, Koruna 3)

Svůdnice — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2635 m (prosinec) — Pr. 19. dubna 1935 2 t. Juliš

Šerif z Kolorada — USA — V. Monogram New York — P. Emcofilm Praha — 1700 m (prosinec) — Pr. 11. ledna 1935 2 t. (Koruna 1, Praha 1)

Tajemství jezera Loch Ness — GB — V. A. T. O. Ealing London — P. Globusfilm Praha — 2080 m (listopad) — Pr. 16. listopadu 1934 2 t. (Koruna 1, Olympic 1)

Tarzan vládce pralesa — USA — V. Continental T. New York — P. Arkofilm Praha — 2290 m (únor) Pr. 2. března 1934 3 t. Avion

* **Tatranská romance** — ČS — V. Elektafilm Praha — P. Elektafilm Praha — 2700 m (prosinec) — Pr. 4. ledna 1935 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Ten starý ničema — F — Cipar Films Paris — P. Praha-Paříž Praha — 2780 m (únor) — Pr. 16. března 1934 2 t. Fénix

Teta Sally — GB — V. Gaumont British London — P. Elektafilm Praha — 2400 m (březen) — Pr. 13. dubna 1934 1 t. Alfa

Timbuktu, král afrických džunglí — GB — V. British International Pict. London — P. Monopolfilm Brno — 2930 m (duben) — Pr. 25. května 1934 1 t. Metro

Triumf velkého diplomata — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 1940 m (březen) — Pr. 6. dubna 1934 2 t. Juliš

Tři kroky od těla — ČS — V. Meissnerfilm Praha — P. Meissnerfilm Praha — 3020 m (duben) — Pr. 24. srpna 1934 6 t. (Avion 2, Hollywood 2, Praha 2)

Tvé je srdce mé — GB — V. Brit. Int. Pict. London — P. Slaviafilm Praha — 2595 m (září) — Pr. 28. září 1934 2 t. Alfa

Tys má nejkrásnější — GB — V. Gaumont British London — P. Beda Heller Praha — 2390 m (září) — Pr. 9. listopadu 1934 1 t. Avion

U černé velryby — D — V. Riton Berlin — P. Wolframfilm Praha — 2545 m (prosinec) — Pr. 10. května 1935 2 t. Gaumont

Ukradená středa — H — V. Drachoczy Budapest — P. Karpáthfilm Užhorod — 2190 m (září) — Pr. —

Ukradený Rembrandt — GB — V. Film Sales London — P. Projektorfilm Praha — 2280 m (únor) — Pr. 2. března 1934 2 t. (Koruna 1, Praha 1)

U nás v Kocourkově — ČS — V. Lloydfilm Praha — P. Lloydfilm Praha — 2510 m (listopad) — Pr. 23. listopadu 1934 6 t. (Gaumont 2, Juliš 2, Světozor 2)

Uprchlík z Chicaga — D — V. Bavaria München — P. Fr. Lepka Praha — 2975 m (březen) — Pr. 23. března 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Valčík pro tebe — D — V. Dr. V. Badal Berlin — P. Dafafilm Praha — 2605 m (září) — Pr. 21. prosince 1934 2 t. Hollywood

V cizím revíru — ČS — V. Terrafilm Brno — P. Terrafilm Praha — 2220 m (listopad) — Pr. 23. listopadu 1934 2 t. (Avion 1, Koruna 1)

Večerní návštěva — D — V. Optima Berlin — P. Elektafilm Praha — 2435 m (listopad) — Pr. 7. prosince 1934 4 t. (Passage 2, Světozor 2)

Věčný sen — král Montblancu — D — V. Cine Allianz Berlin — P. Lloydfilm Praha — 2395 m (září) — Pr. 2. listopadu 1934 4 t. (Passage 2, Světozor 2)

Věčný žid — GB — V. Sales Film London — P. Moldaviafilm Praha — 3245 m (leden) — Pr. 26. ledna 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna)

Velká šance — D — V. Terra Berlin — P. Dafafilm Praha — 2320 m (červenec) — Pr. 20. července 1934 2 t. Alfa

* **Vergessene Männer** ● — USA n. v. — V. Juwel New York P. Nationalfilm Praha — 2025 m (září)

Věrná milenka — GB — V. British Gaumont London — P. AB Praha — 2650 m (září) — Pr. 14. září 1934 2 t. Fénix

Vídeňské povídky — A — V. Bosser-Film Wien — P. Lloydfilm Praha — 2500 m (září) — Pr. 14. září 1934 2 t. Metro

Vídeňský flirt — GB — V. Film Alliance Ltd. London — P. Slaviafilm Praha — 1885 m (leden) — Pr. 4. května 1934 2 t. (Hollywood 1, Praha 1)

Viktor a Viktoria — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2825 m (leden) — Pr. 2. února 1934 7 t. (Juliš 4, Metro 3)

Vojna jako řemen — PL — V. Kinofilm Warszawa — P. Leofilm Praha — 2420 m (červenec) — Pr. 3. srpna 1934 1 t. Juliš

Volha v plamenech — ČS f. v. — V. Philipp Omnia Paris — AB Praha — P. AB Praha — 2390 m (únor) — Pr. 9. února 1934 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

Voroncev — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2620 m (listopad) — Pr. 7. prosince 1934 4 t. (Juliš 2, Metro 2)

Výstřel v 6. poschodí — D — V. Terra Berlin — P. Espofilm Praha — 2270 m (květen) — Pr. 18. května 1934 3 t. Fénix

Vzpoura na lodi Lottie Carson — USA — V. Continental Talk. Pict. New York — P. Patriafilm Praha — 1850 m (červenec) — Pr. —

Wolga in Flammen — ČS n. v. — V. Philipp Omnia Paris — AB Praha — P. AB Praha — 2400 m (červen)

Záhada S 505 — USA — V. Monogram New York — P. Europafilm Praha — 1770 m (červenec) — Pr. 31. srpna 1934 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)

Záhadná miss Beskerville — F — V. Bernard-Film Paris — P. Grandfilm Praha — 2170 m (září) — Pr. 14. září 1934 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)

Záhadný dvojník — USA — V. Monogram New York — P. Emcofilm Praha — 1790 m (září) — Pr. 9. listopadu 1934 2 t. (Koruna 1, Praha 1)

Záhadný případ Dover-Calais — GB — V. British Gaumont London — P. Grandfilm Praha — 1980 m (červenec) — Pr. 20. července 1934 2 t. Adria

Zámecká paní z Libanonu — F — V. Vandor et Delac Paris — P. Praha-Paříž Praha — 2615 m (říjen) — Pr. 26. října 1934 4 t. (Praha 2, Skaut 2)

Zámek Hubertus — D — V. P. Ostermayer Berlin — P. Elektafilm Praha — 2460 m (říjen) — Pr. 23. listopadu 1934 2 t. Praha

Zamilovaný hotel — D — V. Ondra-Lamač-Film Berlin — P. Lloydfilm Praha — 2400 m (březen) — Pr. 20. července 1934 4 t. (Juliš 2, Světozor 2)

* **Za ranních červánků** ● — ČS — V. AB Praha — P. AB Praha — 2440 m (říjen) — Pr. 26. října 1934 3 t. (Adria 1, Kotva 1, Lucerna 1)

Za řádovými dveřmi — ČS — V. Dafafilm Praha — P. Dafafilm Praha — 2345 m (březen) — Pr. 25. května 1934 4 t. (Adria 1, Hollywood 2, Praha 1)

* **Zázračná noc** — F — V. Les Prod. Assoccet Paris — P. Esapfilm Praha — 2285 m (říjen) — Pr. 18. ledna 1935 1 t. Avion

Z bláta do louže — ČS — V. Espofilm Praha — P. Espofilm Praha — 2940 m (duben) — Pr. 6. dubna 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Zbojník Dick Turpin — GB — V. British Gaumont London — P. Grandfilm Praha — 2095 m (červenec) — Pr. 17. srpna 1934 3 t. (Hvězda 1, Koruna 2)

Zeebrugge 1918 — GB — V. Internat. Prod. London — P. Arkofilm Praha — 915 m (březen) — Pr. 20. dubna 1934 3 t. Juliš

Zlatá Kateřina — ČS — V. Ufa Praha — P. Ufa Praha — 2955 m (únor) — Pr. 23. února 1934 12 t. (Gaumont 4, Hollywood 4, Metro 4)

Zlato — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 3290 m (květen) — Pr. 21. září 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Ztracený syn — CH n. v. — V. Universalfilm Curych — P. Elektafilm Praha — 2450 m (prosinec) — Pr. 4. ledna 1935 3 t. (Passage 2, Světozor 1)

Žena, která ví, co chce — ČS — V. Meissnerfilm Praha — P. Slavia-film Praha — 2570 m (srpen) — Pr. 17. srpna 1934 3 t. Alfa

Žid Süss — GB — V. Gaumont British London — P. Elektafilm Praha — 3000 m (říjen) — Pr. 5. října 1934 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

* **Život vojenský, život veselý** — ČS — V. J. Reiter-Elektafilm Praha — P. Elektafilm Praha — 2335 metrů (červen) — Pr. 8. června 1934 8 t. (Gaumont 3, Juliš 2, Světozor 3)

Žlutá maska — GB — V. British Internat. Pict. London — P. Merkur-film Praha — 2110 m (únor) — Pr. 23. února 1934 2 t. (Koruna 1, Praha 1)

Žluté peklo — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 2020 m (červen) — Pr. 3. srpna 1934 2 t. Alfa

Zvukové filmy jiné 1929-34

(celovečerní)

V tomto seznamu uvedeny jsou celovečerní zvukové filmy přírodní, průmyslové, aktuální, cestopisné, sportovní a j., které byly censurovány v létech 1929/34 a nejsou uvedeny v seznamu celovečerních filmů zvukových hraných. Některé z níže uvedených filmů jsou synchronisovány českým slovním doprovodem, neboť jsou to většinou filmy cizí, dovážené. Vysvětlení uspořádání seznamu viz na str. 35; * značí, že je film mládeži přístupný, ● kulturně výchovný.

1930

* **Na lovu tygrů v Indii** ● (přírodní) — D česká verse — V. Melophon Berlin — P. Beda Heller Praha — 2100 m (září) — Pr. 24. října 1930 4 t. (Kapitol 1, Passage 3)

* **Na okraji Sahary** ● (přírodní) — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2455 m (červen) — Pr. 24. dubna 1931 2 t. Kapitol

* **S Byrdem k jižnímu pólu** ● (přírodní) — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 2530 m (říjen) — Pr. 7. listopadu 1930 3 t. Lucerna

1931

* **Afrika mluví** ● (přírodní) — USA česká verse — V. Columbia N. Y. — P. Ocean Praha — 2180 m (březen) — Pr. 13. března 1931 6 t. (Adria, Hvězda)

* **Himačal, trůn bohů** ● (přírodní) — D — V. Transocean Berlin — P. Beda Heller Praha — 2305 m (květen) — Pr. 31. července 1931 1 t. Alfa

* **Mawas, pán džunglí** (přírodní) — USA — V. Inspiration Pict. N. Y. — P. Fan — 1680 m (srpen) — Pr. 21. srpna 1931 1 t. Světozor

Na východ od Bornea (přírodní) — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 2045 m (prosinec) — Pr. 29. ledna 1932 4 t. (Adria, Hvězda)

Nepřítel v krvi ● (poučný) — D — V. Praesens Berlin — P. Herbig Krupka — 1965 m (listopad) — Pr. —

* **Pozor Australie, pozor Asie** ● (cestopisný) — D — V. Ufa Berlin — P. Ufa Praha — 2600 m (leden) — Pr. 25. září 1931 2 t. Avion

* **Probuzení rasy** ● (přírodní) — F česká verse — V. Gaumont Paris — P. Melody Praha — 1905 m (červen) — Pr. 24. června 1932 1 t. Passage

* **Rango** ● (přírodní) — USA — V. Paramount N. Y. — P. Paramount Praha — 1895 m (duben) — Pr. 1. května 1931 4 t. (Adria 2, Hvězda 1, Radio 1)

1932

* **Boje o život** ● (přírodní) — SU — V. Sojuzkino Moskva — P. Lyra Praha — 1400 m (duben) — Pr. 27. května 1932 2 t. Hvězda

* **Boj o Mandžusko** ● (přírodní) — D — V. Wolf Berlin — P. Primus

Praha — 1510 m (duben) — Pr. 6. května 1932 1 t. Hvězda

* **Dassan, osmý div světa** ● (přírodní) — D — V. Tempo Berlin — P. Monopol Brno — 1700 m (červenec) — Pr. 9. prosince 1932 1 t. Hvězda

* **IX. všesokolský slet** ● (aktuální) — ČS — V. ČOS Praha — P. Degl a spol. Praha — 2840 m (listopad) — Pr. 18. listopadu 1932 2 t. (Kotva, Lucerna)

Láska, zákon přírody (poučný) — D česká verse — V. Wildenhein München — P. Lux Praha — 1670 m (říjen) — Pr. 10. března 1933 2 t. Praha

* **Pětiletka** (průmyslový) — SU — V. Sovkino Moskva — P. Lyra Praha — 2240 m (květen). — Pr. 12. srpna 1932 1 t. Fénix

* **Prchající stíny** (přírodní) — D — V. Flug-Syndikat Berlin — P. Star Praha — 2300 m (červen) — Pr. 3. června 1932 3 t. Olympic

* **Přivezte je živá** ● (přírodní) — USA česká verse — V. Radio Pict. N. Y. — P. PDC Praha — 1785 m (prosinec) — Pr. 23. prosince 1932 5 t. Alfa

* **Rozpoutaná Afrika** ● (přírodní) — USA česká verse — V. Warners N. Y. — P. L. Kantůrek Praha — 2210 m (květen) — Pr. 24. června 1932 6 t. (Juliš 3, Světozor 3)

Sharkey—Schmeling (sportovní) — USA — V. Universal N. Y. — P. Universal Praha — 1555 m (červenec) — Pr. 5. srpna 1932 2 t. (Kotva, Lucerna)

* **S puškou a lasem Afrikou** (přírodní) — D — V. Kulturfilm Berlin — P. Primus Praha — 2360 m (květen) — Pr. 10. června 1932 1 t. Hvězda

* **Trosečníci z Vikingu** ● (přírodní) — F — V. Le Comptoir Franç. Ciném. Paris — P. Star Praha — 2000 m (srpen) — Pr. 5. srpna 1932 3 t. (Hvězda 2, Koruna 1)

* **U pijáků krve** ● (cestopisný) — F česká verse — V. Massolard Paris — P. National Praha — 1970 m (říjen) — Pr. 21. října 1932 4 t. Kapitol

* **Zvířata v zajetí** ● (přírodní) — D — V. Südfilm Berlin — P. Meteor Brno — 1840 m (září) — Pr. 3. února 1933 1 t. Hvězda

1933

Bara - Bara (přírodní) — ČS — V. Machulka-Kolář Praha — P. Kolář Praha — 1630 m (červen) — Pr. 16. června 1933 1 t. Radio

* **Bílý svět** ● (přírodní) — D — V. Leo München — P. Ludvík Kantůrek Praha — 2165 m (červen) — Pr. 4. srpna 1933 2 t. (Juliš, Passage)

* **Ikarus** ● (přírodní) — D — V. Conti Berlin — P. Leo Praha — 2010 m (srpen) — Pr. —

Ingagi (přírodní) — USA něm. verse — V. Am.-anglo Corp. N. Y. — P. National Praha — 2000 m (únor) — Pr. 17. února 1933 4 t. Skaut

* **K mysu Dobré Naděje** ● — ČS — V. Accord Praha — P. Accord Praha — 2020 m (duben) — Pr. 7. dubna 1933 2 t. (Hvězda, Metro)

* **Kouzelná říše hor** ● (přírodní) — D — V. Arnald & Richter München — P. Fr. Lepka Praha — 2490 m (březen) — Pr. 24. března 1933 1 t. Fénix

* **Poslední ráj** ● (přírodní) — D česká verse — V. Schomburg München — P. Gloria Praha — 2480 m (červen) — Pr. 10. listopadu 1933 1 t. Praha

* **Po stopě Atlantidy** (přírodní) — D — V. Naturfilm Berlin — P. Fr. Lepka Praha — 2020 m (prosinec) — Pr. 29. června 1934 1 t. Hvězda

* **S kamerou nad zemí a pod mořem** ● (přírodní) — D česká verse — V. Transocean Berlin — P. Beda Heller Praha — 2865 m (červenec) — Pr. 20. října 1933 3 t. Metro

1934

Bengal (přírodní) — USA — V. H. Schenck New York — P. Merkurfilm Praha — 2020 m (listopad) — Pr. 16. listopadu 1934 2 t. Passage

* **Cesta kolem světa za 80 minut** ● (přírodní) — F č. v. — V. Gaumont Paris — P. Beda Heller Praha — 2240 m (březen) — Pr. 23. března 2 t. Metro

* **Co je svět** ● (poučný) — D — V. Sv. Moldan Berlin — P. Fr. Lepka Praha — 2100 m (květen) — Pr. 25. května 1934 1 t. Alfa

* **Divoký náklad** ● (přírodní) — USA č. v. — V. RKO New York — P. PDC Praha — 2715 m (prosinec) — Pr. 21. prosince 1934 3 t. Alfa

* **Divy a kouzlo Indie** ● (přírodní) — USA — V. Monogram New York — P. Emcofilm Praha — 1900 m (červenec) — Pr. —

* **Dobrodružství za polárním kruhem** ● (přírodní) — USA — V. Kpt. Kleinschmidt N. Y. — P. Futurumfilm Brno — 1675 m (únor) — Pr. 1. června 1934 2 t. (Olympic 1, Světozor 1)

* **Dobyvatelé světa** ● (přírodní) — USA — V. Raspin Prod. New York — P. Futurumfilm Brno — Pr. 11. května 1934 4 t. (Avion 2, Hollywood 2)

Nahá Indie (přírodní) — USA — V. RKO New York — P. PDC Praha — 1900 m (červen) — Pr. 13. července 1934 2 t. Fénix

* **Píseň švýcarských hor** ● (přírodní) — CH n. v. — V. Turicial Curych — P. Reissman Foreign Press Praha — 2695 m (září) — Pr. —

* **Pod jihoslovanským nebem** ● (přírodní) — Y — V. Jugosl. Prosvetni Film Beograd. — P. Praha-Paříž Praha — 2730 m (červen) — Pr. —

* **Pod jižním sluncem** ● (přírodní) — D — V. Döring-Film Berlin — P. Fr. Lepka Praha — 2160 m (březen) — Pr. 11. května 1934 1 t. Hvězda

* **Se Zane Greyem do říše mořských nestvůr** (přírodní) — GB č. v. — V. British Continental Trading London — P. Arkofilm Praha — 2055 m (květen) — Pr. 22. června 1934 2 t. (Kotva 1, Lucerna 1)

* **III. dělnická olympiada** ● (časový — tělovýchovný) — ČS — V. Fr. Horký Praha — P. Bonfilm Praha — 1875 m (srpen) — Pr. 24. srpna 1934 1 t. Kapitol

Z Matto Grossa k Ostrovu Touhy (přírodní) — GB — V. British & Cont. Trading London — P. Lloydfilm Brno-Praha — 1940 m (květen) — Pr. 19. července 1934 2 t. Passage

Žlutí křižáci (cestopisný) — F — V. A. Citroen Paris — P. Jul. Schmitt Praha — 2775 m (prosinec) — Pr. 14. prosince 1934 2 t. (Adria 1, Hvězda 1)

Čs. filmy hrané 1929-34

Seznam obsahuje všechny hrané filmy české, němé i zvukové a po prvé censurované. V letech 1929/34 bylo:

1929	35 filmů s	85.165 m
1930	23 filmů s	60.550 m
1931	23 filmů s	57.370 m
1932	24 filmů s	62.865 m
1933	44 filmů s	105.665 m
1934	37 filmů s	93.175 m

Podrobnosti o druhu filmů, jakož i rozbor domácí filmové výroby uvedeny jsou na str. 10—19. V seznamu jsou uváděny nejen němé a zvuk. filmy domácí produkce, nýbrž i filmy dodatečně synchronisované a pak verse cizí, vesměs německé.

Roku 1929 byly natočeny pouze filmy němé. Uvádíme je v tomto seznamu z toho důvodu, abychom poskytli celkový obraz domácí produkce v šestiletém období 1929/1934. Data o produkci předcházející r. 1929 shrneme ve zvláštním pojednání a statistice, které vyjdou příštího roku jako celoroční dodatek této knihy za r. 1935.

Kulturně výchovné filmy jsou označeny ●, mládeži přístupné *. Pod titulem filmu podle censurního lístku uváděna je metráž filmu zároveň s měsícem a rokem, kdy byl film censurován. V dalším znamenají V. = výrobna, P. = půjčovna, L. = libreto, S. = scenario, R. = režie, H. = hlavní představitelé, F. = fotografie, Hu. = hudba, T. = texty písní, A. = architekt, atelier a event. tónmixer, Pr. = premiéra s datem, počtem týdnů a kiny, v nichž byl film uveden.

1929
Jen němá produkce

Adjunkt Vrba
2060 m (říjen 1929)
VP. Fortunafilm Praha
L. Jan Klecanda
S. Inž. K. Smrž
R. M. J. Krňanský
H. Karel Lamač, Jarmila Lhotová, Karel Hašler
F. Otto Heller
A. Kavalírka

Andělíčkářka
2340 m (listopad 1929)
V. O. Kmínek
P. Primusfilm Praha
LS. Otakar Hanuš
R. Oldřich Kmínek
H. Ant. Nedošínská, Anita Janová, Václav Norman, Josef Rovenský, Milka Balek-Brodská, Bronislava Livia
F. Josef Brabec
A. arch. Al. Mecera — AB
Pr. 31. ledna 1930 1 t. (Louvre)

Boží mlýny
3120 m (říjen 1929)
VP. Starfilm Praha
L. Jan Vrba
S. Josef Neuberg
R. Josef Medeotti Boháč
F. Josef Bulánek
H. Alex. Třebovský, Anita Janová, J. W. Speerger, L. H. Struna, Gustav Frištenský, Edmond Trachta, Josef Schleichert, Ferry Seidl, Fr. Dlesk, Milka Balek-Brodská, Filip Balek-Brodský, Josef Šváb-Malostranský
F. Josef Bulánek
A. arch. Al. Mecera — Kavalírka
Pr. 22. listopadu 1929 4 t. (Maceška, Roxy)

Dítě periferie
2400 m (prosinec 1929)
V. Herafilm Praha
P. Geafilm Praha
LS. Jarka Mottl
R. Václav Kubásek
H. L. H. Struna, Mary Jansová, Elsa Vetešníková, Marie Fingerová, Edmond Trachta, Eda Malý

F. Josef Bulánek
A. arch. Alois Mecera — Kavalírka
Pr. 17. ledna 1930 2 t. (Favorit, Louvre)

Džungle velkoměsta
2000 m (prosinec 1929)
V. Elektajournal Praha
P. Gongfilm Praha
LS. Leo Marten
R. Leo Marten — M. Viel
H. Claudie Lombardová, Karel Schleicert, Raymond Guérin, Nája Réti, Vladimír Majer, Olaf Fjord, Ly Corelli, Ceněk Šlégl st., Marie Ptáková, Frant. Havel, Eman Fiala
F. Václav Vích
A. Arch. Gödert — AB
Pr. 27. června 1930 1 t. (Praha)

Erotikon
2760 m (únor 1929)
V. Gemfilm Praha
P. Slavia Praha
LS. Gustav Machatý
R. Gustav Machatý
H. Ita Rina, Olaf Fjord, Theodor Pištěk, Charlotte Suza, Josef Schleichert, Luigi Serventi, Milka Balek-Brodská, Vl. Slavínský, Beda Saxl
F. Václav Vích
A. arch. v. Borsody, arch. Hackenschmied — AB — Kavalírka
Pr. 3. ledna 1930 6 t. (Hvězda, Radio, Skaut)

Hanba
2600 m (duben 1929)
VP. Starfilm Praha
LS. Gerno Bock-Stieber
R. Josef Medeotti Boháč
H. Ita Rina, Jindra Lhoták, Marie Ženíšková, J. W. Speerger, Suzanne Marwille, Carl de Vogt, Ela Nollová, Saša Dobrovolná, Jindřich Slovák
F. Georg Krause
A. arch. Al. Mecera — AB
Pr. 13. prosince 1929 2 t. (Praha, Roxy)

Hanka a Jindra
2400 m (srpen 1929)
VP. Elektafilm Praha
L. Vilém Neubauer
SR. Oldřich Kmínek
H. Jiřina Šejbalová, Václav Norman, Ant. Nedošínská, Josef Novák, O. Kubec
F. Josef Brabec
A. arch. Alois Mecera — AB
Pr. 30. srpna 1929 4 t. (Avion 1, Flora 1, Skaut 2)

Horské volání S. O. S.
2660 m (srpen 1929) *
V. Elektajournal Praha
P. Gongfilm Praha
S. Fr. Horký, škpt. Vyšín
R. Leo Marten
H. J. W. Speerger, škpt. Frkal, Nelly Ardenová, N. Réti, M. Matysová, Jan Černý
F. K. Studecký, Kopřiva
A. arch. Josef Hesoun — AB
Pr. 9. srpna 1929 2 t. (Adria, Olympic)

Hřích
2260 m (leden 1929)
V. bří Deglové
P. Degl a spol.
LS. H. Wilhelm, H. Kosterlitz
R. Karel Lamač
H. Josef Rovenský, Agnes Petersonová, J. W. Speerger, Koval-Samborski, Vera Schmitterlöw, Suzanne Marwille, Jindřich Plachta
F. Otto Heller
A. adch. V. Rittershain — Kavalíra
Pr. 1. února 1929 3 t. (Olympic, Orient, Světozor)

Hříchy lásky
2250 m (srpen 1929)
V. bří Deglové
P. Ufa Praha
LS. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Josef Rovenský, Marcela Albani, L. Struna, Walter Rilla, Theodor Pištěk, Gaston Jacquet
F. Otto Heller
A. arch. Gödert — Kavalírka
Pr. 25. října 1929 2 t. (Beránek, Metro)

Hříšná krev
2550 m (listopad 1929)
VP. Moldaviafilm Praha
L. Dr. Pavel Schiller
SR. Viktor Trivas
H. Vera Voronina, Jan Sviták, Oskar Marion,Feodor Salin, Georgij Serov
F. Václav Vích
A. AB

Její pastorkyňa
2860 m (listopad 1929)
VP. Republicfilm Praha.
L. Gabriela Preissová
SR. Rudolf Měšťák
H. Gabriela Horvátová, Tilde Ondra, Václav Norman, Stanislav Sedláček, Lilli Rola, Milka Balek-Brodská
F. Em. Smolík
A. arch. Vilém Rittershain — AB
Pr. 28. února 1930 2 t. (Olympic, Radio)

Jménem Jeho Veličenstva
2700 m (květen 1929)
VP. Pragafilm Praha
LS. A. H. Řehoř
R. A. H. Řehoř
H. Josef Průcha, Josef Skřivan, Jan Válek, Rudolf Klásek, Anna Pekárková, J. Nálevka
F. Josef Tuzar
Pr. 31. května 1929 1 t. Avion

Kamarádské manželství
3200 m (únor 1929)
VP. Starfilm Praha
LS. Frank Argus
R. Josef Medeotti Boháč
H. Jindra Lhoták, Olaf Fjord, Ernst Verebes, Marie Ženíšková, Suzanne Marwille, Václav Norman, Sybill Peach, Mia Tar, Bronislava Livia
F. Georg Krause
A. arch. Alois Mecera — AB
Pr. 11. ledna 1930 2 t. Juliš

Když valčík zní
2800 m (září 1929)
V. AB Praha
P. Primusfilm Praha
SR. Oldřich Kmínek

H. Václav Norman, Anita Janová, Josef Rovenský, Bronislava Livia
F. Josef Brabec
A. arch. Alois Mecera-AB
Pr. 29. listopadu 1929 Juliš

Loretánské zvonky
1955 m (červenec 1929)
V. M. J. Krňanský
P. Julius Schmitt (Un. Artists) Praha
L. V. Kukla
S. Lomikar Kleiner
R. M. J. Krňanský
H. Anita Janová, Jarmila Lhotová, L. H. Struna, Jan Svoboda, Miloš Hajský, Zdena Kavková, Karel Schleichert, Václav Pecián
F. Josef Bulánek
A. AB
Pr. 25. října 1929 3 t. (Favorit, Hvězda, Koruna)

Neviňátka (Snib a Snob)
3400 m (únor 1929)
VP. Starfilm Praha
L. Ferenc Futurista, Jára Kohout
R. Svatopluk Innemann
H. Ferenc Futurista, Jára Kohout, Anna Ferencová, Theodor Pištěk, Eman Fiala, Jindřich Plachta
F. Jan Stallich
A. F. Fiala — Kavalírka
Pr. 1. března 1929 3 t. Avion

Osud tří srdcí
2200 m (leden 1929)
VP. Démonfilm České Budějovice

Pancéřové auto
2200 m (září 1929)
V. Molasfilm Praha
P. Dafafilm Praha
S. Zet Molas
R. Rolf Randolf
H. Zet Molas, Carlo Aldini, J. W. Speerger, Hans Mierendorf, Jack Mylong-Münz, Václav Pecián
F. Inn. Musohner
A. arch. Alex. Hackenschmied — AB
Pr. 31. ledna 1930 2 t. Olympic

Pasák holek
2290 m (říjen 1929)
V. AB Praha
P. La Tricolore Praha
L. Egon Erwin Kisch
SR. Hans Tintner
H. Ant. Nedošínská, Ly Corelli, Werner Fütterer, Vladimír Majer, Josef Rovenský, Zdenka Listová, Marie Černá, B. Svobodová, Adolf Dobrovolný
F. Václav Vích
A. arch. v. Borsody, arch. B. Heš - AB
Pr. 2. května 1930 2 t. — Adria

Páter Vojtěch
2850 m (únor 1929)
V. bří Deglové Praha
P. Degl a spol. Praha
L. Jan Klecanda
SR. Mac Frič
H. Suzanne Marwille ,Karel Lamač, Josef Rovenský, L. H. Struna, Jindřich Plachta, Josef Schleichert, Eman Fiala, Jan Richter, Jar. Marvan
F. Otto Heller
A. arch. V. Rittershain — Kavalírka
Pr. 1. března 1924 4 t. (Orient, Radio, Světozor 2)

Podskalák
2615 m (březen 1929)
V. ESPEFILM Praha
P. Degl a spol. Praha
L. F. F. Šamberk
SR. Přemysl Pražský
H. Theodor Pištěk, Ant. Nedošínská, Marie Ženíšková, J. W. Speerger, Karel Hruška
F. Josef Bulánek, Václav Vích
A. Kavalírka
Pr. 15. března 1929 4 t. (Olympic 3, Radio 1)

Popelka
1420 m (listopad 1929) *
VP. Josef Kokeisl Praha
LS. Dr. K. Driml
R. Josef Kokeisl
H Zdeňka Listová, Roman Roda, Milka Balek-Brodská, Josef Šváb-Malostranský
F. J. Mansfeld
A. arch. Alois Mecera - AB Kavalírka

Pramen lásky
2820 m (leden 1929)
VP. J. Kokeisl Praha
LS. Dr. Driml
R. Josef Kokeisl
H. Zdeňka Listová, Mary Jansová, Roman Roda, Otto Zahrádka, Jindřich Plachta, Josef Šváb-Malostranský, Milka Balek-Brodská, Vend. Buk
F. Jan Stallich
A. arch. Alois Mecera — Kavalírka
Pr. 10. května 1929 1 t. Metro

Pražské švadlenky
2080 m (říjen 1929)
V. bří Deglové Praha
P. Degl a spol. Praha
L. Otto Fastr
S. Václav Wassermann
R. Přemysl Pražský
H. Theodor Pištěk, Marie Ženíšková, Karel Lamač, Marie Kopecká, Čeněk Šlégl, Helena Monczáková, Jiří Hron, Frant. Dvorský
F. Otto Heller, Josef Bulánek
A. arch. Alois Mecera — Kavalírka
Pr. 29. listopadu 6 t. (Beránek, Louvre, Světozor)

Pražský Monte Christo
2200 m (červen 1929)
V. bří Deglové
P. Degl a spol.
LS. Václav Wassermann
R. Hans Otto
H. J. W. Speerger, Valery Boothby, Walter Rilla, Josef Rovenský, Iris Arlan, Theodor Pištěk
F. O. Glück
Pr. 7. února 1930 3 t. (Beránek, Favorit, Louvre)

Starý hřích
3200 m (říjen 1929)
VP. Jan Kyzour Praha
L. Jan Klecanda
S. Ing. Karel Smrž
R. M. J. Krňanský
H. Josef Rovenský, Karel Jičínský, Melitta Jelenská, Karel Lamač, Jarmila Lhotová, Václav Pecián, Otto Zahrádka, Marie Fingerová, Bohumil Kovář, Ant. Frič
F. Otto Heller

A. arch. Alois Mecera-Kavalírka
Pr. 7. února 1930 2 t. (Národ)

Stín ve světle (Slepý Jura)
1800 m (únor 1929) *●
V.P. Josef Kokeisl Praha
LS. Dr. Karel Driml
R. Josef Kokeisl
H. Zdeňka Listová, Roman Roda, Vendelín Buk, Milka Balek-Brodská, Otto Zahrádka
F. Jan Stallich
A. arch. Alois Mecera — Kavalírka

Tchán Kondelík a zeť Vejvara
3600 m (červen 1929)
V. Elektajournal — V. Pštros Praha
P. Elektajournal
L. Ignát Herrmann
S. Josef Neuberg
R. Svatopluk Innemann
H. Theodor Pištěk, Ant. Nedošínská, Jarmila Vacková, Jiří Hron, Jindřich Plachta, Milka Balek-Brodská, E. Nitschová, Slávka Doležalová
F. Václav Vích
A. arch. Alois Mecera - AB Kavalírka
Pr. 15. listopadu 4 t. (Flora 1, Hvězda 1, Skaut 2)

Varhaník u sv. Víta
2780 m (srpen 1929)
V. Vladimír Stránský Praha
P. Lloydfilm Brno-Praha
L. Vítězslav Nezval
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Karel Hašler, Suzanne Marwille, L. H. Struna, Oskar Marion, Otto Zahrádka
F. Jaroslav Blažek
A. arch. Gödert — Kavalírka
Pr. 30. srpna 1929 5 t. (Beránek 3, Světozor 2)

Z českých mlýnů
1840 m (duben 1929)
V. Elektajournal Praha
P. Elektafilm Praha
L. K. Tůma
S. Eda Šimáček
R. M. J. Krňanský — Ferry Seidl
H. Jiří Hron, Jindřich Plachta, Jan Černý, Ferry Seidl, Nora Ferry, M. Hajská
F. Jan Stallich
A. arch. Alois Mecera — AB
Pr. 5. července 1929 3 t. (Adria, Flora, Hvězda)

Zlatý květ
2035 m (březen 1929) *
VP. Pojafilm Praha
SR. Jaromír Schäffer
H. Marie Ženíšková, Karel Schleichert, M. Czivišová, Zd. Jiránek,
F. Fr. Balšán

Znáš onen malý domek u jezera
2120 m (září 1929)
VP. Gloriafilm Praha
R. Mac Kimmich — Viktor Brumlík
H. Jarmila Kronbauerová, Paul Vincenti, Anita Janová, Teddy Bill, Karel Hašler, Jarmila Vacková, Václav Norman, Margot Landa, Saša Dobrovolná, Milka Balek-Brodská, Lydia Potěchina
F. A. Weymayer
A. arch. Hradský — AB
Pr. 4. dubna 1930 2 t. Národ

Zpovědnice
1100 m (duben 1929)
V. Herafilm
P. Geafilm
R. Norbert Mašek
H. Isida Pruzsinská

1930

A. Němá produkce

Černé oči, proč pláčete
2530 m (březen 1930)
V. Karel Špelina
P. Dafafilm Praha
L. Karel Špelina
S.R. Leo Marten
H. Helga Nováková, Ly Corelli, Jaro Hykman, J. W. Speerger, Čeněk Šlégl, Jindra Lhoták, Mary Jansová, Eman Fiala, Saša Dobrovolná, Milka Balek-Brodská, Kar. Schleichert
F. Josef Bulánek
A. arch. B. Heš — AB
P. 28. března 1930 5 t. (Juliš 2, Maceška 3)

Hříchy otců
1950 m (leden 1930)
VP. Robert Zdráhal Praha
LS. Robert Zdráhal, V. Rudolf
R. Robert Zdrahal
H. Marta Friedmannová, Jindra Lhoták, R. Ford, Julius Szöreghi, A. E. Kerten, Manja Mill
F. Jar. Blažek
A. arch. Stan. Veselý — Listo Wien

Chudá holka
2945 m (leden 1930)
V.P. Fortunafilm Praha
L. Václav Čech-Stráň
S.R. Mac Frič
H. Suzanne Marville, Josef Rovenský, Ela Poznerová, Otto Rubík, Eman Fiala, Ant. Nedošínská, Milka Balek-Brodská, Vladimír Majer, Karel Fiala
F. Jan Stallich
A. arch. Alois Mecera — AB
Pr. 28. února 3 t. (Flora, Roxy, Světozor)

Nepočestná žena
2530 m (prosinec 1930)
V. Oldřich Kmínek
P. Fišerfilm Praha
S.R. Oldřich Kmínek
H. Ema Knoblová, Anita Janová, Josef Rovenský, Karel Třešňák, Fred Bulín, Jindra Lhoták
F. Jar. Blažek
A. arch. Heš — AB
Pr. 16. ledna 1931 3 t. (Flora 1, Národ 2)

Opeřené stíny
2200 m (červenec 1930)
V. Frant. Horký Praha
P. Lloydfilm
L. E. A. Poe
S. Frant. Horký
R. Leo Marten
H. Marie Ženíšková, Milada Matysová, J. W. Speerger, Jiří Hron, Theodor Pištěk, H. Baudin, Eman Fiala, Josef Schleichert
F. Karel Kopřiva
A. arch. Heš — AB
Pr. 13. března 1931 1 t. Praha

Osudy dobrého vojáka Švejka
3200 m (červen 1930)
V.P. Gloriafilm Praha
Film je sestřižen režisérem Mac Fričem z dřívějších filmů: Dobrý voják Švejk (1926), Švejk na frontě (1926) a Švejk v ruském zajetí (1927)
Pr. 20. června 1930 3 t. (Flora 1, Národ 2)

Plukovník Švec
4110 m (únor 1930) *●
V.P. Oceanfilm Praha
L. Rudolf Medek
S. Josef Neuberg, Václav Wassermann
R. Svatopluk Innemann
H. Bedřich Karen, Josef Rovenský, Roman Roland, Otto Zahrádka, Fred Bulín, Zdena Kavková, Irena Ardenová, Mimi Erbenová, Kaťa Inglerová, L. H. Struna, Miloš Hajský, Jaro Hykman, Josef Šnobl, Josef Linhart, Karel Fiala, Jindra Lhoták, Přemysl Pražský, Felix Kühne, Robert Ford
F. B. Kolátor
A. arch. Alois Mecera — Kavalírka, arch. Legersteger — Schönbrunn Wien
Pr. 14. února 1930 9 t. Fénix

Pradlenka Jeho Jasnosti
3150 m (červen 1930)
V. Robert Zdráhal Praha
P. Degl a spol. Praha
L.S. Toni Dathe-Fabri
R. Fred Sauer
H. Jiří Hron, Marta Friedmannová, Lilian Ellis, Werner Fütterer, Albert E. Kersten
F. Otto Heller
A. arch. Stanislav Veselý
Pr. 5. září 1930 2 t. Juliš

Strýček z Ameriky
1960 m (květen 1930)
VP. Legiafilm Brno
LS. Josef Bloch, Fr. Klika
R. Fr. Klika
H. Indra Anderlová, J. Bloch
F. dr. Roman Miszkiewicz

Svatý Václav
3100 m (duben 1930) *●
V. Elektajournal-Millenium
P. Gongfilm
L.S. dr. Jan Kolár, Jan Munclinger
R. dr. Jan Kolár
H. Zdeněk Štěpánek, J. W. Speerger, Dagny Servas, Vera Baranovskaja, J. Loskot, Máňa Ženíšková, Jiří Steimar, Anita Janová, Theodor Pištěk, Emil Focht, Josef Novák, Ant. Marek, Vladimír Majer, Václav Vydra st., Karel Schleichert, Raymond Guérin, Otto Zahrádka, Vl. Slavínský, Jar. Vojta, Alois Charvát, Jaro Hykman, Přemysl Pražský, Eman Dlesk, Věra Hlavatá, L. Gottliebová, Nája Réti, Eda Šimáček
F. Otto Heller, Karel Kopřiva, Jan Stallich, Václav Vích
Hu. Oskar Nedbal, Jar. Křička
A. arch. L. Hradský, arch. B. Heš - AB
Pr. 4. dubna 1930 4 t. Adria

Takový je život
1890 m (duben 1930)
V. Václav Bukač a Theodor Pištěk Praha
P. Starfilm Praha
L.S. Karel Junghans
R. Karel Junghans
H. Vera Baranovskaja, Marie Ženíšková, Theodor Pištěk, Eman Fiala, Jindřich Plachta, Valeska Gert, Wolfgang Zilzer
F. Laszlo Schäffer
A. arch. Meiwers — Kavalírka
Pr. 9. května 1930 3 t. (Flora, Koruna, Roxy)

Utrpení šedé sestry
3265 m (říjen 1930)
V. Karel Špelina Praha
P. Dafafilm Praha
L.S. Karel Špelina
S.R. Leo Marten
H. Anita Janová, Bronislava Livia, A. Nedošínská, Václav Norman, Jára Kohout, Čen. Šlégl, Jack Mylong-Münz
F. Josef Ambor
A. Listo Wien
Pr. 28 listopadu 1930 3 t. (Flora 1, Národ 2)

Vendelínův očistec a ráj
2525 m (září 1930)
V. bří Deglové Praha
P. Degl a spol. Praha
L. Eduard Kučera
S.R. Přemysl Pražský
H. Máňa Ženíšková, Helena Monczáková, Marie Počepická, Theodor Pištěk, Jiří Hron, Beda Pražský
F. Karel Kopřiva
A. Listo Wien
Pr. 23. ledna 1931 1 t. (Na Slovanech)

Vše pro lásku
2225 m (říjen 1930)
V.P. Terrafilm Brno
L.S. Fr. Klika
R. Mac Frič
H. Suzanne Marwille, Olga Zwachová, J. W. Speerger, strýček Křópal, Fr. Klika, Marie Běhavá
F. dr. Roman Miszkiewicz

Ztracená závěť
2000 m (květen 1930)
V. bří Deglové Praha.
P. Degl a spol. Praha
R. Rolf Randolf
H. Carlo Aldini, J. W. Speerger, Siegfried Arno, H. Junkermann

B. Zvuková produkce

C. a k. polní maršálek
3000 m (říjen 1930)
V.P. Elektafilm Praha
L. E. A. Longen
S. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, J. W. Speerger, Máňa Ženíšková, Theodor Pištěk, Helena Monczáková, Olga Augustová, Jiří Hron, Ceněk Slégl, Jan Hořánek, Eman Fiala
F. Otto Heller a Václav Vich
Hu. Jára Beneš
T. Em. Brožík
A. arch. Richter — AB
Pr. 24. října 1930 22 t. (Adria 9, Fénix 13)

Fidlovačka
2700 m (listopad 1930) *●
V. AB Praha
P. L. Kantůrek (Moldavia)
L. J. K. Tyl
S. Ruda Jurist, dr. K. Tobis
R. Svatopluk Innemann
H. Josef Rovenský, Ant. Nedošinská, Jiří Sedláček, Slávka Tauberová, Jindřich Plachta, Ceněk Slégl, Mary Grossová, Růžena Slemrová, Otakar Mařák, Otto Zahrádka, Jára Kohout, Slávka Doležalová, Ela Nollová, Jan Marek, Eman Fiala
F. Václav Vich
Hu. Fr. Škroup — Erno Košťál
T. Ruda Jurist, dr. K. Tobis
A. arch. Vilém Ritterhain, Ferdinand Fiala — AB
Pr. 25. prosince 1930 12 t. (Adria, Lucerna)

Když struny lkají
2700 m (září 1930)
V. AB Praha
P. Elektafilm Praha
L. L. N. Tolstoj
S. Jos. Kodíček, M. Mareš
R. Friedrich Féher
H. Jar. Kocián, Magda Sonja, Václav Vydra st., Jeník Féher, Josef Rovenský, Čeněk Šlégl, J. Loskot
F. V. Vich, Hasselmann
Hu. F. A. Tichý
A. AB
Pr. 19. září 1930 5 t. Alfa

K. u. k. Feldmarschall (německá verse)
3000 m (listopad 1930)
V.P. Elektafilm Praha
L. E. A. Longen
S. Roda-Roda
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Fee Malten, Harry Frank, Forest, A. Jaecklová, Carpentierová, Jack Mylong-Münz, Seff, Roda-Roda
F. Otto Heller a V. Vich
Hu. Jára Beneš
A. arch. Richter — AB

Lidé v bouři (něm. verse s čes. titulky)
3000 m (listopad 1930)
V. Sonorfilm Praha
P. Emcofilm Praha
S. Benno Vigny, Karel Anton
R. Karel Anton
H. Hans A. v. Schlettow, Olga Čechova, Trude Berliner, Josef Rovenský, André Pilot
F. Ed. Hoesch
Hu. Willy Engel-Berger
A. arch. v. Borsody, Poneš — AB
Pr. 13. února 1931 3 t. (Avion 2, Kapitol 1)

Tajemství lékařovo
1700 m (říjen 1930)
V.P. Paramount Praha
L. James L. Barrie
S. Frank Tetauer
R. Julius Lébl
H. Anna Sedláčková, Václav Vydra st., Růžena Šlemrová, Theodor Pištěk, Fred Bulín, Karel Jičínský, Nina Ninon
A. Paramount Joinville
Pr. 2. ledna 1931 2 t. Metro

Tonka Šibenice
2640 m (leden 1930)
V. Antonfilm Praha
P. Elektafilm Praha
L. Egon Erwin Kisch
S. Willy Haase
R. Karel Anton
H. Ita Rina, Josef Rovenský, Theodor Pištěk, Jack Mylong-Münz, Jindřich Plachta, Vera Baranovskaja, Ant. Nedošinská, Karel Hašler, Felix Kühne
F. Ed. Hoesch
Hu. Erno Košťál
A. arch. Gödert, Poneš — AB, Kavalírka, Gaumont — Paříž
Pr. 27. února 1930 6 t. Alfa

Za rodnou hroudu
2200 m (říjen 1930)
V. AB Praha
P. Primusfilm Praha
L. J. Humhalová
S.R. Oldřich Kmínek
H. J. W. Speerger, Anita Janová, Josef Rovenský
F. Jan Stallich, Václav Vich
Hu. Erno Košťál
T. J. Celler
A. AB
Pr. 24. října 1930 3 t. Avion

1931

Aféra plk. Redla
2800 m (únor 1931)
V.P. Elektafilm Praha
L. Egon Erwin Kisch
S. Dr. Tobis, Ruda Jurist
R. Karel Anton
H. E. A. Longen, Mary Grossová, Theodor Pištěk, Jindřich Plachta, Truda Grosslichtová, Jiří Sedláček, Jan Sviták, Josef Rovenský, Miloš Nový, Čeněk Šlégl, Karel Jičínský, Eman Fiala, Jar. Vojta, Otto Zahrádka
F. Václav Vich, Ed. Hoesch

Hu. Willy Engel-Berger
T. dr. Tobis, Ruda Jurist
A. arch. Štěpánek a Berger — AB
Pr. 20. února 1931 3 t. Alfa

Černý plamen
2600 m (březen 1931) ●
V. Karel Špelina, dr. V. Pošík Praha
P. Dafafilm Praha
L. F. X. Svoboda
S. Karel Špelina
R. M. J. Krňanský
H. Jarmila Lhotová, J. W. Speerger, Theodor Pištěk, V. Ch. Vladimirov
F. Jan Stallich
Hu. Vipler
T. dr. Jiří Červený
A. arch. Liman, arch. Mecera — AB
Pr. 15. května 1931 1 t. Fénix

Der Fall des Gen.-st.-Oberst Redl
(něm. verse)
2500 m (březen 1931)
V.P. Elektafilm Praha
L. Egon Erwin Kisch
S. Benno Vigny, A. Schirokauer
R. Karel Anton
H. Theodor Loos, Lil Dagover, Alex. Murski, Truda Grosslichtová, M. Stifter, Hans Götz, F. Kühne
F. Václav Vich, Ed. Hoesch
Hu. Willy Engel-Berger
T. Artur Rebner
A. arch. Štěpánek a Berger — AB

Dobrý voják Švejk
2550 m (prosinec 1931)
V.P. Gloriafilm Praha
L. Jar. Hašek
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Saša Rašilov, Ant. Nedošinská, Jarmila Vacková, Oskar Marion, Hugo Haas, Josef Rovenský, Jan Richter, Jar. Marvan, Eman Fiala, Alex. Třebovský, Dvorského Melodyboys
F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl, Špilar a Mirovský
A. arch. Gödert — AB
Pr. 15. ledna 1932 6 t. (Adria, Fénix, Hvězda)

Er und seine Schwester (němec. verse)
2400 m (duben 1931) *
V.P. Elektafilm Praha
L. B. Buchbinder
S. Arwey, Roda Roda
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Anny Ondráková, André Pilot, Roda Roda, Berta Ostyn
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
T. Arwey
A. arch. Fenchel — AB

Karel Havlíček Borovský
2870 m (září 1931) *●
V. AB — Reichl — Schmitt Praha
P. AB Praha
L. Julius Schmitt
S. Josef Neuberg, Fr. Tichý
R. Svatopluk Innemann
H. Fr. Smolík, Marie Šponarová, J. W. Speerger, Rudolf Kadlec, Alfred Rittig, V. Nejedlý, Theodor Pištěk, B. Svobodová, E. Švandová, Karel Jičínský, Jan Sviták, Robert Ford, J. Marek
F. Václav Vich
Hu. Erno Košťál
T. Josef Kytka
A. AB
Pr. 25. září 1931 7 t. (Adria 2, Hvězda 3, Světozor 2)

Kariéra Pavla Čamrdy
2785 m (prosinec 1931) *●
V. Elektafilm — Jan Reiter Praha
V. Elektafilm Praha
L. Ignát Herrmann
S. Jan Reiter
R. M. J. Krňanský
H. Hugo Haas, Lída Baarová, Vladimír Borský, Em. Hřibal, Markéta Maroldová, Adolf Dobrovolný, Helena Monczáková, Alex. Třebovský, Emilie Sedláčková, Karel Schleichert, Milka Balek-Brodská
F. Jan Stallich
Hu. Josef Dobeš
T. Jan Reiter
A. arch. Vilém Rittershain — AB
Pr. 25. prosince 1931 6 t. (Hvězda, Metro)

Loupežník
2515 m (srpen 1931) ●
V. AB Praha
P. Ufa Praha
L. Karel Capek
S.R. Josef Kodíček
H. Marie Hübnerová, Ludvík Veverka, Eman Fiala, Marta Trojanová, Jar. Gleich, Theodor Pištěk, M. Hellerová, M. Májová, Lad. Pešek, Josef Rovenský, J. W. Speerger, V. Řepa
F. Václav Vich
Hu. Otakar Jeremiáš
T. Karel Čapek
A. arch. Heš, arch. Gödert — AB
Pr. 27. listopadu 1931 2 t. Fénix

Miláček pluku
2620 m (červenec 1931)
V. Sonorfilm Praha
P. Arkofilm Praha
S. E. A. Longen, Josef Stein
R. E. A. Longen
H. Ferenc Futurista, Jára Kohout, Jiřina Štěpničková, Marie Ženíšková, Zdeňka Hatláková, Jan Sviták, Josef Rovenský, Theodor Pištěk, Čeněk Šlégl, Fr. Mrázek, J. W. Speerger, Fr. Sauer, Jar. Marvan, Lad. Pešek
F. Václav Vich
Hu. Jára Beneš
T. Em. Brožík
A. arch. Gödert — AB
Pr. 31. srpna 1931 9 t. (Adria, Hvězda, Světozor)

Muži v offsidu
2700 m (červenec 1931)
V. AB Praha
P. Paramount Praha
L. Karel Poláček
S. Jos. Neuberg, Fr. Tichý, V. Rýpar
R. Svatopluk Innemann
H. Hugo Haas, J. Vanerová, Felix Kühne, Jindřich Plachta, Eman Fiala, Bety Kysilková, Růžena Šlemrová, Štěpničková, Theodor Pištěk, Ella Nollová, Jar. Vojta, Fr. Říha, red. Jos. Laufer

8

F. Václav Vích
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. AB
Pr. 11. září 12 t. (Kotva, Lucerna)

Obrácení Ferdyše Pištory
2435 m (prosinec 1931) *
V.P. AB Praha
L. Fr. Langer
S.R. Josef Kodíček
H. Zdeněk Štěpánek, Zdeňka Baldová, Hugo Haas, Zvonimír Rogoz, Libuše Freslová, Felix Kühne, Bedřich Vrbský, Jar. Vojta, Jindřich Plachta, Smolíková, Marta Trojanová, Fr. Kreuzman
F. Jar. Blažek, Jan Stallich
Hu. Julius Kalaš
T. Karel Hrnčíř
A. arch. Hackenschmied a Gödert — AB
Pr. 1. ledna 1932 6 t. (Kotva, Lucerna)

On a jeho sestra
2700 m (březen 1931) *
V.P. Elektafilm
L. B. Buchbinder
S. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Anny Ondráková, Olga Augustová, Otto Rubík, Theodor Pištěk, Přemysl Pražský, Jan Sviták, Jindřich Plachta, Eman Fiala, Josef Rovenský
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
T. Em. Brožík, Fr. Vodička
A. arch. Fenchel — AB
Pr. 3. dubna 1931 8 t. (Adria, Hvězda)

Osada mladých snů
2910 m (srpen 1931)
V.P. Starfilm Praha
L. Vilém Neubauer
S.R. Oldřich Kmínek
H. Jiří Steimar, B. Svobodová, Aša Vašátková, Václav Norman, Richard Kubla, L. H. Struna, Josef Novák
F. Jar. Blažek
Hu. Jos. Nademlejnský
T. Špilar a Mírovský
A. arch. Heš — AB
Pr. 4. září 1931 6 t. (Adria, Hvězda, Světozor)

Poslední bohém
2950 m (květen 1931)
V. Elektafilm-Sonorfilm Praha
P. Slavlafilm Praha
L. E. A. Longen
S. E. A. Longen, Josef Neuberg
R. Svatopluk Innemann
H. Saša Rašilov, Fr. Sauer, Jan Richter, Truda Grosslichtová, Theodor Pištěk, Radola Renský, Zdeňka Hatláková, J. Karlovský, Eman Trojan, J. Menger, J. Waltner
F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl
A. arch. Gödert — AB
Pr. 21. srpna 1931 8 t. (Fénix, Metro)

Psohlavci
2910 m (srpen 1931) ●
V. Oceanfilm Praha
P. Oceanfilm Praha
L. Alois Jirásek
S. Josef Neuberg, V. Wassermann
R. Svatopluk Innemann
H. Bedřich Karen, Theodor Pištěk, Truda Grosslichtová, Mary Grossová, L. Dostálová, Alex. Třebovský, Josef Rovenský, Eman Fiala, J. Loskot, Karel Schleichert, Otto Zahrádka, J. Menger, J. Karlovský, J. W. Speerger, Jan Sviták, Karel Jičínský, R. Kadlec, Jar. Marvan, J. Marek, R. Renský
F. Václav Vích
Hu. Erno Košťál
A. arch. Rittershain a Gödert — AB
Pr. 18. září 1931 4 t. Alfa

Skalní ševci
1730 m (listopad 1931) *
V.P. PDC Praha
S.R. E. A. Longen
H. Eman Fiala, Theodor Pištěk, Máňa Ženíšková, Bety Kysilková, Fr. Mrázek, Otto Zahrádka, Č. Šlégl, Fr. Sauer, E. Trojan
F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl
A. arch. Gödert — AB
Pr. 20. listopadu 1931 5 t. Juliš

Spejblovo filmové opojení
1100 m (březen 1931)
V. J. Fischer Praha
P. Europafilm Praha
S.R. prof. J. Skupa
H. Spejbl a Hurvínek
F. Jan Stallich
Hu. H. Kubín
A. AB
Pr. 10. dubna 1931 5 t. (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)

Svět bez hranic
1705 m (září 1931)
V. Paramount Praha
P. Paramount Praha
R. Julius Lébl
H. Marie Ženíšková, Marie Ptáková, Theodor Pištěk, Jiří Hron, Robert Ford
A. Joinville
Pr. 24. června 1932 2 t. Praha

To neznáte Hadimršku
2550 m (září 1931)
V.P. Elektafilm Praha
S. Václav Wassermann, J. Anders
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Otto Rubík, Meda Valentová, Čeněk Šlégl, Mary Grossová, Jar. Marvan, Jindřich Plachta, Eman Fiala
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
A. AB
Pr. 16. října 1931 14 t. (Adria 4, Fénix 6, Hvězda 4)

Třetí rota
2960 m (prosinec 1931) ●
V. Vladimír Kabelík Praha
P. Ludv. Kantůrek Praha (Moldavia)
L. Josef Kopta
S. Václav Wassermann
R. Svatopluk Innemann
H. Ot. Korbelář, Fr. Smolík, Josef Příhoda, Josef Rovenský, Eman Fiala, E. A. Longen, Zdeněk Štěpánek, Jindřich Plachta, L. H. Struna, Jan Sviták, Alex. Třebovský,

Marie Ženíšková, Ant. Nedošínská, Vl. Hlavatý, J. O. Martin
F. Jan Stallich
Hu. Erno Košťál
T. J. Zelinka
A. arch. Rittershain a Gödert — AB
Pr. 25. prosince 1931 9 t. (Adria, Fénix, Světozor)

Unter Geschäftsaufsicht (německá verse »To neznáte Hadimršku«)
2500 m (září 1931)
V.P. Elektafilm Praha
S. V. Wassermann, J. Anders
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Harry Frank, Mabel Harriot, Eugen Jensen, Friede Haerlinck, Friedrich Hoetzlin
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
A. AB

Ze soboty na neděli
2300 m (duben 1931)
V. AB Praha
P. Lloydfilm Praha
S. Vítězslav Nezval
R. Gustav Machatý
H. Magda Maděrová, L. H. Struna, Karel Jičínský, Jiřina Šejbalová
F. Václav Vích
Hu. Jar. Ježek
T. Vít. Nezval
A. arch. Alex. Hackenschmied — AB
Pr. 1. května 1931 4 t. (Fénix, Lucerna)

Žena, která se směje
2280 m (únor 1931)
V.P. Paramount Praha
L. Alfred Puter
R. dr. Jan Bor
H. Olga Scheinpflugová, Jiří Steimar, Ela Poznerová, Ant. Strnad, Růžena Šlemrová, Karel Jičínský, Fred Bulín, Irena Ardenová, Václav Pecián
A. Joinville
Pr. 20. března 1931 3 t. (Koruna, Radio, Světozor)

1932

Anton Špelec ostrostřelec
2575 m (prosinec 1932)
V.P. Meissnerfilm Praha
S. Jos. Neuberg
R. Mac Frič
H. Vlasta Burian, Růžena Šlemrová, Jar. Marvan, Th. Pištěk, Jindř. Plachta, Jiří Dréman, Ela Nollová, J. W. Speerger, V. Menger, Čeněk Šlégl, Alex. Třebovský, Em. Hříbal, F. Jarkovský, Fr. Kreuzman
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 16. prosince 1932 11 t. (Adria 5, Hvězda 6)

Děvčátko, neříkej ne!
2550 m (leden 1932)
V.P. Starfilm Praha
L. V. Vrána a dr. Večera
S. dr. Tobis a Ruda Jurist
R. Jos. Medeotti-Boháč
H. Jarmila Vacková, Otto Rubík, Jindřich Plachta, Hana Vítová, Čeněk Šlégl, Ela Poznerová, Th. Pištěk, J. Vanerová, Eman Fiala, Jar. Marvan
F. Jan Stallich
Hu. Rudolf Piskáček
T. dr. Tobis, Ruda Jurist
A. arch. Gödert — AB
Pr. 19. února 1932 3 t. (Gaumont 1, Juliš 2)

Funebrák
2660 m (květen 1932)
V.P. Elektafilm Praha
L. dr. Buffiel
S. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Lída Baarová, Růžena Šlemrová, Mac Frič, Betty Kysilková, Jar. Marvan, V. Menger, Th. Pištěk, Jos. Rovenský, J. W. Speerger, Jan Sviták, Č. Šlégl, Jan Richter, D. Pták
F. Otto Heller, Jan Stallich
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. arch. Fenchel a Gödert — AB
Pr. 10. června 1932 9 t. Alfa

Chudá holka (synchronis. film z r. 1930)
2945 m (leden 1932)
V. Fortunafilm — J. Ringler Praha
P. J. Ringler Praha
L. V. Čech — Stráň
S.R. Mac Frič
H. Suzanne Marwille, Jos. Rovenský, Ela Poznerová, Otto Rubík, Eman Fiala, Karel Fiala, Ant. Nedošínská, Milka Balek-Brodská
F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
A. arch. Alois Mecera — AB
Pr. 12. srpna 1932 3 t. Kapitol

Kantor Ideál
2600 m (srpen 1932)
V. Vl. Kabelík Praha
P. Moldavia Praha
L. A. Červená
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Karel Lamač, Anny Ondráková, Ant. Nedošínská, Světla Svozilová, Oskar Marion, Th. Pištěk, Valentin Šindler
F. Otto Heller
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl, Karel Lamač
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 23. září 1932 8 t. (Adria 3, Světozor 5)

Lelíček ve službách Sherlocka Holmese
2615 m (březen 1932)
V.P. Elektafilm Praha
L. Hugo Vavris
S. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Lída Baarová, Mac Frič, Th. Pištěk, Č. Šlégl, E. Jansenová, Suzanne Marwille, Eman Fiala, Jos. Rovenský, Otto Zahrádka, Felix Kühne

F. Otto Heller, Jan Stallich
Hu. Josef Kumok
T. Frant. Vodička
A. arch. Fenchel, arch. Gödert — AB
Pr. 25. března 1932 17 t. (Adria 5, Fénix 12)

Malostranští mušketýři
3110 m (červen 1932) *
V. Meissner — Arkofilm Praha
P. Arkofilm Praha
LS. Eman Fiala, Jarka Mottl
R. Svatopluk Innemann
H. Lída Baarová, Jiřina Šejbalová, Jos. Rovenský, Mirko Eliáš, Th. Pištěk, Jan Sviták, Jos. Příhoda, Eman Fiala, Jan Richter, H. Rosenkranzová, Theo Amady, Jar. Marvan, L. H. Struna, Jos. Bělský
F. Václav Vích
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 17. června 1932 8 t. (Kotva, Lucerna)

Načeradec, král kibiců
2865 m (únor 1932)
V.P. AB Praha
L. Karel Poláček
S. K. Poláček, Gustav Machatý
R. Gustav Machatý
H. Hugo Haas, Mary Grossová, Jan Sviták, Jar. Vojta, Th. Pištěk, Fr. Hlavatý, J. Vanerová, Hana Vítová, Bety Kysilková, St. Neumann, Th. Schütz, Karel Dostál
F. Václav Vích
Hu. Josef Kumok
T. Karel Poláček
A. arch. Gödert — AB
Pr. 12. února 1932 7 t. (Adria 3, Kotva 2, Lucerna 2)

Peníze nebo život
3010 m (říjen 1932)
V. Lloydfilm Brno-Praha, Vl. Kabelík
P. Lloydfilm Brno-Praha
S. Voskovec — Werich — Honzl
R. Jindřich Honzl
H. Jiří Voskovec, Jan Werich, Th. Pištěk, M. Grossová, El. Pleyová, Hana Vítová, Ljuba Herrmannová, Theo Amady
F. Václav Vích
Hu. Jar. Ježek
T. Voskovec a Werich
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 14. října 1932 7 t. Fénix

Pepina Rejholcová
2550 m (září 1932)
V.P. Melodyfilm Praha
L. Voborský, Delvard
S. V. Binovec, E. Šimáček
R. Václav Binovec
H. Slávka Doležalová, Fr. Mrázek, A. Nedošínská, Jos. Rovenský, J. W. Speerger, J. Kaňková, Ela Šárková, Jan Richter, Jos. Šváb-Malostranský, Jar. Bráška, Saša Razov, V. Menger, Th. Pištěk, Eman Hříbal, J. Waltner
F. Jan Stallich, J. Kolátor
Hu. Jiří Jankovec, John Gollwell
T. Saša Razov, J. Voborský
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 14. října 1932 6 t. (Gaumont, Hollywood, Praha)

Píseň o velké lásce
2390 m (duben 1932)
V. Grafofilm, Meissner Praha
P. Arkofilm Praha
S. V. Smetana
R. Václav Kubásek
H. Aša Vašátková, L. H. Struna, Anita Janová, Th. Pištěk, Zd. Palečková, Jos. Příhoda, Jan Richter
F. Jar. Blažek
Hu. Vl. A. Vipler
T. Fr. Kudrna
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 22. dubna 1932 3 t. (Hollywood, Metro, Světozor)

Písničkář
2930 m (listopad 1932) *
V.P. AB Praha
L. Jos. Hais-Týnecký
S. Karel Hašler, P. Pražský
R. Svatopluk Innemann
H. Karel Hašler, M. Sponarová, Ant. Novotný, V. Rittig, B. Vrbský, J. Kandert, Č. Šlégl, J. Hilmar, B. Bozděch, Zora Myslivečková, M. Svoboda, Václav Peclán
F. Karel Degl
Hu. Karel Hašler, Miloš Smatek
T. Karel Hašler
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 25. listopadu 1932 12 t. (Kotva, Lucerna, Metro)

Právo na hřích
2915 m (srpen 1932)
V.P. Oceanfilm Praha
L. Vilém Werner
S. Jos. Neuberg, Vl. Slavínský, F. Tichý
R. Vladimír Slavínský
H. Zdeňka Baldová, Truda Grosslichtová, K. V. Marek, Ant. Vaverka, Přemysl Pražský, Jára Pospíšil, J. Herrmannová, H. Monczáková, Otto Zahrádka, Mary Grossová, Ilona Hodačová, Nina Ninon
F. Jan Stallich, Jar. Blažek
Hu. Josef Kumok
T. Saša Razov, J. Profet
A. arch. V. Rittershain, arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 2. září 1932 6 t. (Fénix, Metro)

Před maturitou
2900 m (srpen 1932)
V.P. AB Praha
L. Vladislav Vančura
S. Josef Neuberg
R. Svatopluk Innemann
H. Fr. Smolík, Jindř. Plachta, Věra Gabrielová, Zora Myslivečková, Eliška Pleyová, Mir. Svoboda, Ant. Novotný, J. Hilmar
F. Otto Heller, Václav Vích
Hu. E. F. Burian
T. V. Nezval, J. Gruss
A. arch. Feuerstein, arch. Rittershain — AB
Pr. 9. září 1932 10 t. (Kotva, Lucerna)

Pudr a benzin
2600 m (leden 1932)
V. Gaumont — V & W Praha
P. Gaumont Praha
S. Voskovec a Werich
R. Jindřich Honzl
H. Jiří Voskovec, Jan Werich, Ela Šárková, B. Záhorský, V. Plachý-Tůma, J. Skřivan, Alex. Třebovský, Joe Jenčík, Jan Sviták, E. Diesk, M. Nedbal, V. Kotalík
F. Václav Vích
Hu. Jar. Ježek
T. Voskovec a Werich
A. arch. Rittershain — Gaumont Paris
Pr. 15. ledna 1932 7 t. (Gaumont 5, Passage 2)

Růžové kombiné
2380 m (srpen 1932)
V.P. Gaumont Praha
S. Leo Marten, dr. O. Rádl
R. Leo Marten
H. Lída Baarová, Truda Grosslichtová, Hugo Kraus, Otto Rubík, Jos. Rovenský, Jar. Marvan
F. Jan Stallich
Hu. John Gollwell
T. dr. O. Rádl
A. arch. Josef Hesoun — Gaumont Nice
Pr. 26. srpna 1932 6 t. (Gaumont, Hollywood, Passage)

Sestra Angelika
2280 m (říjen 1932)
V.P. Slaviafilm Praha
L. Al. Barva
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Suzanne Marwille, Hugo Haas, Jack Mylong-Münz, Th. Pištěk, Marta Trojanová, J. W. Speerger
F. Karel Degl
Hu. Jára Beneš
T. Dr. K. Tobis, Hugo Haas
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 28. října 1932 2 t. Alfa

Sňatková kancelář
2700 m (březen 1932)
V.P. AB Praha
S. Jos. Neuberg, J. Hlaváč, F. Tichý
R. Svatopluk Innemann
H. Jindř. Plachta, Ela Šárková, Jiřina Šejbalová, Růžena Šlemrová, Zdeňka Baldová, M. Gampeová, Jarmila Svatá, Milka Balek-Brodská, Jos. Král, Václav Vydra ml., Hugo Kraus, Zv. Rogoz, Eman Fiala, J. W. Speerger, J. O. Martin, Th. Pištěk, J. Ollak
F. Karel Degl
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. arch. V. Rittershain, arch. Gödert — AB
Pr. 11. března 1932 8 t. (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 2)

Šenkýřka »U divoké krásy«
2715 m (červen 1932)
V. AB Praha
P. Arko Praha
L. Jos. Skružný (»Románek na horách«)
S. J. Skružný, Elmar Klos
R. Svatopluk Innemann
H. Lída Baarová, Zdeňka Kavková, Mirko Eliáš, Fr. Mrázek, Jar. Marvan, M. Gampeová, Jos. Rovenský, Th. Pištěk, Doda Pražský, F. Víšek, J. W. Speerger, J. Richter
F. Václav Vích
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 24. června 1932 12 t. (Adria 3, Gaumont 9)

Tausend für eine Nacht (něm. verse)
2180 m (prosinec 1932)
V.P. Wolframfilm Praha
L. Juttke a Companeez
S. Roellinghof
R. Max Mack
H. Jacob Tiedtke, Claire Rommer, Eug. Jensen, Willy Städter, Trude Berliner, Harald Paulsen
F. Josef Bulánek
Hu. Otto Stránský
T. Otto Stránský, Rillo
A. arch. Sander — AB

Tisíc za jednu noc
2300 m (prosinec 1932)
V.P. Wolframfilm Praha
L. Juttke a Companeez
S. dr. K. Tobis, Ruda Jurist
R. dr. Jos. Svára
H. Th. Pištěk, Růžena Šlemrová, Mary Grossová, Olga Augustová, Jiří Sedláček, K. Faltys, Jiří Steimar, Arnošt Velecký, Ad. Karlovský, Fred Bulín, L. Hofman, Saša Razov, E. Hříbal, J. W. Speerger, J. Waltner
F. Josef Bulánek
Hu. Otto Stránský
T. dr. K. Tobis, Ruda Jurist
A. arch. Chudoba — AB
Pr. 3. února 1933 4 t. (Juliš, Světozor)

Vězeň na Bezdězí
2300 m (květen 1932) *●
V. Karel Špelina Praha
P. Dafafilm Praha
S. K. Špelina
R. V. Ch. Vladimirov
H. J. W. Speerger, Th. Pištěk, Jiří Hron, K. Schleichert, P. Roščin, A. Pellová, Mil. Czivišová, H. Javorská
F. Jan Stallich
Hu. Stelibský
A. Kolář Modřany
Pr. 1. července 1932 1 t. Passage

Zapadlí vlastenci
2450 m (říjen 1932) *●
V. Elektafilm, Jan Reiter, Praha
P. Elektafilm
L. K. V. Rais
S. Jan Reiter, ing. K. Lörsch
R. M. J. Krňanský
H. Jar. Vojta, Nora Stallich, Lída Baarová, Hugo Haas, J. O. Martin, Jarmila Lhotová, B. Svobodová † Emilie Sedláčková, Em. Hříbal, Alex. Třebovský, Vl. Borský, Jiří Hron
F. Otto Heller
Hu. Josef Dobeš
T. Pavel Schäfer
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 28. října 1932 8 t. (Gaumont 3, Hollywood 3, Passage 2)

Zlaté ptáče
2345 m (květen 1932)
V.P. Primusfilm Praha
L. Karel Šlejhar
S. dr. O. Rádl
R. Oldřich Kmínek
H. Otomar Korbelář, Ela Šárková, Vl. Majer, Fr. Novák, K. Třešňák,

Milka Balek-Brodská, Daďa Kmínková
F. Jan Stallich
Hu. E. F. Burian
T. dr. O. Rádl, Joe Gruss, E. F. Burian
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 17. června 1932 3 t. Hvězda

1933

Betragen ungenügend (německá verse »Kantor Ideál«)
2300 m (září 1933)
V. Vl. Kabelík, Praha
P. Moldavia Praha
(Všechna data jako v české versi »Kantor Ideál«)

Das Häuschen in Grinzing (ném. verse »V tom domečku pod Emauzy«)
2140 (listopad 1933)
V. Okafilm Praha
P. Emcofilm Praha
S. K. Hašler, Ot. Hanuš, E. Thiele
R. Otto Kantůrek
H. Ivan Petrovič, Gretl Theimerová, Marion Taal, Ferd. Hart, vlčák Rek, Walter Taub
F. Václav Vích
Hu. Maiwald, Artur Guttmann
T. E. Eisner, Ch. Amberg, E. Thiele
A. arch. Heš — AB

Der Adjutant seiner Hoheit (německá verse »Pobočník Jeho Výsosti«)
2540 m (duben 1933)
V.P. Meissnerfilm Praha
L. E. A. Longen
S. Farkasz-Engel
R. Mac Frič
H. Vlasta Burian, Werner Fütterer, Gretl Theimer, Jenny Markartová
F. Otto Heller
Hu. Eman Fiala
A. arch. Hesoun — AB

Diagnosa X
1900 m (duben 1933)
V.P. Dafafilm Praha
S. Karel Špelina, Štěpánek
R. Leo Marten
H. Ada Mandlová, Josef Rovenský, Arnošt Velecký, Ela Šárková, Eliška Pleyová, Karel Šleichert
F. Jan Stallich
Hu. Stelibský
T. J. V. Šmejkal
A. arch. St. Kopecký — AB
Pr. 9. února 1934 4 t. (Praha 2, Skaut 2)

Dobrý tramp Bernášek
2290 m (listopad 1933)
V.P. AB Praha
S. Václav Wassermann
R. Karel Lamač
H. Karel Lamač, Jiřina Steimarová, Ela Nollová, Th. Pištěk, Čeněk Šlégl, Fr. Mrázek, Fred Bulín, Em. Hříbal
F. Otto Heller
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 24. listopadu 1933 4 t. Koruna

Dům na předměstí
2690 m (říjen 1933)
V. Fr. Leoka, Jos. Hašler, Praha
P. Leokafilm Praha
L. Karel Poláček
S. M. Cikán, H. Haas, K. Poláček
R. Miroslav Cikán
H. Ant. Nedošínská, Hugo Haas, Hana Vítová, Jindř. Plachta, Jar. Vojta, Eman Fiala, Ludvík Veverka, Fr. Kovařík, H. Vojtová, Jar. Bráška, M. Sirotek, E. Hříbal
F. Jan Stallich, Václav Vích
Hu. dr. Julius Kalaš
T. K. Hrnčíř
A. arch. St. Kopecký — AB
Pr. 20. října 1933 5 t. (Adria 2, Hvězda 3)

Dvě oči, které nezklamou (synchron. film »Haničko, co s tebou bude« z r. 1928)
2030 m (červenec 1933)
V. Ringler-Kokeisl Praha
P. Ringlerfilm Praha
SR. Nikolaj Larin—Jos. Kokeisl
H. Marie Zieglerová, Alex. Sorina, Jaro Hykman, Suzanne Marwille, Antonie Nedošínská, Jan Richter, Jindř. Lhoták
F. R. S. Günze, Jar. Blažek
Hu. Friedrich Schwarz
T. Fr. Vodička
A. arch. V. Rittershain — Kavalírka, — Kolář Modřany

Erotikon (synchronisovaný film z roku 1929)
1950 m (listopad 1933)
V.P. Slaviafilm Praha
S. Gustav Machatý, dialogy dr. O. Rádl
R. Gustav Machatý
H. Ita Rina, Olaf Fjord, Th. Pištěk, Charlotte Suza, Karel Šleichert, Luigi Serventi, L. H. Struna, Milka Balek-Brodská
F. Václav Vích
Hu. Erno Košťál
T. Dr. O. Rádl, E. Železný
A. v. Borsody a Alex. Hackenschmied AB — Kavalírka, Unionvox
Pr. 1. prosince 1933 1 t. Praha

Erotikon (ném. verse synchron. filmu z r. 1929)
1955 m (listopad 1933)
Ostatní data kromě premiéry viz »Erotikon« v české versi

Exekutor v kabaretu
1855 m (listopad 1933)
V.P. Luxfilm Praha
R. Robert Zdráhal
H. Th. Pištěk, A. Beránková, Jára Kohout, K. Victor, Míla Svoboda, Jind. Fiala, Milka Balek-Brodská, J. W. Speerger, Otto Zahrádka, F. Seidl
F. Jar. Blažek, Josef Bulánek
Hu. John Gollwell
T. K. Melíšek
A. arch. Al. Mecera — Modřany
Pr. 18. května 1934 1 t. Olympic

Extase
2525 m (leden 1933)
V.P. Slaviafilm Praha
S. Fr. Horký, G. Machatý
R. Gustav Machatý
H. Hedy Kieslerová, Zvonimir Rogoz, Aribert Mog, Leopold Kramer
F. Jan Stallich
Hu. dr. G. Becce
A. arch. Boh. Heš — AB
Pr. 20. ledna 1933 6 t. (Kotva, Lucerna)

Extase (německá verse)
2500 m (leden 1933)
Ostatní data kromě premiéry viz »Extase« v české versi

Její lékař
3150 m (listopad 1933)
V.P. Ufa Praha
L. Bedřich Vrbský
S. Otakar Hanuš, Vl. Slavínský
R. Vladimír Slavínský
H. Hugo Haas, Antonie Nedošínská, Lída Baarová, Vl. Borský, Ludvík Veverka, Míla Reymonová, J. W. Speerger, Světla Svozilová, Jan Sviták, Jarka Bráška, dr. J. S. Kolár, vlčák Rek
F. Jan Stallich
Hu. Josef Kumok
T. Ot. Hanuš, Saša Razov
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 12. prosince 1933 7 t. (Juliš 4, Metro 3)

Jindra hraběnka Ostrovínová
2485 m (prosinec 1933) *
V.P. Lloydfilm Brno-Praha
L. Ivan Klicpera
S. V. Wassermann, Jar. Hubáček
R. Karel Lamač
H. Jarmila Lhotová, Karel Lamač, Marie Tauberová, Růžena Šlemrová, Karel Hašler, Th. Pištěk, B. Veverka, J. W. Speerger, D. Hajská
F. Otto Heller
Hu. Karel Hašler, Miloš Smatek
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 5. ledna 1934 4 t. (Passage, Světozor)

Jsem děvče s čertem v těle
2675 m (srpen 1933)
V.P. AB Praha
L. Leo Marchez
S. Paul Schiller, E. A. Longen
R. Karel Anton
H. Lída Baarová, Ljuba Herrmannová, Fr. Smolík, Ludvík Veverka, Pavel Trojan, Marie Zieglerová, Fr. Kovařík
F. Otto Heller, Jan Stallich
Hu. Ph. Pares, van Parys, Erno Košťál
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 25. srpna 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

Madla z cihelny
3260 m (září 1933)
V.P. Ufa Praha
L. Olga Scheinpflugová
S. Otakar Hanuš, Vl. Slavínský
R. Vladimír Slavínský
H. Lída Baarová, Hugo Haas, Ant. Nedošínská, Vl. Borský, Alex. Třebovský, J. W. Speerger, Helena Buschová, Jarka Bráška, J. Paul, Em. Hříbal, Otto Zahrádka, Milka Balek-Brodská
F. Jan Stallich
Hu. Josef Kumok
T. Saša Razov, Otakar Hanuš
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 22. září 1933 10 t. (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 4)

Mámino srdce
1505 m (prosinec 1933)
V.P. Accordfilm Praha
S. Karel Špelina, Fr. Winkelhofer
R. Fr. Winkelhofer
H. Máňa Ženíšková, Th. Pištěk, Jiří Hron, Karel Schleichert, J. Neubauerová, malý Cziviš
F. Josef Bulánek
Hu. Rudolf Kubín
A. arch. Piperger — Afes — Unionvox
P. 15. března 1935 1 t. Alma

Mizející svět
2425 m (leden 1933) *●
V. AB Praha, Legiafilm Brno
P. AB Praha
S. Svatava Pírková
R. prof. dr. Vl. Úlehla
H. Marta Halířová, Jožka Frolka
F. J. Střecha, Ot. Schütz, J. Bůžek
Hu. V. Tauský
A. arch. Vl. Beneš, arch. A. Kurial — AB
Pr. 7. dubna 1933 2 t. (Kotva, Lucerna)

Na sluneční straně
2120 m (listopad 1933)
V.P. AB Praha
L. Vladislav Vančura
S. Vítězsl. Nezval a spolupr.
R. Vladislav Vančura
H. Václav Vydra, Zdeňka Gräfová, Magda Kopřivová, B. Treybalová, Petr Schulhoff, Jindřich Plachta, Č. Šlégl, Ludvík Veverka, J. W. Speerger, J. Švabíková
F. Jar. Blažek, Jan Stallich
Hu. Eman Fiala
A. arch. Feuerstein — AB
Pr. 1. prosince 1933 2 t. (Kotva, Lucerna)

Okénko
3225 m (únor 1933)
V.P. Ufa Praha
L. Olga Scheinpflugová
S. Lomikar Kleiner, Vl. Slavínský
R. Vladimír Slavínský
H. Hugo Haas, Ant. Nedošínská, Lída Baarová, Arnošt Velecký, Mary Grossová, L. H. Struna, J. W. Speerger, Jar. Marvan, Lad. Pešek, Helena Buschová, Adolf Dobrovolný, Václ. Peclán, Jiří Hron
F. Jan Stallich
Hu. Josef Kumok
T. Saša Razov
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 3. března 1933 9 t. (Kotva, Lucerna, Metro)

Perníková chaloupka
1900 m (listopad 1933) *
V.P. Chicagofilm Praha
S.R. Oldřich Kmínek
H. J. W. Speerger, Milka Balek-Brodská, A. Holanová, Daďa Kmínková, Frant. Kotal, (balet Bubla)
F. Josef Bulánek
Hu. A. M. Nademlejnský

A. arch. Št. Kopecký
Pr. 22. prosince 1933 8 t. (odpol. představení Beránek, Radio, Roxy, Světozor)

Pobočník Jeho Výsosti
2540 m (duben 1933)
V.P. Meissnerfilm Praha
L. E. A. Longen
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Vlasta Burian, Helga Nováková, Suzanne Marwille, Mary Grossová, Nora Stallich, Jar. Marvan, Bedřich Vrbský, Ela Šárková, Jos. Rovenský
F. Otto Heller
Hu. Eman Fiala
T. Jarka Mottl
A. arch. Josef Hesoun — AB
Pr. 14. dubna 1933 15 t. (Adria 4, Fénix 7, Hvězda 4)

Prodaná nevěsta
3780 m (říjen 1933) *●
V.P. Espofilm Praha
L. Karel Sabina
R. Sv. Innemann, Jar. Kvapil, Emil Pollert
H. O. Horáková, Vl. Tomš, Jaroslav Gleich, E. Pollert, J. Konstantin, D. Sudíková, J. Celerin, M. Krásová, Karel Hruška, B. Svobodová
F. Karel Degl, Otto Heller, Václav Vích
Hu. Bedřich Smetana (dir. J. Charvát)
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 27. října 1933 2 t. Avion

Revisor
1965 m (září 1933)
V.P. Meissnerfilm Praha
L. N. V. Gogol
S. V. Šolin, V. Menger
R. Mac Frič
H. Vlasta Burian, Zdeňka Baldová, Truda Grosslichtová, Fr. Hlavatý, Th. Pištěk, Jar. Marvan, V. Menger, Jos. Rovenský, Fr. Černý, Fr. Vošalík, E. Nollová, Eman Fiala, J. W. Speerger, Joe Gruss, V. Trégl, A. Dvorský, F. Jarkovský
F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
T. Jarka Mottl
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 29. září 1933 6 t. (Adria, Hvězda)

Řeka
2550 m (říjen 1933) *
V. Elektafilm — Jan Reiter Praha
P. Elektafilm Praha
L. Jan Snížek
S. Jan Reiter, Jos. Rovenský
R. Josef Rovenský
H. Váša Jalovec, Jarmila Beránková, Jar. Vojta, Jan Sviták, Rudolf Deyl, B. Wardasová, J. Chaloupka, F. Vojtová-Mayerová, A. Marié, J. W. Speerger
F. Jan Stallich
Hu. Josef Dobeš
T. Saša Razov
A. Ferd. Fiala — AB
Pr. 13. října 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

Sedmá velmoc
2530 m (říjen 1933)
V.P. Nationalfilm Praha
L. Eda Šimáček
S. Šimáček-Pražský
R. Přemysl Pražský
H. Lída Baarová, Mirko Eliáš, Vl. Havlíček, A. Novotný, Joe Gruss, Zvonimír Rogoz, Fr. Lašek, Václ. Vydra, Jar. Bráška, J. W. Speerger, vlčák Rek
F. Jar. Blažek, Karel Degl
Hu. Miloš Smatek
T. Saša Razov
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 17. listopadu 1933 2 t. Fénix

Schwester Angelika (něm. verse filmu »Sestra Angelika« z r. 1932)
2165 m (březen 1933)
V.P. Slaviafilm Praha
R. Mac Frič, A. Meinert
Ostatní data kromě premiéry viz film »Sestra Angelika«

Skřivánčí píseň
2580 m (červenec 1933) *
V.P. Elektafilm Praha
L. Jar. Kvapil (»Oblaka«)
S. Josef Neuberg
R. Svatopluk Innemann
H. Jarmila Novotná, Adolf Horálek, Věra Fordová, Frant. Smolík, A. Kandert, J. W. Speerger
F. Václav Vích
Hu. Erno Košťál
A. arch. St. Kopecký — AB
Pr. 18. srpna 1933 3 t. Alfa

Srdce za písničku
2150 m (prosinec 1933)
V.P. Slaviafilm Praha
S. Karel Hašler, Otakar Hanuš
R. Karel Hašler
H. Karel Hašler, M. Ptáková, Jarmila Vacková-Martonová, Oskar Marion, Ant. Novotný, Jarka Bráška, Fr. Vošahlík, F. Černý
F. Jan Stallich, K. Pečenka
Hu. Karel Hašler, Miloš Smatek
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 22. prosince 1933 5 t. (Fénix 2, Hollywood 3)

Starý hřích (synchronisovaný film z r. 1929)
2500 m (březen 1933)
V.P. Jan Kyzour Praha
Ostatní data viz »Starý hřích« z r. 1929
Hu. Dalibor Vačkář
T. Otakar Hanuš
Pr. 6. října 1933 1 t. Alma

Strýček z Ameriky
2615 m (leden 1933)
V.P. Monopolfilm Brno
L. Mája Iris
S Eda Šimáček, prof. dr. V. Štěpánek
R. V. Ch. Vladimirov
H. Th. Pištěk, Fr. Mrázek, Ant. Nedošinská, Máňa Ženíšková, Milka Balek-Brodská, Mary Grossová, J. W. Speerger, Josef Rovenský, M. Vladimirovová, V. Menger, Jiří Hron, M. Hamouzová, Beda Lak
F. Jan Stallich
Hu. Erno Košťál a Karel Kondrle
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 3. března 1933 4 t. (Avion, Juliš)

Svítání
2400 m (srpen 1933)
V.P. Nationalfilm Praha
L. F. V. Krejčí
S. O. Vávra, V. Kubásek
R. Václav Kubásek
H. Alex. Třebovský, J. O. Martin, Ela Nollová, Jožka Koldovská, Vl. Borský, J. Ježek, B. Kysilková
F. Jan Stallich
Hu. E. F. Burian
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 1. září 1933 3 t. Fénix

S vyloučením veřejnosti
2600 m (červenec 1933)
V.P. Elektafilm Praha
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Karel Lamač, Ljuba Herrmannová, Truda Grosslichtová, Čeněk Šlégl, Th. Pištěk, M. Gampeová, A. Kandert, Jos. Rovenský, Ella Nollová, Alex. Třebovský, Jar. Marvan
F. Karel Degl, Otto Heller
Hu. Jára Beneš
A. arch. B. Heš — AB
Pr. 8. září 1933 6 t. (Gaumont, Světozor)

Štvaní lidé
2360 m (únor 1933)
V.P. Panfilm Praha
L. L. Marchand (»Černý muž«)
S. Jan Sviták, F. Féher
R. Jan Sviták
H. Josef Rovenský, Jan Féher, Jan Sviták, K. Němec, J. W. Speerger, Magda Sonja, Th. Pištěk, O. Mašínská, Saša Razov, V. Menger
F. F. Daub, Jan Stallich, V. Vích
Hu. W. Ulfig
A. AB
Pr. 17. února 1933 2 t. (Adria, Hvězda)

Um ein bisschen Glück (německá verse »Diagnosa X«)
2265 m (září 1933)
V.P. Dafafilm Praha
S. Karel Špelina, Arvev
R. v. Lukawieczki
H. Olga Čechova, Walter Jansen, Maria Mindzenti, Jack Mylong-Münz, Lydia Neverovskaja
F. Jan Stallich
Hu. Stelibský
A. arch. št. Kopecký — AB

U snědeného krámu
2770 m (říjen 1933)
V. L. Kantůrek Praha
P. Moldaviafilm Praha
L. Ignát Herrmann
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Vlasta Burian, Frant. Smolík, Ant. Nedošínská, Ela Nollová, Ela Poznerová, Čeněk Šlégl, Alex. Třebovský
F. Václav Vích
Hu. Karel Hašler
A. arch. Gottlieb — AB
Pr. 1. listopadu 1933 5 t. Alfa

U sv. Antoníčka
2600 m (září 1933)
V.P. Elektafilm Praha
L. J. Armond, J. Balda
S. Karel Steklý
R. Svatopluk Innemann
H. Ljuba Herrmannová, Hana Vítová, Ota Bubeníček, Alena Frimlová, J. Soukup, Fr. Paul, Jára Pospíšil, Jiří Dohnal, V. Trégl
F. Václav Vích
Hu. Jára Beneš
T. Špilar, Mírovský
A. arch. Vilém Rittershain — AB
Pr. 27. října 1933 8 t. (Gaumont 3, Hollywood 3, Passage 2)

V tom domečku pod Emauzy
2050 m (listopad 1933)
V. Okafilm Praha
P. Emcofilm Praha
S. Karel Hašler, Otakar Hanuš
R. Otto Kantůrek
H. Ada Mandlová, Ant. Novotný, Ferd. Hart, W. Taub, Helga Nováková, V. Fordová, Alex. Třebovský, Th. Pištěk, vlčák Rek
F. Václav Vích
Hu. Maywald, Guttmann
T. E. Železný
A. arch. B. Heš — AB
Pr. 23. března 1934 6 t. (Gaumont 2, Hollywood 2, Praha 1)

Vražda v Ostrovní ulici
2130 m (březen 1933)
V.P. AB Praha
L. Emil Vachek (»Muž a stín«)
S. Josef Neuberg, F. Tichý
R. Svatopluk Innemann
H. Jindřich Plachta, Zvonimír Rogoz, Th. Pištěk, Eman Trojan, Ela Nollová, Ljuba Herrmannová, Zdena Kavková, Věra Skalská, J. Hilmar, M. Svoboda, Vl. Marek, Jan Richter, Jarmila Lhotová, L. Hemr
F. Václav Vích
Hu. K. Marchart
A. arch. Vilém Rittershain — AB
Pr. 24. března 1933 4 t. (Kotva, Lucerna)

Záhada modrého pokoje
2130 m (leden 1933)
V. Fr. Lepka Praha
P. Lepkafilm Praha
L. E. Philippi
S. Karel Hašler
R. Miroslav Cikán
H. Karel Hašler, Fr. Smolík, Jiřina Šejbalová, Bedřich Vrbský, Frant. Kovařík, Jan Sviták, M. Svoboda, Ant. Novotný, Jar. Marvan, M. Smolíková, H. Sedláková, J. W. Speerger
F. Jan Stallich
Hu. Karel Hašler, Jiří Letton
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 3. února 1933 4 t. (Fénix, Passage)

Zem spieva
2415 m (září 1933) *●
V. Matice slovenská Turč. Sv. Martin
P. Lloydfilm Praha
S. Karel Plicka
R. Karel Plicka, Alex. Hackenschmied
H. Neznámí, zpěv Štefan Hoza, pěv. sbor »Křížkovský«, pěv. sbor pražských učitelek
F. Karel Plicka
Hu. Fr. Škvor
A. synchronisace AB
Pr. 27. října 1933 2 t. (Juliš, Světozor)

Ze světa lesních samot
2300 m (únor 1933)
V.P. Beda Heller Praha
L. Karel Klostermann
S. Otakar Vávra
R. M. J. Krňanský
H. J. O. Martin, Alex. Třebovský, Marlis Ginalská, Blanka Waleská, Vl. Borský, Emilie Sedláčková, K. Mácha, Jan Svoboda, F. Bartoš, Eman. Hříbal, J. Loskot, Václav Pecián
F. Václav Vích
Hu. E. F. Burian
T. dr. Tobis, Ruda Jurist
A. arch. Št. Kopecký, F. Fiala — AB AB
Pr. 17. února 1933 6 t. (Gaumont, Hollywood, Světozor)

Z lásky (synchronisovaný film z r. 1928)
2360 m (červenec)
V.P. Gloriafilm Praha
L. Marie Kyzlinková
S. Vl. Slavínský, synchr. M. Cikán
R. Vladimír Slavínský
H. Máňa Ženíšková, Fred Bulín, Th. Pištěk, J. W. Speerger, Ant. Vaverka, Mary Grossová, Ant. Nedošínská, Ela Nollová, Milka Balek-Brodská, F. Kunz
F. Václav Vích
Hu. Erno Košťál
A. arch. V. Rittershain — AB, synchronisace Unionvox Radlice
Pr. 15. června 1934 1 t. Skaut

Život je pes
2540 m (září 1933)
V.P. Moldaviafilm Praha
S. Hugo Haas, Mac Frič
R. Mac Frič
H. Hugo Haas, Ada Mandlová, Světla Svozilová, Th. Pištěk, Ferd. Hart, Al. Dvorský, Jára Kohout
F. Václav Vích
Hu. Pavel Haas
A. arch. Št. Kopecký. — AB
Pr. 1. prosince 1933 6 t. (Gaumont, Světozor)

Cestopisné filmy

Bara Bara (synchron. film »Gari Gari«)
1630 m (červen 1933)
V. Machulka, Kolář Modřany
P. Kolář Modřany
A. Kolář Modřany
Pr. 16. června 1933 1 t. Radio

K mysu Dobré Naděje
2020 m (duben 1933) *●
V. dr. J. Baum, J. Foit, Accordfilm
P. Accordfilm Praha
Hu. R. Kubín
A. Unionvox
Pr. 7. dubna 1933 2 t. (Hvězda, Metro)

1934

Anita v ráji
2185 m (únor 1934) *
VP. Wolframfilm Praha
L. K. Rössler, Bolder-Olden
S. dr. Tobis, Ruda Jurist, C. Klaren
R. Jan Sviták
H. Truda Grosslichtová, Zdena Baldová, Vl. Borský, Jar. Marvan, Th. Pištěk, Jarmila Švabíková, M. Ferbasová, Betty Kysilková, J. Letenský, Singing Babies
F. Ota Heller
Hu. Willy Meisel, Josef Dobeš
T. dr. Tobis, Ruda Jurist
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 30. března 1934 4 t. (Adria 2, Hvězda 2)

Anitta im Paradies (německá verse »Anita v ráji«)
2270 m (březen 1934) *
VP. Wolframfilm Praha
L. Carl Rössler, Bolder-Olden
S. C. Klaren, F. Waltner
R. Max Obal
H. Ursula Grabley, Ida Wüstová, Hans Söhnker, Max Güllstorf, Oskar Szabo, H. J. Schaufuss, Jessie Vihrogová, Singing Babies
F. Ota Heller
Hu. Willy Meisel
T. Günther Schwemm, P. Schäffers
A. arch. Št. Kopecký — AB

Čarovné oči (synchron. film z r. 1923)
1900 m (srpen 1934)
V. Ringlerfilm - Pronaxfilm, Praha
P. Ringlerfilm, Praha
R. Václav Kubásek
H. Mary Jansová, Th. Pištěk, J. W. Speerger, Fr. Havel, Růžena Hofmanová, Eda Malý
A. arch. Šula - AB

Dokud máš maminku
2670 m (září 1934) *
VP. Ufa, Praha
L. Evžen Hollý
S. Bedřich Šulc, Bedřich Wermuth, Jan Gerstel
R. Jan Sviták
H. Ant. Nedošínská, Otomar Korbelář, Lída Baarová, Th. Pištěk, Fr. Paul, Karel Dostál, Ela Nollová, Lad. Pešek, Josef Laufer, Betty Kysilková, Fr. Černý, Al. Dvorský, J. W. Speerger, Jiří Hron
Hu. Josef Kumok
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 19. října 1934 9 t. (Gaumont 3, Hollywood 3, Metro 3)

Eine Frau, die weiss, was sie will (německá verse »Žena, která ví, co chce«)
2390 (srpen 1934)
V. Meissnerfilm Praha
P. Slaviafilm Praha
L. opereta Oskara Strausse
S. Peter Francke a Ernst Hasselbach
R. Victor Janson
H. Lil Dagover, Maria Bellingová, Ant. Edthofer, Adolf Wohlbrück, H. v. Meyerinck, Kurt Vespermann, H. Junkermann
F. Jan Stalich, Eduard Hoesch
Hu. Oskar Strauss, Werner Schmidt-Boelcke
T. Peter Francke
A. arch. Lagus a Wells — AB

Ein Herz für ein Lied (německá verse »Srdce za písničku«)
2120 m (listopad 1934)
VP. Slaviafilm Praha
S. Karel Hašler, Otakar Hanuš
R. Karel Hašler
H. Karel Hašler, Jarmila Vacková-Martonová, Oskar Marion, M. Ptáková, Ant. Novotný, Jarka Brášká, Fr. Vošalík, Fr. Černý
F. Jan Stallich, K. Pečenka
T.
A. arch. Štěpán Kopecký — AB

Grandhotel Nevada
2985 m (prosinec 1934)
VP. Ufa Praha
L. Podle dra Frant. Langra B. Štěpánek a H. Winter
S. Bedřich Šulc a Bedřich Wermuth
R. Jan Sviták
H. Otomar Korbelář, Lída Baarová, Karel Dostál, Th. Pištěk, Fr. Paul, J. W. Speerger, Jar. Marvan, Jožka Lopej
F. Václav Vích
Hu. Josef Kumok
T. Otakar Hanuš
A. arch. Štěpán Kopecký
Pr. 18. ledna 1935 7 t. (Gaumont 3, Metro 2, Passage 2)

Hej rup!
3135 m (říjen 1934)
VP. Meissnerfilm Praha
LS. F. Formen
R. Mac Frič
H. Voskovec, Werich, Helena Buschová, Josef Skřivan, Al. Dvorský, Th. Pištěk, Václav Trégl, Fr. Černý, M. Svoboda, J. W. Speerger, Fr. Kovařík, Jan Richter, Jiří Hron, Fr. Filipovský, Boh. Záhorský, J. Rogoz, Alex. Třebovský, Ant. Holzinger, Vl. Marek, Jar. Průcha, Fr. Paul
F. Ota Heller
Hu. Jaroslav Ježek
A. arch. Lagus a Wells — AB
Pr. 26. října 1934 5 t. Alfa

Hrdinný kapitán Korkoran
2675 m (srpen 1934) *
VP. Elektafilm Praha
L. E. A. Longen
S. M. Cikán, J. Mottl
R. Miroslav Cikán
H. Vlasta Burian, Jiřina Štěpničková, M. Smolíková, Světla Svozilová, H. Scharffová, Jan Marvan, Th. Pištěk, Čeněk Šlégl, Eman Fiala, J. Kotalík, B. Mottl, J. W. Speerger, A. Postránecký, Jos. Waltner
F. Václav Vích
Hu. Josef Dobeš
T. Janka Mottl
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 24. srpna 1934 7 t. (Adria 4, Světozor 3)

Hudba srdcí
2800 m (srpen 1934)
V. Beda Heller — AB Praha
P. Beda Heller Praha
L. Quido E. Kujal
S. Q. E. Kujal — H. Winter
R. Svatopluk Innemann
H. Štefan Hoza, Bedřiška Seidlová, Ota Rubík, Karel Jičínský, Ludvík Veverka, Jar. Průcha, Alena Frimlová, Ela Sárková, Fr. Paul, A. Holzinger, Karel Šleichert, A. Dvorský, P. Pražský
F. Václav Vích
Hu. Josef Kumok
T. Otakar Hanuš
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 28. září 1934 6 t. (Fénix 3, Hollywood 3)

Ihre tollste Nacht (německá verse »Rozpustilá noc«)
2310 m (listopad 1934)
V. P. Terrafilm Brno
R. Walter Kohn
H. Max Hansen, Irena v. Zilahy, Tibor v. Halmay, Hans Olden
F. Willy Hameister
Hu. Max Niederberger
A. arch. Heilbronner a Heš — AB

Junge Liebe (německá verse »Řeka«)
2085 m (únor)
V. Elektafilm — Jan Reiter Praha
P. Elektafilm Praha
L. Jan Snížek
S. Jan Reiter, Jos. Rovenský
R. Josef Rovenský
H. Váša Jalovec, Jarmila Beránková, Jar. Vojta, Jan Sviták, Rudolf Deyl, B. Wardasová, J. Chaloupka, F. Vojtová-Mayerová, A. Marlé, J. W. Speerger
F. Jan Stallich
Hu. Josef Dobeš
T. Saša Razov
A. Ferd. Fiala — AB

Marijka nevěrnice
2220 m (březen 1934)
V. Lad. Kolda Praha
P. Slaviafilm Praha
L. Ivan Olbracht
S. Karel Nový
R. Vladislav Vančura
H. podkarpatští horalé
F. Jar. Blažek
Hu. Bohuslav Martinů
A. arch. B. Feuerstein — AB
Pr. 2. března 1934 3 t. Kotva

Matka Kráčmerka
3160 m (listopad 1934)
V. Julius Schmitt-Osvald Kosek
P. Julius Schmitt Praha
L. Popelka Biliánová
S. E. A. Longen, Vl. Slavínský, J. Schmitt
R. Vladimír Slavínský
H. Ant. Nedošínská, Th. Pištěk, Hana Vítová, Rolf Vanka, Lad. Pešek, Bedřich Vrbský, J. W. Speerger, Blanka Waleská, Ela Nollová
F. Václav Vích
Hu. Jára Beneš
T. Karel Hašler
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 9. listopadu 1934 6 t. (Adria 3, Fénix 3)

Mazlíček
2280 m (březen 1934) *

V. P. Moldaviafilm Praha
LS. Hugo Haas, Mac Frič
R. Mac Frič
H. Hugo Haas, Adina Mandlová, Ema Pechová, Ota Rubík, Ant. Novotný, B. Veverka, V. Trégl, Fr. Kreuzmann, St. Neuman, F. Hart, J. W. Speerger
F. Václav Vích
Hu. Pavel Haas
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 23. března 1934 6 t. (Passage 3, Světozor 3)

Na růžích ustláno
2880 m (prosinec 1934)
VP. Lloydfilm Praha — Brno
L. Podle Weinbergrovy operety
S. Mottl-Cikán-Wassermann
R. Miroslav Cikán
H. Lída Baarová, Ant. Nedošinská, Jiří Plachý, Jindra Plachta, Lad. Pešek, Č. Šlégl, Marie Tauberová, St. Neumann, M. Bechyňová, R. Lampa, Jar. Marvan, M. Smolíková, L. Hemr, F. Černý
F. Jar. Blažek
Hu. Jaromír Weinberger, Miloš Smatek
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 25. ledna 1935 6 t. (Avion 2, Juliš 2, Světozor 2)

Na sv. Kopečku
2600 m (říjen 1934) *
VP. Fr. Lepka Praha
L. opereta J. Baldy a R. Nížkovského
S. Mottl-Melíšek-Wassermann
R. Miroslav Cikán
H. Jiřina Steimarová, Jar. Vojta-Jurný, Mary Grossová, Valentin Šindler, R. Lampa, Světla Svozilová, Lad. Pešek, Jindra Plachta, Zdeňka Baldová, V. Trégl
F. Jar. Blažek
Hu. Vl. A. Vipler
T. Jiří Balda, Ruda Nížkovský
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 26. prosince 1934 5 t. (Avion 2, Hvězda 1, Koruna 2)

Nezlobte dědečka
2215 m (prosinec 1934)
VP. Meissnerfilm Praha
S. E. A. Longen, Jarka Mottl, Karel Melíšek
R. Karel Lamač
H. Vlasta Burian, Adina Mandlová, Hana Vítová, Č. Šlégl, Th. Pištěk, Mariana Hellerová, Jar. Marvan, Karel Postránecký, Ljuba Herrmannová, V. Trégl, Fr. Černý, J. W. Speerger, Ant. Holzinger
F. Ota Heller
Hu. Eman Fiala
T. Mottl-Melíšek
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 21. prosince 1934 8 t. (Adria 3, Hvězda 5)

Pán na roztrhání
2500 m (březen 1934)
VP. Meissnerfilm Praha
L. H. Jaray
SR. Miroslav Cikán
H. Lída Baarová, Ljuba Herrmannová, Nora Stalich, Fr. Smolík, V. Trégl, Fr. Černý J. W. Speerger, Eman Hříbal, Milka Balek-Brodská

F. Jan Stallich
Hu. Jára Beneš
T. dr. Tobis, Jarka Mottl
A. arch. Lagus a Wells — AB
Pr. 22. června 1934 6 t. (Adria 2, Gaumont 2, Světozor 2)

Pokušení paní Antonie
2910 m (srpen 1934)
VP. AB Praha
L. E. A. Longen
S. Longen-Slavínský-Julius Schmitt
R. Vladimír Slavínský
H. Ant. Nedošinská, Lída Baarová, Jiří Plachý, Jar. Gleich, Fr. Kovařík, Ela Nollová, J. Bauer, Jar. Marvan
F. Václav Vích
Hu. Jára Beneš
T. Saša Razov
A. arch. Št. Kopecký — AB
Pr. 31. srpna 1934 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

Polská krev
2470 m (prosinec 1934)
VP. Wolframfilm Praha.
L. Podle operety Oskara Nedbala
S. Václav Wassermann, P. Ort
R. Karel Lamač
H. Anny Ondráková, Theodor Pištěk, Štefan Hoza, Ludvík Veverka, Růžena Šlemrová, Alena Frimlová, V. Trégl, Al. Dvorský, Č. Šlégl, Jan Richter, F. Vošahlík
F. Ota Heller
Hu. Oskar Nedbal, Jára Beneš
T. Mottl, dr. Tobis
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 21. prosince 1934 4 t. Fénix

Poslední muž
2545 m (říjen 1934)
VP. Moldaviafilm Praha
L. F. X. Svoboda
S. Václav Wassermann
R. Mac Frič
H. Hugo Haas, Zdeňka Baldová, M. Glaserová, Ant. Novotný, Vl. Borský, Jiřina Steimarová, R. Hajská, Jára Kohout, V. Trégl
F. Jar. Blažek
Hu. Karel Hašler, Miloš Smatek
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 5. října 1934 6 t. (Gaumont 2, Metro 2, Světozor 2)

Pozdní máj
2395 m (listopad 1934)
VP. Dafafilm Praha
L. Karel Špelina
S. Václav Wassermann
R. Leo Marten
H. Hana Vítová, Lili Šturmová, Jar. Marvan, Rolf Vanka, Jan Trégl, Ota Rubík, Jan Richter, Eman Fiala, Máňa Hanková, Č. Šlégl
F. Jan Roth
Hu. Josef Stelibský
T. Karel Růžička
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 29. března 1935 2 t. Metro

Rozpustilá noc
2300 m (listopad 1934)
VP. Terrafilm Brno
R. Vladimír Maier
H. Truda Grosslichtová, Bedřich Veverka, Fr. Kreuzmann, Oldřich Nový, Fr. Hrázek, Truda Binarová, Č. Šlégl, J. Bráška

F. Josef Bůžek, Josef Střecha, W. Hameister
Hu. Fr. Lukáš, prof. Max Niederberger
T. Saša Razov, Polach a Žalman
A. arch. Heilbronner a Heš — AB
Pr. 5. dubna 1935 2 t. Juliš

So ein Hundeleben (ném. verse »Život je pes«)
2350 m (červenec 1934)
VP. Moldaviafilm Praha
LS. Hugo Haas, Mac Frič
R. Mac Frič
H. Lien Deyersová, Fritz Kampers, Jacob Tiedtke, Carsta Löcková, Werner Jantsch
F. Václav Vích
Hu. Pavel Haas
A. arch. Štěpán Kopecký — AB

Tatranská romance
2700 m (prosinec 1934) *
V. Elektafilm—Dorifilm Praha
P. Elektafilm Praha
S. Ludikar — Hanuš Dorazil — Rovenský
R. Josef Rovenský
H. Pavel Ludikar, Arnošt Velecký, Jiřina Štěpničková, Markéta Krausová, Světla Svozilová, Ant. Soukup
F. Karel Degl
Hu. Josef Dobeš
T. Pavel Ludikar
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 4. ledna 1935 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Tři kroky od těla
3020 m (duben 1934)
VP. Meissnerfilm Praha
L. Josef Skružný
S. Josef Skružný, Elmar Klos
R. Svatopluk Innemann
H. Karel Lamač, Truda Grosslichtová, Fr. Paul, Ant. Holzinger, Věra Skalská, Jar. Marvan, Č. Šlégl, P. Pražský, J. W. Speerger, V. Postránecký
F. Ota Heller
Hu. Jára Beneš
T. dr. Tobis, Jarka Mottl
A. arch. Lagus a Wells — AB
Pr. 24. srpna 1934 6 t. (Avion 2, Hollywood 2, Praha 2)

U nás v Kocourkově
2510 m (listopad 1934)
VP. Lloydfilm Praha — Brno
L. Karel Poláček
S. Mottl — Cikán — Wassermann
R. Miroslav Cikán
H. Jan Werich, Světla Svozilová, Marie Tauberová, Zdeňka Baldová, M. Hatláková, Jindra Plachta, Lad. Pešek, St. Neumann, Jar. Vojta, Jar. Marvan, V. Trégl, F. Černý, Kocourkovští učitelé
F. Jar. Blažek
Hu. dr. Julius Kalaš, Jar. Ježek
T. dr. Kalaš, Jarka Mottl
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 23. listopadu 1934 6 t. (Gaumont 2, Juliš 2, Světozor 2)

V cizím revíru
2220 m (listopad 1934)
VP. Terrafilm Brno
R. Vladimír Majer
H. Oskar Marion, Markéta Krausová, Fr. Šlégr, Truda Binarová, Václav Šindler, J. Pospíšil
F. Jos. Bužek, Jos. Střecha, Willy Hameister
Hu. Jára Beneš
T. dr. Tobis
A. arch. Stěpán Kopecký — AB
Pr. 23. listopadu 1934 2 t. (Avion 1, Koruna 1)

Volha v plamenech = Fr. v.
2390 m (únor 1934)
V. AB Praha — Philipp Omnia Paris
P. AB Praha
R. V. Turžanský
H. Valerij Inkišinov, Albert Préjean, Daniella Darrieux, Natalie Kovanková, Reymond Rouleau, J. Berlioz
F. Václav Vích, K. Wagner
A. arch. Št. Kopecký, Andrejev — AB
Pr. 9. února 6 t. (Kotva 3, Lucerna 3)

Wolga in Flammen (německá verse »Volha v plamenech«)
2400 m (červen 1934)
Ostatní údaje jako u francouzské verse »Volha v plamenech«.

Za ranních červánků
2440 m (říjen 1934) *●
VP. AB Praha
L. A. V. Šmilovský
S. Ha Ne Š
R. Josef Rovenský
H. Karel Hašler, Bedřich Vrbský, J. Průcha, B. Hlavatý, Fr. Smolík, Alex. Třebovský, Fr. Kovařík, Ela Nollová, Jiřina Štěpničková, Fr. Paul, Vl. Borský, M. Vojtová, B. Kysilková, V. Menger, E. Hříbal, A. Holzinger
F. Jar. Blažek
Hu. Miloš Smatek
T. Karel Hašler
A. arch. St. Kopecký — AB
Pr. 26. října 1934 3 t. (Adria 1, Kotva 1, Lucerna 1)

Za řádovými dveřmi
2345 m (březen 1934)
VP. Dafafilm Praha
L. Karel Špelina
R. Leo Marten
H. Jar. Marvan, Ota Rubík, Nora Stalich, Hana Vítová, Truda Grosslichtová, Č. Šlégl, Jan Sviták, Jindra Fiala
F. Karel Degl
Hu. Josef Stelibský
T. Karel Růžička
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 25. května 1934 4 t. (Avion 1, Hollywood 2, Praha 1)

Z bláta do louže
2940 m (duben 1934)
VP. Espofilm Praha
S. Karel Steklý, Eda Šimáček
R. Svatopluk Innemann
H. Jindra Plachta, Truda Grosslichtová, Růžena Šlemrová, Fanda Mrázek, Jára Kohout, Joe Gruss, Zvonimír Rogoz, K. Hradilák, Ela Šárková
F. Jan Stallich
Hu. John Goliwell
T. Fr. Kudrna, Saša Razov
A. arch. Št. Kopecký — AB

Pr. 6. dubna 1934 4 t. (Kotva 2, Lucerna 2)

Zlatá Kateřina
2955 m (únor 1934)
VP. Ufa Praha
L. Evžen Hollý (»Vzdorovitá Kateřina«)
S. E. A. Longen — Vl. Slavínský
R. Vladimír Slavínský
H. Ant. Nedošínská. Lída Baarová, Vl. Borský. Otomar Korbelář, Jindra Plachta, Ela Nollová, Růžena Šlemrová, Karel Dostál, J. W. Speerger Helena Buschová, Magda Kopřivová, F. Kühne, Singing Babies
F. Václav Vích
Hu. Josef Kumok
T. Otakar Hanuš
A. arch. Štěpán Kopecký — AB
Pr. 23. února 1934 12 t. (Gaumont 4, Hollywood 4, Metro 4)

Žena, která ví, co chce
2570 m (srpen 1934)
V. Meissnerfilm Praha
P. Slaviafilm Praha
L. Podle operety Oskara Strausse
S. Vilém Werner, Jarka Mottl
R. Václav Binovec
H. Markéta Krausová, Truda Grosslichtová, Jiří Steimar, Růžena Šlemrová, Fr. Paul, Ferd. Hart, Zv. Rogoz, Vlad. Borský, Karel Třešňák, Jos. Holzinger
F. Jan Stallich, Ota Heller
Hu. Oskar Strauss, Josef Dobeš
T. Mottl — Melíšek
A. Arch. Lagus a Wells — AB
Pr. 17. srpna 1934 3 t. Alfa

Život vojenský, život veselý
2335 m (červen 1934) •
V. Elektafilm — Jan Reiter Praha
P. Elektafilm Praha
S Jan Reiter, Jos. Rovenský, L. Brom
R. Jan Sviták
H. Ladislav Hron, Jarmila Beránková, Vl. Borský, Jan Sviták, Blanka Waleská, Alex. Třebovský, Pavla Stolzová, Fr. Mrázek, St. Neumann, J. W. Speerger, Jiří Hron, Beďa Wardasová
F. Jan Stallich
Hu. Josef Dobeš
T. Saša Razov
A. arch. V. Rittershain — AB
Pr. 8. června 1934 8 t. (Gaumont 3, Juliš 2, Světozor 3)

Čs. filmy kult. výchovné 1929-34

Výroba domácích kulturně výchovných filmů omezuje se většinou na snímky přírodní a pak časové, rázu propagačního a významu celostátního. V ojedinělých případech je také přiznán některým celovečerním hraným filmům charakter kulturně výchovný, což v praksi znamená, že jejich promítání v kinech je osvobozeno od dávky ze zábav.

Celkem vyrobeno bylo v období 1929/34 358 kulturních filmů v délce 222.735 m a z nichž bylo 44 zvukových v délce 52.543 m a na nich participovalo:

1929:	20 výroben	42	filmů	s 28.740 m		
1930:	20 »	54	»	s 41.540 m	(zv. 2	s 2.970 m)
1931:	25 »	70	»	s 50.517 m	(zv. 10	s 20.225 m)
1932:	21 »	87	»	s 40.378 m	(zv. 18	s 12.243 m)
1933:	29 »	72	»	s 40.760 m	(zv. 7	s 11.095 m)
1934:	17 »	33	»	s 20.800 m	(zv. 7	s 6.010 m)

V kulturně výchovných filmech, které jsou velkou většinou mládeži přístupné, vedlo v prvních dvou letech období 1929/34 Německo před Československem a Amerikou. Ale již r. 1931 vyšinulo se Československo na první místo před Německo a Ameriku a zde udrželo se i v dalších třech letech. Velký pokles kulturních snímků vykazuje po všech šest let německý dovoz, který byl předstižen v r. 1934 Amerikou. Tato po poklesu v r. 1930 zaznamenala roku příštího vzestup, aby již r. 1932 znovu klesla — vlivem zastaveného dovozu — a pomalu se zvyšovala, ač ani v r. 1934 nedosáhla úrovně z roku 1929.

Počet kulturně výchovných filmů v období 1929—1934, kromě vzestupu v r. 1931, soustavně klesal. Bylo to jednak vinou sníženého dovozu i zmenšené domácí výroby, jednak i přísnější praksí censurní, která zvláště v posledním roce 1934 byla hodně skoupá na přiznání charakteru kulturně výchovného, zvláště u filmů hraných. V přehledu uvádím tu počet kulturně výchovných filmů v letech 1929—1934.

1929:	268 filmů	s 142.930 m	(z toho 2	zvuk.	— 2.710 m)
1930:	217 »	s 140.134 m	(» 12	»	— 13.575 m)
1931:	275 »	s 156.692 m	(» 53	»	— 50.795 m)
1932:	189 »	s 105.878 m	(» 68	»	— 41.198 m)
1933:	175 »	s 93.570 m	(» 58	»	— 39.700 m)
1934:	99 »	s 72.035 m	(» 70	»	— 53.980 m)

Přehled o účasti domácí výroby a dovozu ze zahraničí v kulturně výchovných filmech podává tabulka na str. 119.

V seznamech kulturně výchovných filmů i v tabulkách označeny jsou zvukové filmy kursivou.

1929

Baňská Štiavnica (Favorit) 330 m
10. výr. bojů na Slovensku ppl. 30 (Bertini) 865 m
Elektajournal (zvl. vyd.) 60 m
Haná (Rapid) 1770 m
Hronov (Bertini) 230 m
Chodsko (Star) 450 m
Korunovační klenoty české (Elektaj.) 165 m
Lázně Bechyně (Republic) 460 m
Len a jeho kultura (Favorit) 970 m
Mělník (Poja) 240 m

Mléko, výživa lidstva (Elektajournal) 1170 m
Monolit (Elektaj.) 910 m
Návštěva pres. Masaryka v Brně (Legia) 140 m
Není brambor jako brambor (Propaga) 145 m
Odvodňovací práce na Punkvě (Elektaj.) 230 m
Památce gen. Štefánika (Pam. odb.) 325 m
Památník odboje na St. Hurce (Rapid) 425 m
Podkarp. kostelík v Praze (MLÚ) 190 m
Po horách, po dolách (Plicka) 1580 m
Pohyby rostlin (Elektaj.) 1115 m
Pražské školství (Elektaj.) 1430 m
Radium-Jáchymov (Minerva 740 m
Slavné dni Hradce Kr. (Elektaj.) 525 m
Sokolstvo v Plzni (Elektaj.) 1360 m
Stín ve světle (Kokeisl) 1800 m
Šumava (Anton) 365 m
Tajemství života a stvoření (Minerva) 2500 m
Tatry ve sněhu (MLÚ) 265 m
Technika voj. lyžařství (MNO) 975 m
Turnov II. a III. (Deglové) 1285 m
Tyršův dům (Deglové) 410 m
Velikáni naší kultury (Elektaj.) 350 m
Vysoké Tatry (MLÚ) 650 m
Výstava soudobé kultury v Brně (Elektaj.) 1370 m
Západočes. elektrárny v Plzni (Elektajournal) 285 m
Z Československého Švýcarska (Morávek) 280 m
Z Egypta do Palestiny (Zeměděl. ústř. filmů) 755 m
Z kraje Jiráskova »Bratrstva« (Deglové) 425 m
Z Vysokých Tater (Hygea) 220 m
Znojmo (Elektaj.) 575 m
Železný Brod (Favorit) 410 m

Výrobny 1929

Výrobna	počet	m
Elektajournal	13	9545
Minerva	2	3240
Rapid, Orlová	2	2195
bři Deglové	4	2120
J. Kokeisl	1	1800
Favorit	3	1710
K. Plicka	1	1580
MLÚ	3	1105
Bertini	2	1095
MNO	1	970
Zeměd. ústředna filmů	1	755
Republic	1	460
Star	1	450
Anton	1	365
Památník odboje	1	325
Fr. Morávek	1	280
Poja	1	240
Hygea	1	220
Propaga	1	145
Legia, Brno	1	140
20 výroben celkem	42	28740

1930

Českým rájem (Morávek) 245 m
Deglův žurnál (č. 12 a 13) 555 m
Den na tatranské salaši (MLÚ) 1230 m
12 let presidentem (MNO) 590 m
Dům milosrdenství (Bertini) 425 m
Elektajournal (č. 11 a 12) 350 m
Favoritjournal (č 18) 285 m
Fidlovačka (AB) 2700 m
Hold čs. vojska vrch. veliteli (MNO) 300 m
Jaro v Praze (St. f. a d. ústav) 1520 m
Kolem světa s čs. legionáři (Pam. osvob.) 1100 m
Krkonoše ve slunci a sněhu (Favorit) 380 m
Legiažurnál č. 11 (Propaga) 210 m
Louny (Deglové) 480 m
Manévry na Hané 1929 (MNO) 1190 m
Národní galerie (Favorit) 1480 m
Na škol. statku v Kuklenách (Propaga) 515 m
Odhalení pomníku T. G. Masaryka v Lounech (Bertini) 240 m
Oslava 80. narozenin pres. Masaryka (Propaga) 185 m
80. narozeninv pres. Masaryka (Paramount) 320 m
80. narozeniny pres. republiky (Elektaj.) I-III 475 m
Pavlovské kopce (Elektaj.) 290 m
Plavení dříví po Otavě (Favorit) 190 m
Plk. Švec (Ocean) 4110 m

Podk. Rus (St. f. a d. úst.) 1330 m
Pod žhavým sluncem (Nár. museum) 1670 m
Pojizeří (Morávek) 210 m
Položení zákl. kamene k soc. zdr. domu ve Vršovicích (Elektaj.) 170 m
Poslední cesta Al. Jiráska (Bertini) 360 m
Poslední cesta Al. Jiráska (St. f. a d. úst.) 230 m
Praha — město měst (Fortuna) 325 m
Pražské oslavy 80. nar. T. G. Masaryka (St. f. a d. úst.) 250 m
Pražský pěvecký sbor »Křižkovský« (AB) 270 m
President republiky ve Vršovicích (Bertini) 105 m
Radium, tajemství života, energie a hmoty (Minerva) 2460 m
Ražení mincí v Kremnici (Tatra) 275 m
Slavnostní odevzdání kopie praporu 5. ppl. v den bitvy u Zborova (Pam. osvo.) 165 m
Slavný pohřeb Al. Jiráska (Propaga) 190 m
Sonne ist Leben (Hildebrand) 290 m
Stavby asfaltových vozovek (Comercia) 1400 m
Sv. Václav (Elektaj.) 3100 m
T. G. Masaryk (Favorit) 480 m
III. světové ženské hry 1930 (Bertini) 1760 m
Vítězné družstvo sokolské v Lucemburku (Elektaj.) 235 m
Vodní doprava dříví na Šumavě (Favorit) 335 m
Výcvik voj. psů (MNO) 1045 m
Vyšehrad (Bertini) 340 m
Za čs. stát (Pam. osvo.) 2200 m
Ze zápasu uhlokopů (Rapid) 2380 m
Z doby pobytu T. G. Masaryka za hranicemi (Pam. osvo.) 600 m

Výrobny 1930

Výrobna	počet	m
Elektajournal	9	4620
Ocean	1	4110
Památník osvobození	4	4065
Státní filmový a diapositivový ústav	4	3330
Bertini	6	3230
Favorit	6	3150
MNO	4	3125
AB	*2*	*2970*
Minerva	1	2460
Rapid, Orlová	1	2380
Národní museum	1	1670
Comercia	1	1400
MLÚ	1	1230
Propaga	4	1100
Deglové	3	1035
Fr. Morávek	2	455
Fortuna	1	325
Paramount	1	320
inž. E. Hildebrand	1	290
Tatra, Trenčín	1	275
němé	52	38570
zvukové	*2*	*2970*
20 výroben celkem	54	41540

1931

Aloha-oe (dr. Krajina) 2100 m
Bakulovi zpěváčci (Elekta) 420 m
Bergstadt Mies 1131—1931 (Elektaj.) 370 m
Čechoslovák Ant. Hudec (Terra) 500 m
Černý plamen (Špelina) 2600 m
Čs. Dunaj (Sonor) 480 m
Čs. filmový týdeník roč. VII, č. 16, 19, 21, 24, 31, 32, 34, 42; 44; roč. VIII, č. 1 (Elektajournal) 2020 m
Čs. vojsko ve Francii (Pam. osvo.) 570 m
Čs. zvukový zpravodaj (Havránek) 230 m
Die hohe Tatra (Kokeisl) 205 m
28. říjen 1918 (AB) 500 m
Haná (Elektaj.) 540 m
Hodinářství (Comenius) 637 m
Javorina (MLÚ) 740 m
Karel Havlíček Borovský (AB) 2870 m
Kariéra Pavla Čamrdy (Elekta-Reiter) 2785 m
Krajský slet sokolstva v Přerově (Elektaj.) 430 m
Loupežník (AB) 2515 m
Lyžaři ve sněhové bouři (MLÚ) 180 m

Lyžařské závody 1930/31 (Elektaj.) 170 m

Mezin. letecký den v Plzni (Comercia) 300 m

Mezisletové závody (ČOS) 405 m

Moderní ošetření zubních kořenů (Sonor) 980 m

Náš pan president (Elektaj.) 185 m

Několik českých cestovatelů (MLÚ) 175 m

Několik českých spisovatelů (MLÚ) 310 m

Nymburk v létě (Deglové) 840 m

Obrácení Ferdyše Pištory (AB) 2435 m

Od pramenů Vltavy k Sev. moři (Sonor) 1170 m

Osvětový film. zpravodaj č. 1, 2, 3, 4 (St. f. a d. úst.) 570 m

Péče o zmrzačelé (Elektaj.) 615 m

Po Dyji do Vranova (Favorit) 1320 m

Pohyb, slunce, vzduch a voda (Comercia) 1350 m

President republiky na Těšínsku (Rapid) 360 m

Psohlavci (Ocean) 2910 m

Racionalisace železnic (Favorit) 600 m

Rekreace na pražských školách (M. L. Ú.) 315 m

Slovácký rok ve Vlašimi (Elektaj.) 185 m

Společnou prací (Elektaj.) 300 m

Stavba pražské plynárny II (Favorit) 1785 m

Škola bezmotorového létání (Elektajournal) 135 m

Třetí rota (Vl. Kabelík) 2960 m

Ukázky výcviku na lyžích (Deglové) 1215 m

Umění zobonosek (dr. Závadský) 555 m

U Petráňů ve Svinčanech (Propaga) 460 m

Važec pod Tatrami v plamenech (MLÚ) 250 m

Velcí hudebníci a zpěváci (Elektaj.) 170 m

Vesničtí soupeři (Propaga) 2095 m

Všeum zeměd. lidu (Elektaj.) 375 m

Výchova maličkých (Deglové) 635 m

Vysoké Tatry (Elektaj.) 615 m

Vyšel rozsevač (Elektaj,) 180 m

Za 24 hod. kolem světa (L. Stránský) 320 m

Závlaha postřikem (Deglové) 1305 m

Zbraslav—Jíloviště XIV. (Elektaj.) 480 m

Ze života v akvariu (Legia) 325 m

Zimní sporty v Kremnici (Tatra) 190 m

Z umělecko-výtvarného světa (Elektajournal) 250 m

Výrobny 1931

Výrobna	počet	m
AB	*4*	*8320*
Elektajournal	25	7020
Deglové	4	3995
Favorit	3	3705
Elektafilm	*2*	*3205*
Vl. Kabelík	*1*	*2960*
Ocean	*1*	*2910*
Sonor	3	2630
Špelina	*1*	*2600*
Propaga	2	2555
dr. V. Krajina	1	2100
MLÚ	6	1970
Comercia	2	1680
Comenius	1	637
Památník osvobození	1	570
Státní filmový a diapositivový ústav	4	570
dr. K. Závadský	1	555
Terra, Brno	1	500
ČOS	1	405
Rapid, Orlová	1	360
Legia, Brno	1	325
L. Stránský	1	320
B. Havránek	*1*	*230*
J. Kokeisl	1	205
Tatra, Trenčín	1	190
němé	60	30292
zvukové	*10*	*20225*
25 výroben celkem	70	50517

1932

Aeroplány a vzducholodi (Deglové) 350 m

Bouře nad Tatrami (MLÚ) 510 m

Čs. rozhlas (Poja) 520 m

Čs. filmový týdeník roč. VIII, č. 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 16, 17, 21, 24, 26, 27, 28, 29, 42 (Elektaj.) 3600 m, *č. 45, 48 (Elektaj.) 415 m*

Den ruské kultury v Mukačevě (Osv. sv. Užh.) 175 m

Den ruské kultury v Užhorodě (Osv. sv. Užh.) 75 m

IX. všesokolský slet I—VII (AB) 2073 m

IX. všes. slet (ČOS) 2840 m

IX. všes. slet — žactvo nár. škol (ČOS) 180 m

Dokonalá výživa ovocného stromu (Propaga) 205 m

Europa Radio (AB) 385 m

Hockey (Deglové) 160 m

Chlouba rodu Krušinova (Propaga) 970 m

Jaro na mor. Slovácku (Sonor) 920 m

Jihoslovanská riviéra (Elektaj.) 380 m

Komu se nelení, tomu se zelení (Propaga) 1120 m

K oslavám presidenta T. G. Masaryka (Deglové) 180 m

Kouzlo lyžařství (Deglové) 195 m

Krásy Prahy (B. Heller) 310 m

Květy na Tatrách (MLÚ) 315 m

Lyžařské závody ČOS na Štrbském Plese (Grafo) 605 m

Manifest. průvod legionářů Prahou (Deglové) 240 m

Mezin. tennisové zápasy (Deglové) 210 m

Mistr tennisu K. Koželuh (Deglové) 160 m

Motocyklové a cykl. závody (Deglové) 200 m

Na Podk. Rusi (Elektaj.) 380 m

Na moravských dědinách (Elektaj.) 1870 m

80. narozeniny presidenta rep. (Deglové) 250 m

Osvětový zpravodaj č. 5, 6, 7, 10 (St. f. a d. úst.) 855 m

XV. mez. kongres zemědělců v Praze (Elektaj.) 805 m

Pohřeb sen. G. Habrmana (St. f. a d. úst.) 120 m

Pohřeb dra J. Scheinera (Grafo) 250 m

Praha (Poja) 265 m

Pražská mládež u presidenta republiky (MLÚ) 320 m

Přehled událostí 1932 (Elektaj.) 215 m

Revue Gong č. 3 (M. Horká) 285 m

Seskok padákem (Deglové) 330 m

Slavnost Českých bratří v Litomyšli (Anaba) 1000 m

Slet brněnských žup (Fox) 315 m

Slet mor.-sl. župy v Mor. Ostravě (Elektaj.) 1185 m

Stavba přehrady ve Vranově (Favorit) 1300 m

Stavba rozhl. stanice v Liblicích (Favorit) 1195 m

Střední Slovensko (Elektaj.) 530 m

Svěcení chrámu N. srdce Ježíšova v Praze (Bertini) 280 m

Tatry v zimě (MLÚ) 280 m

T. j. Sokol Vyšehrad (Grafo) 420 m

Umělci na ledě (Deglové) 190 m

Umělci ve vodě a na vodě (Deglové) 260 m

Veselé i vážné scény se zvířaty (Deglové) 245 m

Veslařské závody (Deglové 210 m

Vězeň na Bezdězi (Špelina) 2300 m

Vojsko na IX. sletě všes. (MNO) 1405 m

Vzhůru na lyže (Deglové) 310 m

V zimě ve Vys. Tatrách (Elektaj.) 490 m

Výrobny 1932

Výrobna	počet	m
Elektajournal	25	9235
	3	*905*
ČOS	1	970
	2	*3020*
bři Deglové	16	3840
Favorit	2	2495
AB	*8*	*2458*
Elektafilm	*1*	*2450*
K. Špelina	*1*	*2300*
Propaga	3	2295
Státní filmový a diapositivový ústav	6	1575
MLÚ	2	600
	2	*825*
MNO	1	1405
Grafo	3	1275
Anaba	1	1000
Sonor	1	920
Poja	2	785
Legia, Brno	1	585
Fox	1	315
B. Heller	1	310
M. Horká	*1*	*285*
Bertini	1	280
Osvět. svaz, Užhorod	2	250
němé	69	28135
zvukové	*18*	*12243*
21 výroben celkem	87	40378

Vzpomínky na všes. slet 1926 (ČOS) 970 m
Zapadlí vlastenci (Elekta) 2450 m
Závody v běhu (Deglové) 350 m
Z lesních samot (St. f. a d. úst.) 600 m
Život v kapce vody (Legia) 585 m

1933

Aeroplánem nad Tatrami (MLÚ) 515 m
Bedřich Smetana (K. Plicka) 365 m
Čs. Dunaj (St. f. a d. úst.) 1900 m
Čs. filmový týdeník roč. IX., č. 11, 16, 17, 23, 24, 38, 39, 41, 45, 46. 51, 52, roč. X. č. 1 (Elektaj.) 3155 m
Den na Ďumbieru (Elektaj.) 425 m
Den v sokol. táboře (Sokol Kr. Pole) 370 m
Domeček (Elektaj.) 295 m
Dr. A. Masaryková v Jablkynicích (Havlín) 360 m
28. říjen 1933 (National) 250 m
Chem. válka proti škůdcům rostlin (Sigmund) 1175 m
Jablkynické dětské kolonie (Havlín) 360 m
Jaro a léto na Horňácku (Dr. Úlehla) 360 m
K mysu Dobré Naděje (Accord) 2020 m
Květena Vys. Tater (MLÚ) 580 m
Lázně Sv. Kateřiny (Union) 335 m
Ledce-Šternberk (Novák) 385 m
Meliorace půdy (Zem. úřad) 410 m
Mizející svět (AB) 2425 m
Národ, jeho vůdcě a obrana (Melody) 350 m
Odhalení pam. desky plk. Ševce v Čenkově (Pam. osvo.) 190 m
Odpory (ČOS) 1150 m
Oslava 15. výročí čs. samostatnosti (Wachtl) 60 m
Osvětový zpravodaj č. 9, 11, 12 (St. f. a d. úst.) 545 m
O vzniku života (Sigmund) 395 m
Pěstování tabáku v ČSR (Propaga) 430 m
Pod Vys. Tatrami (MLÚ) 820 m
Podzemní boj s vodou a skalami (Sigmund) 1225 m
Pohřeb dra A. Švehly (Melody) 200 m
Poslední cesta plk. Ševce a pplk. Vašátka (Melody) 175 m
Praha (Elektaj.) 320 m
Přibinovy oslavy v Nitře (St. f. a d. úst.) 705 m
Prodaná nevěsta (Espo) 3780 m
První čs. auto s předním náhonem (Terra) 960 m
Převoz ostatků plk. Ševce a pplk. Vašátka (Pam. osvo.) 300 m
Ráj dětí (Lloyd) 190 m
Ruce k dílu (Propaga) 150 m

Výrobny 1933

Výrobna	počet	m
MLÚ	9	5495
Elektajournal	17	4590
Státní filmový a diapositivový ústav	6	4150
Espo	1	*3780*
Sigmund	3	2795
AB	1	255
	1	*2425*
Matice slovenská	*1*	*2415*
ČOS	2	2270
Accord	*1*	*2020*
Propaga	3	1190
	1	*150*
Terra	1	960
Voj. tech. ústav	3	915
Melody	3	725
B. Havlín, Jablkynice	2	720
Zdravá generace	1	690
Guba	1	625
Památník osvobození	2	490
bři Deglové	1	440
Baťa, Zlín	1	420
Zemský úřad	1	410
Vl. Zmeškal	1	400
J. Novák	1	385
Sokol, Král. Pole	1	370
K. Plicka	1	365
dr. V. Úlehla	1	360
Union	1	335
National	1	250
Lloyd	*1*	*155*
Ufa	*1*	*150*
E. Wachtl	1	60
němé	65	29665
zvukové	*7*	*11095*
29 výroben celkem	72	40760

Slavnost prům. dorostu ve Zlíně (Baťa) 420 m
Slavnost uložení ostatků plk. Ševce a pplk. Vašátka (Voj. techn. úst.) 185 m
Slavný pohřeb leg. hrdinů (Propaga) 90 m
Slovácké tance a hry (Ufa) 150 m
Slovanskou Lužicí (Zmeškal) 400 m
Št. Hoza zpieva slov. piesne (Lloyd) 155 m
Štrbské pleso v Tatrách (MLÚ) 280 m
Svatovítský orloj (Deglové) 440 m
Tak působí hnojení draslem (Propaga) 670 m
Tatry před miliony lety a dnes (MLÚ) 870 m
Tatry v mlze (MLÚ) 1070 m
Tělocvičné různosti (ČOS) 1120 m
Tragedie Vyloku (AB) 255 m
V čs. škole na Slovensku (St. f. a d. úst.) 1000 m
Vítězný den arm. letectva (Voj. techn. úst.) 335 m
Voj. slavnosti 15. výročí republiky (Voj. techn. úst.) 395 m
V pralesích Vys. Tater (MLÚ) 530 m
Vysoké Tatry (MLÚ) 355 m
Výstupy na Rysy a V. Vysokou (MLÚ) 475 m
Zdravá generace (Zdr. generace) 690 m
Zem spieva (Matice sl.) 2415 m
Ze světa mod. průmyslu (Gabafilm) 625 m
Živé drahokamy (Elektaj.) 305 m

1934

Čs. dobrovolníci ve světové válce (Památník osvobození) 2335 m
Čs. filmový týdeník č. 10, 22, 24, 29, 39, 41, 44, 47, 49 (Elektajournal) 2330 m
Děti se ucházejí o tvé srdce (Deutsche Landeskommission für Jugendfürsorge Liberec) 2290 m
Děti v zimě na horách (Ústřední péče o mládež v Č.) 380 m
Družstvo žen ČOS v Budapešti (ČOS) 240 m
Hry svazu Makkabi v Praze (Favorit) 1035 m
Jaro v Praze (L. Kolda) 315 m
Kouzlo lyží a hor (MLÚ) 2365 m
Oceanžurnál č. 2 (Oceanfilm) 250 m
Osvětový zpravodaj č. 13—15 (Stát. film. a diaposit. ústav) 680 m
Podzimní píseň Prahy (Ing. Kratschmer) 515 m
Poutní slavnost na Tetíně (Rada kat. žen) 250 m
I. národní Tyršovy hry (ČOS) 505 m
Slovensko, kde turistov nevodio (MLÚ) 600 m
Stará kultura slovenská (L. Kolda) 290 m
Tragické události v Marseille (AB) 125 m
III. dělnická Olympiada (Fr. Horký) 1875 m
Vojenský zpravodaj čís. 17 (Voj. techn. a let. ústav) 410 m
Zájezd ČOS do Ameriky (ČOS) 570 m
Z Alžíru do Marakeše (Accord) 285 m
Za ranních červánků (AB) 2440 m
Zimní radosti pražských dětí (MLÚ) 425 m
Židé na Podk. Rusi (Fox) 290 m

Výrobny 1934

Výrobna	počet	m
MLÚ	3	3390
AB	*1*	*2440*
	1	125
Památník osvobození	1	2335
Elektajournal	9	2330
Deutsche Landeskommission für Jngendfürs. Liberec	1	2290
Fr. Horký	*1*	*1875*
ČOS	3	1315
Favorit	1	1035
St. filmový a diap. ústav	3	680
Lad. Kolda	*2*	*605*
Ing. Kratschmer	*1*	*515*
Voj. techn. a let. ústav	1	410
Ústřed. péče o mládež v Č.	1	380
Fox	*1*	*290*
Accord	*1*	*285*
Ocean	1	250
Rada kat. žen	1	250
němé	26	14790
zvukové	*7*	*6010*
17 výroben celkem	33	20800

Kulturně výchovný film v ČSR

Kulturně výchovné filmy nejsou u nás plánovitě vyráběny. Záleží jen na dobrozdání a uznání censurního sboru, jsou filmy k censuře předložené uznány za kulturně výchovné. Stejně je tomu s filmy dováženými. Snad se poměry poněkud změní, až vstoupí v platnost ženevská konvence o kultur-

Kulturně výchovné filmy 1929-1934 podle počtu a metráže

Země	1929		1930		1931		1932		1933		1934	
	počet	m	počet	m	počet	m	počet	m	počet	m	počet	m
ČSR	42	28740	54	41540	70	50517	87	40378	72	40760	33	20800
z toho zvuk.			*2*	*2970*	*10*	*20225*	*18*	*12243*	*7*	*11095*	*7*	*6010*
USA	49	23585	62	20180	69	24680	28	10840	45	12605	16	15385
z toho zvuk.	*2*	*2710*	*5*	*3750*	*11*	*10800*	*18*	*8365*	*12*	*3135*	*16*	*15385*
Německo D	118	59455	70	55749	63	46320	52	33665	45	29925	20	11365
z toho zvuk.			*10*	*6855*	*23*	*15070*	*27*	*12710*	*35*	*24405*	*20*	*11365*
Francie F	41	13610	5	1405	54	12590	6	6920	2	770	6	3925
z toho zvuk.					*6*	*4295*	*3*	*6090*	*1*	*200*	*6*	*3925*
Anglie GB	—	—	—	—	—	—	—	—	1	345	5	4925
z toho zvuk.									*1*	*345*	*4*	*3780*
Dánsko DK	2	500	—	—	1	1165	—	—	—	—	—	—
Finsko FI	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2955
z toho zvuk.											*1*	*1270*
Holandsko NL	1	520	1	1440	2	5370	1	1025	—	—	—	—
Italie I	2	3430	1	1750	6	4750	1	390	1	1985	5	1460
z toho zvuk.					*3*	*405*	*1*	*390*			*5*	*1460*
Jugoslavie Y	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	3165
z toho zvuk.											*1*	*2730*
Lotyšsko L	—	—	—	—	—	—	—	—	1	955	—	—
Mexiko	—	—	—	—	—	—	2	1675	—	—	—	—
Norsko N	1	2300	2	985	—	—	1	1375	—	—	—	—
Rakousko A	7	5240	5	2135	2	2740	2	555	4	1515	4	955
z toho zvuk.									*2*	*520*	*4*	*955*
Rusko SU	5	5550	12	9320	6	4935	6	7625	—	—	2	3480
z toho zvuk.							*1*	*1400*			*2*	*3480*
Švédsko S	—	—	1	3250	—	—	1	820	—	—	—	—
Švýcarsko CH	—	—	4	2380	2	3625	2	610	4	4710	4	3620
z toho zvuk.											*4*	*3620*
Celkem	268	142930	217	140134	275	156692	189	105878	175	93570	99	72035
z toho zvuk.	*2*	*2710*	*12*	*13575*	*53*	*50795*	*68*	*41198*	*58*	*39700*	*70*	*53980*

ním filmu, která mu ve státech, jež úmluvu ratifikovaly, zaručuje bezcelný dovoz a výhody, jež v rámci vnitřních předpisů poskytují pravidla nebo zvyky té které země. U nás na př. filmy kulturně výchovné jsou osvobozeny od dávky ze zábav. Této výhody dá se však jen velmi zřídka využíti, jsou to ojedinělé případy kulturně výchovných filmů celovečerních (přírodních, poučných a j.); při krátkých filmech je tato výhoda více méně ilusorní. Metráž kulturně výchovných filmů kolísá kolem 10% celkové metráže vyrobených nebo dovezených filmů. Na našem trhu bylo kulturně výchovných filmů:

v roce:	počet ČSR	metrů ČSR	počet ostatní země	metrů ostatní země	počet celkem	metrů celkem
1929	42	28.740	226	114.190	268	142.930
1930	54	41.540	163	98.594	217	140.134
1931	70	50.517	205	106.175	275	156.692
1932	87	40.378	102	65.500	189	105.878
1933	72	40.760	103	52.810	175	93.570
1934	33	20.800	66	51.235	99	72.035

V prvních dvou letech šestiletého období 1929—34 vede v kulturně výchovných filmech Německo, které participuje více než ⅓ celkové produkce kulturně-výchovných filmů na našem trhu. Pak dostává se na 1. místo Československo, sledováno těsně Německem a Amerikou.

Tabulka znázorňuje nám účast jednotlivých zemí v Československu v oboru filmů kulturně-výchovných.

Čs. půjčovny 1929-34

hraných a j. celovečerních zvukových filmů

Seznam uvádí firmy, které v období 1929/34 zabývaly se půjčováním zvukových filmů a zároveň uvádí zvukové filmy, které tyto půjčovny exploitovaly.

Celkem zabývalo se půjčovenským obchodem 66 firem, a to v roce:

1929	12	firem	s	53	celovečerními filmy
1930	29	»	s	253	» »
1931	41	»	s	367	» »
1932	44	»	s	200	» »
1933	39	»	s	219	» »
1934	39	»	s	231	» »

Podrobný přehled období 1929/1934 udává tabulka na str. 136. Z ní vychází najevo na př., že v letech 1929/34 bylo k nám dovezeno, resp. u nás vyrobeno 138 českých filmů a versí a 586 bylo německých filmů a versí, t. j. 10%, resp. 44% celkové nabídky půjčoven na trhu. V jednotlivých letech byl tento obraz:

	čes. filmy a verse	něm. filmy a verse	ostatní filmy
1929	(—)	3 (6%)	50 (94%)
1930	7 (3%)	89 (35%)	157 (62%)
1931	22 (6%)	189 (51%)	156 (43%)
1932	28 (14%)	103 (52%)	69 (34%)
1933	43 (20%)	108 (49%)	68 (31%)
1934	38 (16%)	94 (41%)	98 (43%)

V tomto seznamu jsme se pro přehlednost omezili na výpočet filmů, které exploitují jednotlivé půjčovny, s udáním původu země, po př. jiné verse. Podrobnosti uvedeny jsou v jmenném seznamu zvukových filmů hraných na str. 35—86 a ostatních na str. 87—89. Zkratky a značky jsou vysvětleny v úvodě.

AB v r. 1934 likvidovala. Její filmy má spol. Moldaviafilm, kromě filmů »K. H. Borovský«, »Dobrý tramp Bernášek« a »Hrdinové ledových plání«, které má spol. Globusfilm, kromě »Poslední lásky dona Juana«, »Šest žen Jindřicha VIII.« a »Věrná milenka«, které má J. Schmitt

1931

Karel Havlíček Borovský ČS * ●
Obrácení Ferdyše Pištory ČS ●

1932

Načeradec, král kibiců ČS
Písničkář ČS *
Před maturitou ČS
Sňatková kancelář ČS

1933

Dobrý tramp Bernášek ČS
Don Quijote F *
Dozrávající mládí D
Jeho nejlepší klientka F
Jsem děvče s čertem v těle ČS
Madono, kde jsi? D
Malá podvodnice D
Mizející svět ČS * ●
Nahá žena F
Na sluneční straně ČS
Občánku, co teď? D
Paříž miluje a jásá F
Salon vyzvědačky Dory Green D
Šest žen Jindřicha VIII. GB
Vražda v Ostrovní ulici ČS

1934

Císařův slib F
Falešná dvojčata D
Hrdinové ledových plání SU *●
Paní Bovaryová F
Pokušení paní Antonie ČS
Poslední lásky dona Juana GB
Rozkaz je rozkaz SU
Sicilská serenáda D
Věrná milenka GB
Volha v plamenech ČS
Wolga in Flammen ČS n. v.
Za ranních červánků ČS *●

ACCORDFILM, Praha I., Palác Kotva

1931

Artur F

1933

K mysu Dobré naděje ČS * ●
Mámino srdce ČS

ARKOFILM, Praha II., Štěpánská 28

1931

Co s autem bez peněz H něm. v.
Knížecí milenka D
Miláček pluku ČS

1932

Dědic krve S něm. v.
Malostranští mušketýři ČS *
Na všem je vinna láska D
Píseň o velké lásce ČS
Šenkýřka »U divoké krásy« ČS

1933

Bouře nad Saharou USA
Poslední Mohykán USA (2 epochy)
Vlčí muž USA

1934

Bílé veličenstvo D
Boj o Dardanelly GB
Bouřlivé mládí F
Dolarový Babylon USA
Frigo, lev Paříže F
Osobní pobočník císařovny D *
Se Zane Greyem do říše mořských nestvůr GB *
Smrtonosný robot GB *
Tarzan, vládce pralesa USA
Zeebrugge 1918 GB

ARTAFILM (exploituje Lepkafilm)

1930

Tancem ke štěstí D

1931

Postrach garnisony D

BEDA HELLER, Praha II., Štěpánská 55

1929

Saharská princezna USA

1930

Na lovu tygrů v Indii D česká v. * ●
Rio Rita USA

1931

Čáp stávkuje D
Dobrodružství gardového důstojníka S něm. verse
Dokud Straussův valčík zní D *
Dvě modré oči D
Himačal, trůn bohů D * ●
Schubertův jarní sen D
Stíny manéže D
Vídeňské milkování D
Znáš-li onen kraj pohádkový I n. v.
Zůstanu u tebe až do rána D

1932

Johann Strauss, c. a k. dvorní kapelník D
Láska na salaši D
Osm děvčat u vesla D
Scampolo D *

1933

A kdo mne bude líbat D
Jen ty jsi vinna D
Páže z hotelu Dalmasse D

Účast půjčoven na domácím trhu 1929

Půjčovna	Celkem	USA	Německo	Anglie	Francie
Beda Heller	1	1	—	—	—
Elekta	1 (1)	—	1	—	—
Emco	7	7	—	—	—
Fišer	1	—	—	—	1
Fox	9	9	—	—	—
MGM	12	12	—	—	—
Paramount	4	4	—	—	—
PDC	5	5	—	—	—
Slavia	2 (1)	—	1	1	—
Ufa	1 (1)	—	1	—	—
United Artists	8	8	—	—	—
Universal	2	2	—	—	—
12 půjčoven	53 (3)	48	3	1	1

S kamerou nad zemí a pod mořem D česká verse * ●
Výstřel v pancéřové skříni A
Ze světa lesních samot ČS

1934

Bílá sestra od sv. Víta D
Cesta kolem světa za 80 min. F. č. v. *●
Hlas bez obličeje F
Hudba srdcí ČS
Malá Doritka D
Miluji vás, krásné ženy D
Růže z jihu D
Slečna u volantu F
Tys má nejkrásnější GB

BONFILM, Praha II., Palác Skaut

1934

III. dělnická olympiada ČS *●

BRUNAFILM, Brno, Měnínská 7

1933

Vodní ďáblové A

DAFAFILM, Praha II., Václavské n. 51, palác Národ

1931

Černý plamen ČS ●
Emile, narukuj D
Chlouba třetí kumpanie D
Sladké tajemství D
Šumaři D
Učiň mi svět rájem S
Weekend v ráji D

1932

Dům na hranici PL
Vězeň na Bezdězi ČS * ●
Žebrácká opera D

1933

Carevič D
Diagnosa X ČS
Jak muziky počnou hrát D
Když vřes svou pohádku šeptá D
Tanečnice Barberina D
Um ein bisschen Glück ČS něm. v.

1934

Děvče víří světem D
Láska a první železnice D *
Láska u carského dvora D
Na Sibiř PL
Osudný skok v Pontresině D *
Pozdní máj ČS
Valčík pro tebe D
Velká šance D
Za řádovými dveřmi ČS

DEGL A SPOL., Praha III., Tyršův dům

1932

IX. všesokolský slet ČS * ●

1933

Studentský hotel F
Tragedie kapitána Colbeca F

ELEKTAFILM, Praha II, Národní 26

1929

Země bez žen D

1930

C. a k. polní maršálek ČS
Dozněla píseň D
Dva světy D
Dvě srdce ve ¾ taktu D
Jednou ke každému přijde láska D
K. u. k. Feldmarschall ČS něm. v.
Když struny lkají ČS
Komorní pěvec D
Král valčíku D
Nevěřím už žádné ženě D
Noc náleží nám D
O alte Burschenherrlichkeit D
Pat a Patachon v raketovém omnibusu DK německá verse
Tarakanova F
Tonka Šibenice ČS
Trojka D
Varšavská citadela D
Velký Gabbo USA
Země úsměvů D

1931

Aféra plukovníka Redla ČS
Antoinettin první ples D
Ariana D
Dáma za volantem D
Der Fall des Gen. st. Oberst Redl ČS německá verse
Er und seine Schwester ČS n. v. *
Hory v plamenech D
Hurá, láska je tu D
Její veličenstvo láska D
Kariéra Pavla Čamrdy ČS * ●
Kdo by bral lásku vážně D
Na čem nejvíc záleží D
On a jeho sestra ČS *
Orlík, vévoda Zákupský F
Pán na objednávku D
Privátní sekretářka D
Přednosta kanceláře D
Salto mortale D
Sedm dní štěstí D
Slaměný vdovec D
To neznáte Hadimršku ČS
Unter Geschäftsaufsicht ČS n. v.
Velká atrakce D

Veselé dcerušky pana dvor. rady D
Veselé manévry D
Žlutý dům King Fua D

1932

Ať žije svoboda F
Auto jenom pro dva D
David Golder F
Děvčata v uniformě D
Děvče s temperamentem D
Funebrák ČS
Gitta objevila své srdce D
Hasenklein za nic nemůže D
Láska na první tón D
Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa ČS
Mládenec paní Hussonové F
Na velitelském pahorku D
Princ z Arkadie D
Seržant X F německá verse
Sirotkův sen F *
Slavnostní představení clownů Fratellini D
Ta anebo žádná jiná D
Vládkyně Atlantidy D
Vrah mezi námi D
Zapadlí vlastenci ČS * ●

1933

Dobyvatelé hor D
Fialky císařovny Eugenie F
Hrdina dne D
Jen jednou přijde láska D
Maska D
Milkování D
On, ona a Hamlet DK
Palčivé tajemství D
Řeka ČS *
Skřivánčí píseň ČS *
S vyloučením veřejnosti ČS
Tiše lkají moje písně A
U sv. Antoníčka ČS
Velkokněžna Alexandra A
V opojení valčíku D
Zdraví a libá tě Veronika D

1934

Ču Čin Čau GB
Dobrodružství ve spacím voze GB
Haniččina cesta do nebe D
Hrdinný kapitán Korkoran ČS *
Junge Liebe (Řeka) ČS n. v. *
Kateřina Velká GB
Konec krise F
Maškaráda A
Muž z Aranu GB *●
Návrat k štěstí D
Otcem být je těžké D
Rozpustilá Čibi A
Skandál v hotelu Atlantic CH n. v.
Tatranská romance ČS *
Teta Sally GB
Večerní návštěva D
Zámek Hubertus D
Ztracený syn CH n. v.
Žid Süss GB
Život vojenský, život veselý ČS *

EMCOFILM, Praha II, Václavské nám. 30, palác Stýblo.

1929

Archa Noemova USA
Jeho kariéra USA
Madona ulice USA
Nekorunovaná královna USA
Poklad u Ledové řeky USA
Singing Fool USA
Uličnice Sally USA

1930

Dáma v hermelínu USA
Děti vášně USA
Generál Crack USA
Jazzsinger USA
Její minulost USA
Kouzlo svůdných nožek USA
Královna nočního klubu USA
Královská lóže USA
Láska a ďábel USA
Láska dcery pluku USA
Láska lady Falkenhorstové USA
Lidé v bouři ČS něm. verse
Miláček námořníků USA
Milenec z Texasu USA
Milenka z ulice USA
Most smrti USA
No, no, Nanette USA
Ostrov ztracených lodí USA
Paříž USA
Píseň pouště USA
Polní lilie USA
Rozmary bohaté ženy USA
Rudá píseň lásky USA
Růže z Kanady USA
Sally USA
Sensace divadla Tivoli USA n. v.
Show of Shows USA
Srdce ve vyhnanství USA
Syn bohů USA
Tatíčkova píseň USA
Touhy a lásky slečny Fifinky USA
Trestancova píseň USA
Tři děvčátka od divadla USA
Ve spárech satana USA
Výstřel na lodi Lafayette USA

1931

Bojkot D
Černé stíny USA
Dostaveníčko v hotelu USA

Dvojí morálka D
Dychtivé mládí USA
Hrdinové ringu USA
Její největší utrpení USA
Láska podle nejnovější módy USA
Láska ve třech USA
Maska padá USA n. v.
Miláček všech USA
Milenci krásné Kitty USA
Moderní svéhlavička USA
Muž nad propastí USA
My dívky moderní USA
Newyorské noci USA
Ostrov zavržených USA
Patrola USA
Pod slibem manželství USA
Poslední jízda USA
Po stopách zločinu USA
Purpurové znamení USA
Románek malé tanečnice USA
Slečna čertík USA
Špatná žena USA
Tančící husar D
Tingl Tangl D
Veselá vdovička USA
Zelená bohyně USA
Zoufalý boj v temnotách USA

1932

Drama v nočním klubu USA

1933

Bratr a sestra F
Das Häuschen in Grinzing ČS n. v.
Malé děvče — velké štěstí D
V tom domečku pod Emauzy ČS

1934

Divy a kouzla Indie USA *●
Muž ocelových pěstí USA
Příšery Arizony USA
Šerif z Kolorada USA
Záhadný dvojník USA

ESAPFILM, I, Ovocný trh 19

1934

Román boxera F
Zázračná noc F *

ESPOFILM, Praha II, Václavské n., Palác »Praha«
1 film z r. 1931 a 2 filmy z r. 1932 půjčovny Medeotti-Boháč

Prodaná nevěsta ČS * ● 1933

1934

Neznámá melodie GB *
Roztomilý manžel D
Výstřel v 6. poschodí D
Z bláta do louže ČS

ESTAFILM, Děčín n. Lab., Füchtergasse 922; Praha X, Královská 63

1933

Země nikoho F

EUROPAFILM, Praha I, Melantrichova 1
1 film z r. 1929, 2 filmy z r. 1930 a 5 filmů z roku 1931 půjčovny Fišerfilm

1932

Fantomas F
Konec světa F
Prokletí lidé PL
Tys můj celý svět D

1933

Milady F
Na stopě USA č. a n. verse *
Svět chce být klamán F
Tři mušketýři F *
Uchvatitel trůnu F

1934

Casanova F
Judex F
Muž činu USA
Splacený dluh GB
Záhada S 505 USA

EXCELSIORFILM, Brno, Česká 6

1931

Vítr od moře PL
Zhanobená PL

FIŠERFILM
(exploituje Europafilm)

1929

Královnin náhrdelník F

1930

Lucky boy USA
Oasa lásky USA

1931

Čtvrtý poplach USA
Dvě srdce něhou spjatá F
Fantom rodu Milburnů USA
Moric dělá štěstí D
Spejblovo filmové opojení ČS

FOXFILM, Praha II, Poříč 15

1929

Cirkusový princ USA
Čtyři ďáblové USA
Fox Follies 1929 USA
Milostná dobrodružství kapitána Lashe USA
Orlí hnízdo USA *
Siréna USA

Účast půjčoven celoveč. filmů na domácím trhu 1930

Půjčovna	Celkem	ČSR	USA	Německo	Francie	Anglie	Dánsko	Italie	Švédsko
Arta	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—
Beda Heller	2 (1*)	—	1	1 (1*)	—	—	—	—	—
Elekta	19 (14)	4 (1)	1	12	1	—	1(1)	—	—
Emco	35 (2)	1 (1)	34 (1)	—	—	—	—	—	—
Fišer	2	—	2	—	—	—	—	—	—
Fox	27	—	27	—	—	—	—	—	—
Gaumont	4 (1)	—	—	1	3	—	—	—	—
Herbig	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—
L. Kantůrek	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Leo	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—
Lloyd	8 (6)	—	—	6	1	1	—	—	—
Lux	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—
Merkur	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—
Meteor	1	—	—	—	—	—	—	—	1
MGM	27 (2)	—	27 (2)	—	—	—	—	—	—
Moldavia	12 (8)	—	—	7	3	1	—	1(1)	—
Monopol	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—
Ocean	6	—	5	—	1	—	—	—	—
Pan	10 (6)	—	4	6	—	—	—	—	—
Paramount	18 (3)	1	17 (3)	—	—	—	—	—	—
PDC	5	—	5	—	—	—	—	—	—
Primus	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Republic	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—
Slavia	6 (5)	—	—	2	—	4(3)	—	—	—
Star	3	—	3	—	—	—	—	—	—
Ufa	21 (20)	—	—	20	1	—	—	—	—
United Artists	11 (1)	—	11 (1)	—	—	—	—	—	—
Universal	13	—	13	—	—	—	—	—	—
Wolfram	12 (12)	—	—	12	—	—	—	—	—
29 půjčoven	253 (89 1*)	8 (2)	150 (7)	76 (1*)	10	6(3)	1(1)	1(1)	1

Číslo v závorce udává počet německých filmů a versí. S hvězdičkou udává počet českých versí.

Strážce majáku USA
Tajemná sedma USA
V království jazzu USA

1930

Bojovní kohouti USA
Černá garda USA
Dnes nejdem domů spat USA
Dvojí sukno USA *
Chléb náš vezdejší USA
Il Cantore USA
Karneval umělců USA
Krev artistů USA
Mezi nebem a zemí USA
Noc a marnost milionů USA
Mondénní neviňátko USA
Noc v ráji USA
Píseň mého srdce USA *
Ponorka S 13 USA
Růže jižních moří USA
Sedm tváří USA
Seňorita z Rio Grande USA
Souboj nad Londýnem USA
Spontánní štěstí USA
Svatba v Hollywoodu USA
Svůdná detektivka USA
Šlechta nového světa USA
Tajemný dobrodruh USA
Talu USA
Tři nevěsty USA
Velké finale USA
Vznešená společnost USA

1931

Démon v masce USA
Hrdina Arizony USA
Kavalíři smrti USA
Krok s cesty USA n. v.
Mořský vlk USA
Muž proti muži USA
Nevítaný host USA
Pod hladinou moře USA
Poslední svého rodu USA
Princezna se musí vdávat USA
Romance divočiny USA
Studentský mumraj USA
Svět 1980 USA
Velká cesta USA *
Yankee dvorním radou USA n. v.
Zamilovaná primadona USA
Země bez zákona USA

1932

Bez přístřeší USA
Liliom USA
Plující svět USA n. v.
Silný jako bouře USA
Správný chlapík USA
Šílený polibek USA šp. v.
Táta Dlouhán USA *

FUTURUMFILM, Brno, Na pískách č. 18

1934

Dobrodružství za polárním kruhem USA *●
Dobyvatelé světa USA *●

GAUMONT
(exploituje Moldaviafilm)

1930

Knížata ve vyhnanství F
Láska z Montmartru F
On nebo já D
Vévodkyně z New Yorku F

1931

Bubul, král taškářů F
Hra se smrtí F
Kamarádi D
Královna jedné noci D
Můj synáček z Ameriky F
Operní reduta D
Skandál v aréně D
Stíny podsvětí D
Tajemství tří D
Tančírna F

1932

Děti velké lásky F
Děvče z Montparnassu F n. v.
Dřevěné kříže F
Jménem zákona F
Pudr a benzin ČS
Růžové kombiné ČS
Zasněné rty D

GLOBUSFILM, Praha II, U půjčovny 4
1 film z r. 1931, 1 z r. 1933 a 1 z r. 1934 AB

1934

Tajemství jezera Loch Ness GB

GLORIAFILM, Praha XII, Mánesova 20

1931

Dobrý voják Švejk ČS
Meluka, růže Marakeše D

1932

Jednou bych nechtěl mít starosti D

1933

Biscotovo dobrodružství F *
Neviňátko z venkova D
Poslední ráj D čes. verse *●
Z lásky ČS synchr.

1934

Její velká výhra D
Kapitán dobrodruh USA

Půjčovna	Celkem	ČSR	USA	Německo	Francie	Anglie	Dánsko	Italie	Maďarsko	Polsko	Rakousko	Švédsko
AB	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Accord	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Arko	3 (2)	1	—	1	—	—	—	—	1 (1)	—	—	—
Arta	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Beda Heller	10 (10)	—	—	8	—	—	—	1 (1)	—	—	—	1 (1)
Dafa	7 (5)	1	—	5	—	—	—	—	—	—	—	1
Elekta	26 (21)	7 (3)	—	18	1	—	—	—	—	—	—	—
Emco	30 (5)	—	26 (1)	4	—	—	—	—	—	—	—	—
Excelsior	2	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—
Fišer	5 (1)	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Fox	17 (2)	—	17 (2)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gaumont	10 (6)	—	—	6	4	—	—	—	—	—	—	—
Gloria	2 (1)	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Herbig	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Chicago	4 (4)	—	—	2	2 (2)	—	—	—	—	—	—	—
L. Kantůrek	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kinofilm	2 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Leo	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Lloyd	11 (10)	1	—	10	—	—	—	—	—	—	—	—
Medeotti-Boháč	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Meissner	3 (3)	—	—	2	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—
Melody	5 (1* 1)	—	1	1	1 (1*)	1	—	—	—	—	—	1
Merkur	5 (5)	—	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—
Meteor	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
MGM	30 (7)	—	30 (7)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Moldavia	13 (10)	—	1	10	1	—	—	1	—	—	—	—
Monopol	3 (3)	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
Ocean	15 (1*)	1	14 (1*)	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pan	4 (3)	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—
Paramount	33 (9)	3	23 (2)	—	7 (7)	—	—	—	—	—	—	—
PDC	6 (1)	1	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Primus	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Projektor	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Ringler	4 (2)	—	—	2	—	—	2	—	—	—	—	—
Slavia	16 (14)	1	—	9	1 (1)	2 (1)	—	—	—	—	3	—
Star	4 (3)	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
Terra	2	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—
Ufa	21 (20)	1	—	20	—	—	—	—	—	—	—	—
United Artists	13	—	13	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Universal	22 (6)	—	17 (1)	5	—	—	—	—	—	—	—	—
Wolfram	25 (25)	—	—	24	—	—	—	—	—	—	1	—
41 půjčoven	367 (2* 189)	23 (3)	149 (1* 13)	154	21 (1* 11)	3 (1)	2	2 (1)	1 (1)	5	4	3 (1)

Číslo v závorce udává počet německých filmů a versí. S hvězdičkou udává počet českých versí.

GRANDFILM, Praha II, Václavské 47

1932

Mefisto F
Námořníci záletníci F
Neznámý pěvec F
Parfum dámy ve smutku F
Pařížské noci F
Tajemství žluté komnaty F

1933

Barud, pomsta pouště F
Král paláců F
Malý král F
Marie F česká verse
Možná, že ty jsi štěstí mé D
Piráti zlata F

1934

Amok, kletba tropů F č. v.
Záhadná miss Baskerville F
Záhadný případ Dover-Calais GB
Zbojník Dick Turpin GB

HAVAS Užhorod

1932

Modrá modla H

HERBIG Krupka

1930

Student sein, wenn die Veilchen blühen D

1931

Nepřítel v krvi D ●

CHICAGOFILM (likvidoval v r. 1934) filmy exploituje Annafilm Brno, Měnínská 7

1931

Čokoládová komtesa F n. v.
Danton D
Mam'zelle Nitouche D
Va banque F n. v.

1932

Bum bác! DK n. v.
Pochodem pochod DK n. v.

1933

Chladná kantinská D
Lumpové kavalíři D
Perníková chaloupka ČS *
Střelba na hranicích D
Žebračka u chrámu Notre Dame F

1934

Nahý jako Adam F

KANTŮREK Ludvík (exploituje Moldavia)

1930

Fidlovačka ČS * ●

1931

Třetí rota ČS ●

1932

Hraběnka Marica D
Muž se srdcem D
Rozpoutaná Afrika USA č. v. * ●
Touha 202 A

1933

Bílý svět D * ●
Hříšný dvůr D
Noc velké lásky D
O čem ženy sní D
Pan Saval milionář F něm. verse
U snědeného krámu ČS
Zámek na jihu D

KARPATH-FILM, Užhorod

1934

Ukradená středa H

KINOFILM, Brno, Jánská ul., palác Alfa

1931

Janko muzikant PL
Tři dny lásky D

1932

Vídeňské čarovné zvuky A

KOLÁŘ V., Modřany u Prahy

1933

Bara Bara ČS

KYZOUR Jan, Praha XI, Veleslavínova 26

1933

Starý hřích ČS synchron.

LEOFILM, Praha II, U půjčovny 4

1930

Delikatesy D
Vychovatel mé dcery D

1931

Chvějící se hora D
Markýza Pompadour D

1933

Halka PL
Ikarus D * ●
Pod tvoji ochranu PL *

1934

Prokurátorka Alice Hornová PL
Vojna jako řemen PL

LEPKA František, Praha II, Václavské 60, palác Fénix
1 film z r. 1930 a 1 film z r. 1931 spol. Artafilm

Půjčovna	Celkem	ČSR	USA	Německo	Francie	Anglie	Dánsko	Italie	Maďarsko	Polsko	Rakousko	Rusko	Švédsko
AB	4	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arko	5 (2)	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1 (1)
Beda Heller	4 (4)	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dafa	3 (1)	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Degl a spol.	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Elekta	20 (13)	3	—	12	5 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—
Emco	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Europa	4 (1)	—	—	1	2	—	—	—	—	1	—	—	—
Fox	7 (1)	—	7 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gaumont	7 (2)	2	—	1	4 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—
Gloria	1 (1)	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Grand	6	—	—	—	6	—	—	—	—	—	—	—	—
Havas, Užhorod	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Chicago	2 (2)	—	—	—	—	—	2 (2)	—	—	—	—	—	—
L. Kantůrek	4 (1* 3)	—	1 (1*)	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Kinofilm	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—
F. Lepka	4 (2)	—	—	1	—	1	—	—	—	—	1	1	—
Lloyd	6 (5)	1	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lux	2 (1*)	—	—	1 (1*)	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Lyra	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4	—
Medeotti-Boháč	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—
Meissner	4 (3)	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Melody	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Merkur	2 (1)	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Meteor	3 (3)	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
MGM	3	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Moldavia	6 (5)	1	—	4	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Monopol	4 (4)	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
National	3 (2*)	1	—	—	2 (2*)	—	—	—	—	—	—	—	—
Ocean	5	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pan	6 (4)	—	2	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Paramont	8 (2)	—	6	—	2 (2)	—	—	—	—	—	—	—	—
PDC	11 (1)	—	11 (1*)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Primus	6 (4)	1	—	4	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Ringler	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Slavia	8 (7)	1	—	5	—	1 (1)	—	—	—	—	1	—	—
Star	5 (3)	1	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Terra	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Tyrnavia	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Ufa	14 (14)	—	—	14	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Union, Košice	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—	1 (1)	—	—	—	—
United Artists	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Universal	5 (4)	—	1	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wolfram	11 (10)	2 (1)	—	9	—	—	—	—	—	—	—	—	—
44 půjčoven	200 (4* 103)	25 (1)	39 (1)	88 (1)	23 (4)	2 (1)	2 (2)	3	3 (1)	4	5	5	1 (1)

Číslo v závorce udává počet německých filmů a versí. S hvězdičkou udává počet českých versí

1932

Cesta do života SU
Cikánská symfonie GB fr. v.
Královna otroků A
Zamilovaná firma D

1933

Dáma od Maxima F
Dcera bílých hor I
Dům na předměstí ČS
Geheimnis des blauen Zimmers D
Kouzelná říše hor D * ●
Píseň o štěstí D
Po stopě Atlantidy D *
Šťastnou cestu D
Záhada modrého pokoje ČS
Z deníku lékařky D
Zlatovlasá Krista D
Zrzek F

1934

Co je svět D *●
Dědictví z Pretorie D
Dva vykutálení kluci D
Mamičko, nedělej hlouposti D
Na Sv. Kopečku ČS *
Nesmrtelná píseň CH n. v. *
Peer Gynt D
Pod jižním sluncem D *●
Uprchlík z Chicaga D

LLOYDFILM, Brno, Dvořákova 10; filiálka Praha II, Vodičkova 6, palác Skaut

1930

Dnes v noci snad D
Láska a šampaňské D
Miss Europa F
Na randez vous ke mně přijď D
Požár v opeře D
Sensace D
Ulička ztracených GB
Zpívající město D

1931

Alraune D
Anny řádí D
Arno, chlapík mazaný D
Dvacet čtyři hodiny ze života ženy D
Gloria D
Můj Leopold D
Nebezpečí lásky D ●
Omlazený Adolár D
Španělská muška D
Velké dobrodružství D
Ze soboty na neděli ČS

1932

Děvčátko na vdávání D
Dle rozkazu, pane šikovateli D
Kiki D
Neptám se, kdo jsi D
Peníze nebo život ČS
Píseň noci D

1933

Deset procent pro mne PL
Dcera pluku D *
Děvče jako ty D
Její jasnost prodavačka D *
Jindra hraběnka Ostrovínová ČS *
Paprsek života A
Píseň pro tebe D
V malé garnisoně F
Zem spieva ČS * ●
Žena v ohni D

1934

Dvakrát svatba D
Hrdinové druhé letky F *
Její největší úspěch D
Láska na druhý pohled GB
Mé srdce touží po tobě D
Na růžích ustláno ČS
Pán bez kvartýru A
U nás v Kocourkově ČS
Věčný sen — Král Montblancu D
Vídeňské povídky A
Z Matto Grossa k Ostrovu Touhy GB
Zamilovaný hotel D

LUXFILM, Praha II., Vodičkova 33

1930

Západní fronta v plamenech D

1932

Láska, zákon přírody D č. v.
S písní na rtech a s láskou v srdci F

1933

Exekutor v kabaretě ČS

1934

Král nazaretský D č. v. *

LYRAFILM, Praha II., Lützowova 8

1932

Boje o život SU * ●
Pětiletka SU *
Sama uprostřed bílé smrti SU
Tichý Don SU

1933

Lidé a skutky SU
Zápisky z mrtvého domu SU
Země žízní SU

MEDEOTTI-BOHÁČ (exploituje Espofilm)

1931

Popelka Paříže F

1932

Když láska procítá I
Ve víru slávy I

čast půjčoven na domácím trhu 1933

půjčovna	Celkem	ČSR	USA	Německo	Francie	Anglie	Dánsko	Italie	Polsko	Rakousko	Rusko	Švédsko	Švýcarsko
B	15 (5)	5	—	5	4	1	—	—	—	—	—	—	—
ccord	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
rko	3	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
eda Heller	6 (1* 4)	1	—	4 (1*)	—	—	—	—	—	1	—	—	—
runa	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
afa	6 (5)	2 (1)	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—
egl a spol.	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
lekta	16 (10)	4	—	8	1	—	1	—	—	2	—	—	—
mco	4 (2)	2 (1)	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
spo	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
sta	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
uropa	5 (1*)	—	1 (1*)	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—
loria	4 (1* 1)	1	—	2 (1*)	1	—	—	—	—	—	—	—	—
rand	6 (1* 1)	—	—	1	5 (1*)	—	—	—	—	—	—	—	—
hicago	5 (3)	1	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Kantůrek	7 (6)	1	—	5	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—
olář	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
yzour	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
eo	3 (1)	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—
Lepka	12 (7)	2	—	7	2	—	—	1	—	—	—	—	—
loyd	10 (6)	2	—	5	1	—	—	—	1	1	—	—	—
ux	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
yra	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—
eissner	6 (4)	3 (1)	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
elody	3	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
erkur	4 (1)	—	—	—	1 (1)	1	—	1	—	—	—	1	—
oldavia	11 (8)	2 (1)	—	7	—	—	—	2	—	—	—	—	—
onopol	3 (2)	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ational	5 (2)	2	1 (1)	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
an	7 (4)	1	2	3	—	—	—	—	—	1	—	—	—
DC	10	—	10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
rimus	6	—	—	—	—	6	—	—	—	—	—	—	—
rojektor	2 (2)	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ingler	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
lavia	17 (11)	6 (3)	—	8	2	—	—	—	—	—	1	—	—
tar	3 (3)	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
erra	3	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—
ia	15 (12)	3	—	12	—	—	—	—	—	—	—	—	—
olfram	7 (7)	—	—	6	—	—	—	—	—	—	—	—	1 (1)
půjčoven	219 (4* 108)	46 (7)	20 (1* 1)	93 (91)	29 (1* 2)	8	1	4	6	6	4	1	1 (1)

lo v závorce udává počet německých filmů a versí. S hvězdičkou udává počet českých versí.

MEISSNERFILM, Praha II., Václavské n. 30, palác Stýblo

1931

Můj přítel milionář D
Neříkej, že tě miluji D
Netopýr F n. v.

1932

Anton Špelec, ostrostřelec ČS
Hejtman z Kopníku D
Milionová závěť D
Zuzana v lázni D

1933

Der Adjutant seiner Hoheit ČS n. v.
Pět prokletých gentlemanů D
Pobočník jeho výsosti ČS
Revisor ČS
Slečna Yo-yo D
Útěk do Nizzy D

1934

Dnes večer u mne D
Dobrodružství v jižním expresu D
Finance pana velkovévody D
Haló, Paříž — zde Berlín! D
Hej rup! ČS
Kdybych byl králem D
Krásná neznámá D
Nezlobte dědečka ČS
Pán na roztrhání ČS
Policejní zpráva hlásí D
Regina D
Sedmnáctiletá D
Smělý plavec D
Tři kroky od těla ČS

MELODYFILM
(r. 1934 likvidovala. Její filmy má Excelsior v Brně a Fr. Čvančara v Praze)

1931

Mamba USA
Mariana, miláček námořníků S
Ninon GB
Probuzení rasy F čes. v. * ●
Vlny vášně D

1932

Pepina Rejholcová ČS
V zajetí bílé smrti USA *

1933

Hrdina arény F
Oliver Twist USA
Půlnoční patrola USA

MERKURFILM, Praha II., Vodičkova 34, palác u Nováků

1930

Kouzlo uniformy D
Lékař lásky D
Na povel srdce D
O délku nosu D
Píseň života D
Tajemství pěti klíčů D

1932

Její veličenstvo krise D
Quo vadis? I

1933

Dobrodružství krále Pausola F fr. i n. v.
Jeho poslední noc S
Královna brigantů GB
Poslední dnové Pompejí I

1934

Bengal USA
Bitva F
Moskevské noci F
Žlutá maska GB

METEORFILM, Brno, Josefská 23

1930

Melodie štěstí S

1931

Léčící ruce D
Noci lásky na Havaji D

1932

Anny, ukrutná přítelkyně D
Jedinou noc v ráji D
Zvířata v zajetí D * ●

1934

Jarní šepot A *
Slečna paní D

METRO-GOLDWYN-MAYER (likvidovala 1934. Její filmy převzala spol. Moldaviafilm)

1929

Bílé stíny USA * ●
Cudná Diana USA
Divoké orchideje USA
Elsino manželství USA
Frigo, vzorný manžel USA
Kwango USA
Letecká eskadra USA
Maska Ervina Reinera USA
Mezi dobrodruhy a smrtí USA
Vikingové USA
Zlato USA
Žena bez studu USA

1930

Aleluja! USA
Bonapartista USA
Broadway Melody USA
Cikánská láska USA
2329 USA
Dynamit USA

ást půjčoven celovečerních hraných i jiných filmů 1934

ůjčovna	Celkem	ČSR	USA	Německo	Francie	Anglie	Belgie	Dánsko	Jugoslavie	Maďarsko	Polsko	Rakousko	Rusko	Švýcarsko
B	12+ (3)	4 (1)	—	2	2	2	—	—	—	—	—	—	2	—
rko	10 (2)	—	2	2	2	4	—	—	—	—	—	—	—	—
éda Heller	9 (1*)	1	—	4	3 (1*)	1	—	—	—	—	—	—	—	—
onfilm	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
afa	9 (6)	2	—	6	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
lekta	20 (10)	4 (1)	—	5	1	6	—	—	—	—	—	2	—	2 (2)
mco	5	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
sap	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
spo	4 (2)	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
uropa	5	—	2	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—
uturum	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
lobus	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
loria	2 (1)	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
rand	4 (1*)	—	—	—	2 (1*)	2	—	—	—	—	—	—	—	—
hicago	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
arpáth	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
eofilm	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—
epka	9 (8)	1	—	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1 (1)
loyd	12 (7)	2	—	5	1	2	—	—	—	—	—	2	—	—
ux	1 (1*)	—	—	1 (1*)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
eissner	14 (10)	4	—	10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
erkur	4	—	1	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—
eteor	2 (2)	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—
oldavia	15 (8)	3 (1)	—	6	1	4	—	—	—	—	—	1	—	—
onopol	4 (2)	—	—	2	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—
ational	4 (2* 2)	—	4 (2* 2)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
atria	2 (1*)	—	1	—	—	—	1 (1*)	—	—	—	—	—	—	—
DC	10	—	10 (1*)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
raha-Paříž	6	—	1	—	3	1	—	—	1	—	—	—	—	—
rimus	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
rojektor	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
eismann	1 (1)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1 (1)
ingler	4 (1)	1	—	1	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—
chmitt	2	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
lavia	18 (10)	4 (1)	1	4	—	4	—	—	—	—	—	5	—	—
tar	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
erra	5 (2)	3 (1	—	1	—	—	—	—		—	1	—	—	—
fa	15 (12)	3	—	12	—	—	—	—	—		—	—	—	—
olfram	8 (5)	3 (1)	—	4	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
půjčoven	231 (6* 94)	38 (6)	30 (3* 2)	76 (1*)	24 (2*)	36	1 (1*)	1	1	1	6	11	2	4 (4)

íslo v závorce udává počet německých filmů a versí. S hvězdičkou udává počet českých versí.
film ve franc. versi.

Fešácký kriminál USA
Had v ráji USA
Hollywood revue USA
Hra s rozkoší a láskou USA
Hříšná noc USA
Láska žhavých nocí USA
Most sv. Ludvíka krále USA
Můj kluk je mariňák USA
Olympia USA n. v.
Pohanská píseň lásky USA
Polibek USA
Rozmarný milenec USA
Rozpoutaná vášeň USA
Serenáda lásky USA
Siamský tygr USA
Slečna Peggy v pokušení USA
Snadno a rychle USA
Stříbrný šíp USA
Tajuplný ostrov USA
Touha každé ženy USA n. v.
Vykoupení USA

1931

Anna Christie USA n. v.
Ben Hur USA
Bingo, děvče z pralesa USA
Deset minut strachu USA
Dobrý voják Frigo USA
Frigo, svůdce žen USA n. v.
Hrdina z pevnosti Darvaz USA
Inspirace USA
Jak ženy milují USA
Je Mary Duganová vinna? USA n. v.
Kozáci USA
Láska hraběte Vronského USA
Laurel a Hardy za mřížemi USA n. v.
Lidé za mřížemi USA n. v.
Madame satan USA
Mariana USA
Monsieur le Fox USA n. v.
Můj muž je kabriňák USA
Nesmrtelná žena USA
Nevěsta z prérie USA
Noční ptáci USA
Otrokyně lásky USA
Přepojme na Hollywood USA n. v.
Romance USA
Rozvedená USA
Trader Horn USA
Uprchlík z Ďábelského ostrova USA
Za hlasem krve USA
Zpěvák sevilský USA *
Žena Štěpána Tromholta USA

1932

Admirálova dcera USA
Důstojnická čest USA
Triumf detektiva Costauda USA

MOLDAVIA, Praha II, Václavské 49, palác Avion
4 filmy z r. 1930, 10 filmů z r. 1931, 7 filmů z r. 1932 půjčovny Gaumont
1 film z r. 1930, 1 film z r. 1931, 4 filmy z r. 1932 a 6 filmů z r. 1933 půjčovny Ludvík Kantůrek
1 film z r. 1931, 4 filmy z r. 1932, 14 filmů z r. 1933 a 8 filmů z r. 1934 půjč. AB
filmy spol. MGM z let 1929/1932, pokud jsou zachovalé

1930

Jak se stanu bohatým a šťastným D
Kain F
Kateřina, dítě cirkusu D
Nur am Rhein D
Planoucí srdce D
Ples lumpů D
Pod krovy Paříže F
Poslední píseň I n. v.
Pozor, tank! GB
Syn bílých hor D
Tango pro tebe D
Žlutý kapitán F

1931

Cesta utrpení do Ria D
Děvče z varieté D
Grock, král smíchu D
Komando lásky D
Komedianti USA it. v.
Konec cesty D
Loupež Mony Lisy D
Milion F
Neapol, město písní I
Nevěrný Ekehart D
Tajemství červené kočky D
Tys touha mého srdce D
Veselí pěvci na cestách D

1932

Gilgi, jedna z nás D
Jen zpěv, rty a děvče D
Jižní expres D
Kantor Ideál ČS
Kriminální reporter Holm D
Svatební cesta ve třech A

1933

Baby D
Betragen ungenügend ČS n. v.
Dobrodružství krásné ženy D
Kvítek z Havaje D
Modrá flotila I
Neviditelná bitva D
Ošklivá holka D
Píseň práce I *
Tajfun D

Půjčovny celovečerních zvukových filmů hraných i j. 1929-1934

Půjčovny	1929	1930	1931	1932	1933	1934	Úhrnem 1929-1934
AB	—	—	2	4	15	12	33
Accord	—	—	1	—	2	—	3
Arko	—	—	3	5	3	10	21
Arta	—	1	1	—	—	—	2
Beda Heller	1	2	10	4	6	9	32
Bonfilm	—	—	—	—	—	1	1
Bruna	—	—	—	—	1	—	1
Dafa	—	—	7	8	6	9	25
Degl a spol.	—	—	—	1	2	—	3
Elekta	1	19	26	20	16	20	102
Emco	7	35	30	1	4	5	82
Esap	—	—	—	—	—	2	2
Espo	—	—	—	—	1	4	5
Esta	—	—	—	—	1	—	1
Europa	—	—	—	4	5	5	14
Excelsior	—	—	2	—	—	—	2
Fišer	1	2	5	—	—	—	8
Fox	9	27	17	7	—	—	60
Futurum	—	—	—	—	—	2	2
Gaumont	—	4	10	7	—	—	21
Globus	—	—	—	—	—	1	1
Gloria	—	—	2	1	4	2	9
Grand	—	—	—	6	6	4	16
Havas, Užhorod	—	—	—	1	—	—	1
Herbig Krupka	—	1	1	—	—	—	2
Chicago	—	—	4	2	5	1	12
L. Kantůrek	—	1	1	4	7	—	13
Karpáth. Užhorod	—	—	—	—	—	1	1
Kinofilm	—	—	2	1	—	—	3
Kolář	—	—	—	—	1	—	1
Kyzour	—	—	—	—	1	—	1
Leo	—	2	2	—	3	2	9
Lepka	—	—	—	4	12	9	25
Lloyd	—	8	11	6	10	12	47
Lux	—	1	—	2	1	1	5
Lyra	—	—	—	4	3	—	7
Medeotti Boháč	—	—	1	2	—	—	3
Meissner	—	—	3	4	6	14	27
Melody	—	—	5	2	3	—	10
Merkur	—	1	5	2	4	4	16
Meteor	—	1	2	3	—	2	8
MGM	12	27	30	3	—	—	72
Moldavia	—	12	13	6	11	15	57
Monopol	—	2	3	4	3	4	16
National	—	—	—	3	5	4	12
Ocean	—	6	15	5	—	—	26
Pan	—	10	4	6	7	—	27
Paramount	4	18	33	8	—	—	63
Patria	—	—	—	—	—	2	2
PDC	5	5	6	11	10	10	47
Praha-Paříž	—	—	—	—	—	6	6
Primus	—	1	2	6	6	2	17
Projektor	—	—	1	—	2	2	5
Reisman	—	—	—	—	—	1	1
Republic	—	1	—	—	—	—	1
Ringler	—	—	4	1	2	4	11
Schmitt J.	—	—	—	—	—	2	2
Slavia	2	6	16	8	17	18	67
Star	—	3	4	5	3	1	16
Terra	—	—	2	1	3	5	11
Tyrnavia	—	—	—	1	—	—	1
Ufa	1	21	21	14	15	15	87
Union, Košice	—	—	—	1	—	—	1
United Artists	8	11	13	1	—	—	33
Universal	2	13	22	5	—	—	42
Wolfram	—	12	25	11	7	8	63
Celkem	53	253	367	200	219	231	1323
Z toho:							
českých filmů a verzí	—	7	22	28	43	38	138
německých filmů a verzí	3	89	189	103	108	94	586
Počet půjčoven	12	29	41	44	39	39	66

Tunel D
Život je pes ČS

1934

Bella Donna GB
Charleyova teta D
Chopinův valčík na rozloučenou D
Kapitán Sorrell a syn GB
Karneval a láska A
Královna se baví GB
Majitel hutí F
Mazlíček ČS *
Muzikantská krev D *
Neznám tě a miluji tě D
Pán světa D
Poslední muž ČS
So ein Hundeleben ČS n. v.
Svatba »U bílého koníčka« D
Věčný žid GB

MONOPOLFILM, Brno, Jakubská 1

1930

Milý gigolo D
Na pivovarské slavnosti D

1931

Cudný Josef D
Každý chce jen Eriku D
Tajemství třetí noci D

1932

Dámský diplomat D
Dassan, osmý div D *△
Jasnost se baví D
Kvarteto lásky D

1933

Kavalíři od Maxima D
Píseň šla světem D *
Strýček z Ameriky ČS

1934

Každá žena má své tajemství D
Nebojte se lásky D
Přítel mé ženy D
Sabra PL
Timbuktu, král afrických džunglí GB

NATIONALFILM, Praha II, Václavské n. 51, palác Národ

Kriss F čes. v. * ● 1932
Právo na hřích ČS
U pijáků krve F čes. v. * ●

1933

Ingagi USA n. v.
Noc splněné touhy F
Proč se hned rozvádět? D
Sedmá velmoc ČS
Svítání ČS

1934

Der Teufelspass USA n. v.
Neznámý vojín mluví USA č. v. *●

Stezka smrti USA č. v.
Vergessene Männer USA n. v. *●

OCEANFILM, Praha II, Václavské n. 51, palác Národ

1930

Dobrodružství o půlnoci USA
Kohn a Roubíček, šťastní tchánové USA
Robinson Crusoe F *
Román modelky USA
Symfonie srdcí USA
Ve spárech černého pekla USA

1931

Afrika mluví USA čes. v. * ●
Bouře vášní USA
Bratři USA
Dobrodruh kavalír USA
Ďábelský ostrov USA
Charleyova teta USA
Kouzlo divokého západu USA
Maharadžova pomsta USA
Miláček Broadwaye USA
Oběť velké lásky USA
Poslední pochod USA
Psohlavci ČS ●
Tajemný ranč USA
US 311 USA
Vlk samotář USA

1932

Arizonské noci USA
Drama v hlubinách USA
Koleje smrti USA
Piráti vzduchu USA
Pomsta pouště USA

PANFILM, Praha II, Václavské n. 30, palác Stýblo

1930

Čepobití na Rýnu D
Dvanáct zbojníků na Volze D
Hrdinové černého pekla USA
Jižní krev D
Manželství na zkoušku USA
Milenka pro každého USA
Moderní Faust USA
Na západní frontě 1918 D
Skandál s Evou D
Zuzana dělá pořádek D

1931

Král duchů D * ●
Masopustní víla D
Mawas, pán džunglí USA *
Spolek starých hříšníků D

1932

Dvě šťastná srdce D
Ďábelští střelci USA

Manželství s r. o. D
Noc v Grandhotelu D
Petr Voss, zloděj milionů D
Za právo a čest USA

1933

Bomby nad Šanhají D
Dobrodružství na Lidu A
Friedericke D *
Gehetzte Menschen D
Mstitel Texasu USA
Přepadení v Ďáblově rokli USA
Štvaní lidé ČS

PARAMOUNT, Praha II, Štěpánská 35, palác Habich

1929

Dáma z Moskvy USA
Patriot USA
Rudý gentleman USA *
Třikrát svatba USA
Čtyři pera USA
Dítě Paříže USA
Harolde, pozor! USA
Jeho přítelkyně Anetta USA n. v.
Kibic USA n. v.
Král tuláků USA
Krev a písek USA
Lásky slavné herečky USA
Manhattan Cocktail USA
Paramount revue USA
Popeleční středa USA
Přehlídka lásky USA
S Byrdem k jižnímu pólu USA * ●
Tajemství lékařovo ČS
Tanečnice USA
Ukolébavka USA n. v.
Volání vlků USA
Zlaté mládí USA

1931

Americká tragedie USA
Děti Montmartru USA
Dnes líbá Paříž F n. v.
Dobrodružství Toma Sawyera USA
Dvě černé vrány USA
Dvě srdce v ohni USA
Ďábel za volantem USA
Harold-boty-mrakodrap USA
Kavárnička USA
Každá žena něčím vábí F n. v.
Komedie manželství USA šp. v.
Koncert F n. v.
Kouzlo valčíku USA
Lehkomyslné mládí USA
Maroko USA
Monte Carlo USA
Muži v offsidu ČS
Neděle života F n. v.
Němý nepřítel USA * ●
Orli vzduchu USA
Paní tropického ostrova USA
Provdám se za svého muže F n. v.
Rango USA * ●
Rozhodná noc F n. v.
Skok do prázdna F n. v.
Svět bez hranic ČS
Světla západních hvězd USA * ●
Tabu USA
Tanec života USA n. v.
Tropické noci USA n. v.
X 27 USA
Za velkou louží USA
Žena, která se směje ČS

1932

Dvacet čtyři hodiny USA
Hvězdičky Hollywoodu USA *
Marius F n. v.
Muži kolem Lucie F n. v.
Muž přes palubu USA
Šanhajský expres USA
Ulice velkoměsta USA
Uloupený ráj USA

PATRIAFILM, Praha II, Štěpánská 18

Iserské drama B č. v.
Vzpoura na lodi Lottie Carson USA

PDC, Praha II, Havlíčkovo nám. 24

1929

Artisté USA
Bezbožná dívka USA
Děvče ze Singapuru USA
Kapitán Boucharon USA
Záhadná Lola z Havany USA

1930

Atentát USA
Hrazda smrti USA
Jeho první komando USA
Král králů USA *
Matčin hoch USA

1931

Grand Parade USA
Hoši od mariny USA
Před ústí pistole USA
Skalní ševci ČS *
Smolař D
Tatíčkem za 10 dolarů USA

1932

Cimarron USA
Král prérie USA
Loď sebevrahů USA
Maria Draga USA
Přivezte je živá USA čes. v. * ●
Rajské ptáče USA

Rudá noc ve Vladivostoku USA
Tom mstitel USA
Údolí duchů USA
Ve spárech draka USA
Ztracená eskadra USA

1933

Bezejmenní hrdinové USA
Fantom Crestwoodu USA
Kavalíři sedla USA
King Kong USA
Pekelní letci USA
Potopa USA
Sfinx promluvila USA
Tajemný lovec USA
Tajemství francouzské policie USA
Zločin v newyorském akvariu USA

1934

Carioca USA
Divoký náklad USA č. v. * ●
Eso všech es USA
Její poslední rekord USA
Malé ženy USA
Mlčící rty USA
Muž dvou světů USA
Nahá Indie USA
Triumf velkého diplomata USA
Žluté peklo USA

PRAHA-PAŘÍŽ, Praha XII, Italská 25

1934

Děti velkoměsta F
Nežárlit...! GB
Pod jihoslovanským nebem Y * ●
Správný hoch USA *
Ten starý ničema F
Zámecká paní z Libanonu F

PRIMUSFILM, Praha II, Žitná 29

1930

Za rodnou hroudu ČS

1931

Horský vůdce ze Zakopaného D *
Tak miluje pouze kavalír D

1932

Boj o Mandžusko D * ●
Filiálka lásky D
Rasputin, nekorunovaný car D
S puškou a lasem Afrikou D *
Zkažená krev PL
Zlaté ptáče ČS (exploituje AB)

1933

Bílá tvář GB
Čertův chlapík GB
Karneval GB
Římský expres GB
Tajemství rodu Lebanonů GB
Vyzvědačka GB

1934

Běs GB
Muž, kterého nemohli zatknout GB

PROJEKTORFILM, Praha XVI, Zborovská 66

1931

Goetheova první láska D

1933

Píseň černých hor D
Smaragdový náhrdelník D

1934

Půlnoční Londýn GB
Ukradený Rembrandt GB

REISMANN FOREIGN PRESS, Praha XIII, Čestmírova 865

1934

Píseň švýcarských hor CH n. v. * ●

REPUBLICFILM, Praha II, Poříč 18

1930

Valčík ve spacím voze D

RINGLERFILM, Praha II, Václavské n. 60, palác Fénix

1931

Hledá se pachatel D
Pat a Patachon čarostřelci DK
Pat a Patachon na záletech DK
Pat a Patachon se učí německy D

1932

Chudá holka ČS synchr.

1933

Dvě oči, které nezklamou ČS synchr.
Rin-Tin-Tin ve službách spravedlnosti USA

1934

Ani den bez tebe D
Čarovné oči ČS synchr.
Palác na kolečkách PL
Skvrnitý pás GB

SCHMITT JULIUS, Praha II, Palác Avion
3 filmy z r. 1934 půjč. AB

1934

Matka Kráčmerka ČS
Žlutí křižáci F

SLAVIAFILM, Praha II., Václavské n. 51, palác Národ

1929

Její zpověď GB
Kdo by plakal, když se rozcházíme? D

1930

Atlantic GB n. v.

Die Lindenwirtin D
Hai Tang GB
Mys ztracených lidí GB n. v.
Radio revue GB n. v.
Tatrman D

1931

Bílé opojení D *
Bouře ve sklenici vody A
Dáma a její šofér A
Dvojí život D
Fantom závodní dráhy D
Firma se žení D
Hurá, je to kluk! D
Její jasnost pradlena A
Madame má vycházku F n. v.
Matka kumpanie D
Muž, jenž spáchal vraždu D
Panna v nesnázích D
Poslední bohém ČS
Proces Mary Baringové GB
Snoubencova vdova GB n. v.
Vrah Dimitrij Karamazov D

1932

Alpská symfonie D
Cylindr pro štěstí D
Hraběnka Monte Christo D
Melodie lásky D
Sestra Angelika ČS
Stíny londýnských nocí GB n. v.
Tři dcerušky vrátné D
Velká láska A

1933

Bludičky Paříže F
Byl jednou jeden muzikant D
Erotikon ČS synchr. č. a n. v.
Extase ČS č. a n. v.
Loď bez přístavu D
Madame nechce děti D
Neviditelný jde městem D
Píseň slunce D *
Povídky slečny Hoffmannové D
Přemožitelé temna SU *
Schwester Angelika ČS n. v.
Slečna Josefinka — moje žínka F
Srdce za písničku ČS
Stopy ve sněhu D
U svatých vod D

1934

Eine Frau, die weiss, was sie will ČS n. v.
Ein Herz für ein Lied ČS n. v.
Frasquita A
Jen ten, kdo touhu zná A
Krach o Jolantu D
Marijka nevěrnice ČS
Nad Mexikem hřmí USA
Nocturno A
Polární bouře D
Poslední akord GB
Prodaný hlas A
Rudý vůz GB
Salto do blaženosti A
Sen o štěstí D
Svět bez masky D
Tvé je srdce mé GB
Vídeňský flirt GB
Žena, která ví, co chce ČS

STARFILM, Praha II, U půjčovny 4

1930

Hledá se ženich USA
Klub Honby USA
V zajetí Mexikána USA

1931

Douaumont, pekelná brána Verdunu D
Osada mladých snů ČS
Sňatek pro jméno D
Střelecká slavnost v Kocourkově D

1932

Děvčátko, neříkej ne ČS
Jeho veličenstvo pan cestující D
Orlov D
Prchající stíny D *
Trosečníci z Vikingu F * ●

1933

Anna a Alžběta D
Ostrov démonů D
Zločin dra Gelderna D

1934

Rokambol F

TERRAFILM, Brno, Běhounská 7

1931

Nebezpečný román PL
Srdce na ulici PL

1932

Hulání, hulání PL

1933

Dvanáct křesel PL-ČS *
Každý smí milovat PL
Za hlasem srdce PL

1934

Ihre tollste Nacht ČS n. v.
Kněžna Lovická PL
Rozpustilá noc ČS
V cizím revíru ČS

TRNAVIAFILM, Trnava

1932

Pobozkaj ma drahá H

UFA, Praha II, Václavské nám., palác Avion

1929

Chceš-li mi své srdce dát D

1930

Bílý ďábel D
Dolly dělá kariéru D
Dreyfus D
Loučení, loučení D
Melodie srdcí D
Miláček bohů D
Modrý anděl D
Moje paní? Tvoje paní? D
Na okraji Sahary D * ●
Nesmrtelný lump D
Poslední kompanie D
Rapsodie lásky D
Svobodný, leč přece spoutaný D
Tajemství prof. van Diemena D
Tři mládenci od benzinu D
Tygr D
Ukradený obličej D
U štěstí dam F
Valčík lásky D
Výstřel ve zvukovém atelieru D
Zlatovlasý slavík D

1931

Alpinista D
Boj o Bademünde D
Bomby nad Monte Carlem D
Čertův bratr (Fra Diavolo) D
Emil a detektivové D *
Expres č. 13 D
Falešný manžel D
Flétnový koncert v Sanssouci D
Jeho důvod k rozvodu D
Její malý hřích D
Její výsost poroučí D *
Již nikdy lásku D
Kongres tančí D
Loupežník ČS ●
Moje žena dobrodružka D
Muž, jenž hledá svého vraha D
Pozor Australie, pozor Asie! D * ●
Protiva D *
Ronny D
Ve vyšetřovací vazbě D
V tajných službách D

1932

Dvě srdce jedním tepem D
Hokus pokus D
Jak to řeknu svému muži? D
Já ve dne, ty v noci D
Krásné dobrodružství D
Láska na zkoušku D
L. P. 1 neodpovídá D
Ničema D
Quick D
V bouři vášní D
Vítěz D
Yorck D
Zlatovlasé opojení D
Ztřeštěný nápad D

1933

Amor na provázku D
Bílý démon D
Hvězda Valencie D
Já a císařovna D
Její lékař ČS
Když láska módu tvoří D
Madla z cihelny ČS
Muž beze jména D
Okénko ČS
Sezona v Kahýře D
Slečna z č. 17 D
Valčíková válka D
V poutech zákona D
Výstřel za svítání D
Záhadný pan Gran D

1934

Baron Neuhaus D
Čardášová princezna D
Dcerušky paní trafikantky D
Dokud máš maminku ČS *
Grandhotel Nevada ČS
Jen jednou v životě D
Milkování ve sněhu D
Nevítaný host D
Přeludy milionů D
Přítelkyně velkého muže D
Svůdnice D
Viktor a Viktoria D
Voroncev D
Zlatá Kateřina ČS
Zlato D

UNIONFILM, Košice

1932

Hyppolit H n. v.

UNITED ARTISTS, Praha II, Václavské n. 49, palác Avion

1929

Anděl zkázy USA
Bouře USA
Dáma s dlažby USA
Evangelina USA
Kožená tvář USA
Král Berniny USA
Procitnutí USA
Železná maska USA

1930

Koketa USA
Labuť USA

La Fiesta USA
Loutka milionů USA
Román služky USA n. v.
Rudé perly USA
Spor o seržanta Grišu USA
Za provazy ringu USA
Zkrocení zlé ženy USA
Znamení na dveřích USA
Ženy a milenky USA

1931

Děvče z přístavu USA
Madame Dubarry USA
Modré s nebe USA
Nevěsta z loterie USA
Pekelní andělé USA
Pirát USA
Půlnoční tajemství USA
Sedm klíčů USA
Svatební cesta USA
Světla velkoměsta USA *●
Ta mexická láska USA
Záletná vdovička USA
Známost z ulice USA

1932

Nezdárný syn lorda Halla USA

UNIVERSALFILM, Praha II, Vodičkova 20, palác Sekuritas

1929

Loď komediantů USA
Skandál USA

1930

Bojovníci západu USA
Broadway USA
Dvou srdcí spor USA
Hrdinové pekel USA
Kohn a Roubíček ve Skotsku USA *
Král jazzu USA
Květ tropů USA *
Marseillaisa USA *
Na západní frontě klid USA
Señor Americano USA
Studentská láska USA *
Vládce podsvětí USA
V poutech divošky USA

1931

Černý šakal USA *
Čertův chlapík USA
Dracula USA
Dva lidé D
Květ velkoměsta USA
Lady ze Šanhaje USA
Láska na rozkaz D
Loď lásky USA
Londýnský most USA
Matčino srdce USA n. v.
Mimo zákon USA
Na východ od Bornea USA
Na záletech D
Noc bez oddechu D
Pionýři dálného západu USA
Pomsta kavalírova USA
Spravedlnost západu USA
Student dobrodruh USA
Touha mužů USA
Ty si doma seď, já se jdu bavit teď D
Vítěz arizonský USA
Vzkříšení USA

1932

Johny krade Evropu D
Pět od jazzbandu D
Pod cizí vlajkou D
Sharkey—Schmeling USA
Tajný agent D

WOLFRAMFILM, Praha II, U půjčovny 4

1930

Čikošská baronka D
Čtyři děvčátka hledají štěstí D
Drei Tage Mittelarest D
Jen tebe jsem miloval D
Jen ty D
Korvetní kapitán D
Pension Scholler D
Roztomilé příbuzenstvo D
Slabá chvilka D
Velká touha D
Zahradní kolonie D
Žena, jež na tě nikdy nezapomene D

1931

Ani rána bez Majera D
Bouře nad Mont Blancem D *
Cizinka D
Hledají se tanečnice pro Jižní Ameriku D
Chudá jako kostelní myš D
Když vojáci mašírují A
Krista z myslivny D
Madame Modrovous D
Má sestřenka z Varšavy D
Mé srdce touží po lásce D
Miloval jsem kdysi ve Vídni děvčátko D
Odvážlivec D
Povedený hříšník D
Scestí D
Schneider Wibbel D
Služba je služba D
Ubohá malá Eva D
Udavač D
Vídeň, ty město písní D
Viktoria a její husar D

Vila z mořských lázní D
V ráji valčíku D
Záloha jde domů D
Žebravý student D
Žena, o níž se mluví D

1932

Bez peněz to jde také D
Byl jednou jeden valčík D
Haló, slečno, omyl D
Jde o všecko D
Kadeti D
Modré světlo D *
Nejkrásnější muž ve státě D
Nezvaný host D
On a jeho sekretářka D
Tausend für eine Nacht ČS n. v.
Tisíc za jednu noc ČS

1933

Dívka pro tebe D
Dobrodružství v Engadinu D *
Kouzlo weekendu D
Svatojanská noc D
Štěstí přes noc D
Zlatý ledovec CH n. v.
Z malé residence D

1934

Anita v ráji ČS *
Anitta im Paradies ČS n. v. *
Cikáni noci D
Matka a dítě D
Paganini D
Pět povedených děvčátek DK
Polská krev ČS
U černé velryby D

Premiéry v pražských kinech

V tomto seznamu uvedeny jsou pražské premiéry celovečerních zvukových filmů, hraných i jiných v jednotlivých kinech.

Přehledy o počtu premiér, počtu týdnů a filmů podle zemí původu jsou uvedeny v tabulkách v textu seznamu. V pražských premiérových kinech bylo v letech 1929/34 celkem uvedeno 1179 zvukových filmů v 1727 premiérách, z nichž připadlo na rok:

1929	20	premiér	20	zvukových	filmů
1930	241	»	196	»	»
1931	402	»	288	»	»
1932	357	»	245	»	»
1933	331	»	194	»	»
1934	376	»	236	»	»

V seznamu uvedena jsou abecedně kina, jež hrála premiéry, a jména filmů v chronologickém pořadu, jak premiéry za sebou následovaly.

Za jménem filmu uvedena je zkratka země původu (vysvětlení viz v úvodu), pak den a měsíc premiéry (na př.: 31. I.) a počet týdnů (na př.: — 2). Měl-li některý film premiéru společnou s jiným kinem, jest v závorce uvedeno toto kino zároveň s počtem týdnů, po které premiéru hrálo. * značí film mládeži přístupný, ● film kulturně výchovný.

1929

Adria

Archa Noemova USA 30.8.-8
Anděl zkázy USA 25.10.-3
Král Berniny 15.11.-2
Maska Ervína Reinera USA 29.11.-2
Milostná dobrodružství kap. Lashe USA 13.12.-1
Železná maska USA 20.12.-5

Alfa

Singing Fool USA 6.12.-12

Avion

Dáma s dlažby USA 20.12.-5

Fénix

Nekorunovaná královna USA 20.9.-3

Kapitol

Bílé stíny * ● USA 20.9.-12
Letecká eskadra USA 13.12.-4

Kotva

Třikrát svatba USA 13.9.-6
Fox Follies 1929 USA 25.10.-3
Rudý gentleman * USA 15.11.-3
Skandál USA 6.12.-3
Cirkusový princ USA 27.12.-2

Lucerna

Loď komediantů USA 13.8.-9
Čtyři ďáblové USA 7.10.-11
Patriot USA 20.12.-7

Passage

Divoké orchideje USA 20.12.-6

1930

Adria

Ženy a milenky USA 24.1.-2
Čtyři pera USA 7.2.-2
Lásky slavné herečky USA 21.2.-1
Uličnice Sally USA 27.2.-1
Noc náleží nám D 7.3.-4

Trojka D 30.5.-1
Orlí hnízdo * USA 6.6.-1
Květ tropů * USA 13.6.-1
Bouře USA 20.6.-1
Procitnutí USA 27.6.-1
Krev a písek USA 4.7.-3
Fešácký kriminál USA 11.7.-1
Seňorita z Rio Grande USA 1.8.-2
Il Cantore USA 22.8.-1
Varšavská citadela D 29.8.-1
Král jazzu USA 5.9.-3
Marseillaisa * USA 26.9.-2 (Hvězda 1)
C. a k. polní maršálek ČS 24.10.-9 (Fénix 13)
Fidlovačka * ● ČS 25.12.-6 (Lucerna 6)

Alfa

Tonka Šibenice ČS 27.2.-6
Rio Rita USA 11.4.-6
Bojovní kohouti USA 23.5.-2
Noc v ráji USA 6.6.-3
Tarakanova F 27.6.-4
Jazzsinger USA 25.7.-3
Labuť USA 15.8.-1
Velký Gabbo USA 22.8.-2
Popeleční středa USA 5.9.-2
Když struny lkají ČS 19.9.-5
Král tuláků USA 17.10.-5
Pod krovy Paříže F 21.11.-3
Koketa USA 12.12.-1
Na západní frontě klid USA 19.12.-9

Avion

Evangelina USA 17.1.-2
Dvanáct zbojníků na Volze D 31.1.-3
Královnin náhrdelník F 21.2.-3
Vikingové USA 14.3.-4
Země bez žen D 11.4.-2
Pat a Patachon v raketovém omnibusu DK n. v. 25.4.-2
Valčík lásky D 9.5.-4

Knížata ve vyhnanství F 6.6.-1
Komorní pěvec D 13.6.-3
Pozor tank GB 4.7.-1
Delikatesy D 11.7.-2
Hrdinové černého pekla USA 25.7.-1
Poslední kompanie D 1.8.-3
Sally USA 5.9.-2 (Kapitol 2)
Nesmrtelný lump D 19.9.-1
Tajemství prof. van Diemena D 26.9.-1
Kouzlo svůdných nožek USA 3.10.-1
Její minulost USA 10.10-1
Za rodnou hroudu ČS 24.10.-3
Láska z Montmartru F 14.11.-1
Modrý anděl D 28.11.-1 (Passage 4)
Znamení na dveřích USA 5.12.-1 (Kapitol 1)
Výstřel ve zvukovém atelieru D 12.12.-2
Valčík ve spacím voze D 25.12.-3

Beránek

Generál Crack USA 10.10.-2 (Kapitol 2, Světozor 2)
Syn bílých hor D 14.11.-2 (Hvězda 2)
Snadno a rychle USA 25.12.-1 (Hvězda 2, Metro 1)

Fénix

Moderní Faust USA 17.1.-2
Artisté USA 31.1.-1
Planoucí srdce D 7.2.-1
Bílý ďábel D 25.4.-4
Melodie srdcí D 23.5.-2
Saharská princezna USA 6.6.-1
Talu USA 13.6.-2
Dnes nejdem domů spat USA 27.6.-2
Atlantic GB n. v. 15.8.-5
Paramount revue USA 19.9.-4
Moc a marnost milionů USA 17.10.-1
C. a k. polní maršálek ČS 24.10.-13 (Adria 9)

Počet premiér zvukových filmů v pražských kinech 1929

Země	Adria	Alfa	Avion	Fénix	Kapitol	Kotva	Lucerna	Passage
Den zahájení	30. 8.	6. 12.	20. 12.	20. 9.	20. 9.	13. 9.	13. 8.	20. 12.
USA	6	1	1	1	2	5	3	1
Celkem	6	1	1	1	2	5	3	1

Hollywood

Rozmary bohaté ženy USA 17.1.-3
Milenka z ulice USA 7.2.-3
Dáma z Moskvy USA 27.2.-2
Milenka pro každého USA 14.3.-2
Láska lady Falkenhorstové USA 28.3. 2
Spoutané štěstí USA 11.3.-3
Manželství na zkoušku USA 9.5.-2
Siréna USA 23.5.-1
Poklad u Ledové řeky USA 30.5.-2
Tři děvčátka od divadla USA 18.7.-2
Oasa lásky USA 1.8.-2
Madona ulice USA 15.8.-2
No, no, Nanette USA 29.8.-5
Milenec z Texasu USA 3.10.-2
Srdce ve vyhnanství USA 17.10.-2
Západní fronta v plamenech D 21.11.-5
Láska dcery pluku USA 25.12.-2

Hvězda

Harolde, pozor! USA 12.9.-2 (Kotva 2, Radio 1)
Marseillaisa * USA 26.9.-1 (Adria 2)
Zkrocení zlé ženy USA 3.10.-2 (Kotva 2, Radio 1)
Tajuplný ostrov USA 17.10.-1 (Kotva 1, Radio 1)
Vykoupení USA 24.10.-1 (Kotva 1, Radio 1)
La Fiesta USA 31.10.-1 (Kotva 1)
Robinson Crusoe * F 7.11.-1
Syn bílých hor D 14.11.-2 (Beránek 2)
Na západní frontě 1918 D 28.11.-4 (Kotva 4)
Snadno a rychle USA 25.12.-2 (Beránek 1, Metro 1)

Juliš

Žena, jež na tě nikdy nezapomene D 17.10.-3
Melodie štěstí S 7.11.-1
Jen tebe jsem miloval D 14.11.-4
Mondénní neviňátko USA 12.12.-2
Tango jen pro tebe D 25.12.-7

Kapitol

Slečna Peggy v pokušení USA 10.1.-1
Láska a ďábel USA 24.1.-1
V království jazzu USA 7.2.-1
Broadway Melody USA 14.2.-4
Frigo, vzorný manžel USA 27.2-5
Ve spárech satana USA 28.3.-1
Cudná Diana USA 11.4.-2

Kožená tvář USA 18.4.-1
Elsino manželství USA 16.5.-1
Trestancova píseň USA 6.6.-2
Show of Shows USA 8.8.-3
Sally USA 5.9.-2 (Avion 2)
Růže jižních moří USA 19.9.-1
Černá garda USA 26.9.-1
Růže z Kanady USA 3.10.-1 (Koruna 1)
Generál Crack USA 10.10.-2 (Beránek 2, Světozor 2)
Ostrov ztracených lodí USA 24.10.-1 (Koruna 2)
Na lovu tygrů v Indii * ● D č. v. 31.10-1 (Passage 3)
Znamení na dveřích USA 5.12.-1 (Avion 1)
Had v ráji USA 12.12.-1 (Radio 1)
Miláček bohů D 25.12.-3

Koruna

Seňor Americano USA 15.8.-2
Stříbrný šíp USA 29.8.-1
Dynamit USA 5.9.-2 (Kotva 1, Radio 1)
2329 USA 19.9.-2 (Metro 2, Radio 1)
Růže z Kanady USA 3.10.-1 (Kapitol 1)
Tajemný dobrodruh USA 10.10-2
Ostrov ztracených lodí USA 24.10.-2 (Kapitol 1)
Bojovníci západu USA 7.11.-1
V poutech divošky USA 14.11.-1
Ponorka 513 USA 21.11.-2 (Radio 1)
V zajetí Mexikána USA 5.12.-1
Za provazy ringu USA 12.12.-1
Můj kluk je mariňák USA 19.12.-1 (Radio 1)
Hrazda smrti USA 25.12.-2

Kotva

Tanečnice USA 7.2.-4
Rapsodie lásky D 7.3.-4
Manhattan Cocktail Usa 4.4.-2
Tajemná sedma USA 18.4.-2
Kwango USA 2.5.-3
Souboj nad Londýnem USA 23.5.-2
Mezi dobrodruhy a smrtí USA 6.6.-2
Chléb náš vezdejší USA 20.6.-2
Dvojí sukno * USA 18.7.-2
Most smrti USA 1.8.-1
Láska žhavých nocí USA 8.8.-1
Výstřel na lodi Lafayette USA 15.8.-1 (Radio 1)
Siamský tygr USA 22.8.-1 (Radio 1, Světozor 1)

Počet premiér českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1930

Země	Adria	Alfa	Avion	Beránek	Fénix	Hollywood	Hvězda	Juliš	Kapitol	Koruna	Kotva	Lucerna	Metro	Olympic	Passage	Radio	Skaut	Světozor	Louvre	Maceška	Roxy
Den nebo rok zahájení	1929	1929	1929	22.8.	1929	17.1.	12.9.	17.10.	1929	15.8.	1929	1929	15.8.	28.3.	1929	15.8.	31.1.	8.8.	11.4.	12.9.	11.7.
ČSR	2	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
USA	14	10	7	2	7	16	7	1	19	14	21	10	9	1	7	16	1	12	2	—	1
Německo D	3	—	11	1	3	1	2	3	2	—	3	—	—	2	5	—	—	2	—	1	4
Francie F	—	2	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Anglie GB	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—
Dánsko DK	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Švédsko S	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Celkem premiér	19	14	24	3	12	17	10	5	21	14	24	12	9	3	14	16	1	15	2	1	5
Z toho: české filmy a verse	2	2	1	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
něm. filmy a verse	3	—	12	1	4	1	2	3	2	—	5	—	—	2	5	—	—	2	—	1	4

Kibic USA n. v. 29.8.-1
Dynamit USA n. v. 5.9.-1 (Koruna 2, Radio 1)
Harolde, pozor! USA 12.9.-2 (Hvězda 1, Radio 1)
Rozmarný milenec USA 26.9.-1
Zkrocení zlé ženy USA 3.10.-2 (Hvězda 2, Radio 1)
Tajuplný ostrov USA 17.10.-1 (Hvězda 1, Radio 1)
Vykoupení USA 24.10.-1 (Hvězda 1, Radio 1)
La Fiesta USA 31.10.-1 (Hvězda 1)
Vychovatel mé dcery D 7.11.-2
Na západní frontě 1918 D 28.11.-4 (Hvězda 4)
Tatíčkova píseň USA 25.12.-1 (Radio 2, Světozor 2)

Lucerna

Dítě Paříže USA 7.2.-6
Pohanská píseň lásky USA 21.3.-4
Broadway USA 18.4.-3
Žena bez studu USA 9.5.-4
Její zpověď GB 6.6.-1
Volání vlků USA 13.6.-2
Most sv. Ludvíka krále USA 27.6.-3
Přehlídka lásky USA 1.8.-12
Hollywood revue USA 24.10.-2
S Byrdem k jižní točně USA 7.11.-3
Rozpoutaná vášeň USA 28.11.-4
Fidlovačka * ● ČS 25.12.-6 (Adria 6)

Metro

Bonapartista USA 15.8.-5
2329 USA 19.9.-2 (Koruna 2, Radio 1)
Polibek USA 26.9.-2 (Radio 1, Světozor 2)
Cikánská láska USA 10.10.-4 (Radio 1)
Román modelky USA 14.11.-1
Sedm tváří USA 21.11.-1
Serenáda lásky USA 28.11.-1 (Radio 1, Světozor 1)
Dáma v hermelínu USA 5.12.-3 (Světozor 2)
Snadno a rychle USA 25.12.-1 (Beránek 1, Hvězda 2)

Olympic

Svatba v Hollywoodu USA 28.3.-3
Chceš-li mi své srdce dát D 10.10.-2
Ples lumpů D 25.12.-1 (Roxy 1)

Passage

Bezbožná dívka USA 24.1.-3
Děvče ze Singapuru USA 27.2.-1
Zlato USA 7.3.-3
Kapitán Boucharon USA 4.4.-3
Kdo by plakal, když se rozcházíme D 25.4.-1
Záhadná Lola z Havany USA 2.5.-1
Hai Tang GB 9.5.-3
Dvě srdce ve ¾ taktu D 30.5.-17
U štěstí dam F 26.9.-1
Sensace divadla Tivoli USA n. v. 3.10.-1
Šlechta nového světa USA 10.10.-2
Na lovu tygrů v Indii * ● D č. v. 24.10-3 (Avion 1)
Modrý anděl D 14.11.-4 (Avion 1)
Dozněla píseň D 25.12.-8

Radio

Výstřel na lodi Lafayette USA 15.8.-1 (Kotva 1)
Siamský tygr USA 22.8.-1 (Kotva 1, Světozor 1)
Touhy a lásky slečny Fifinky USA 29.8.-1 (Světozor 1)
Dynamit USA 5.9.-1 (Koruna 2, Kotva 1)
Harolde, pozor! USA 12.9.-1 (Hvězda 2, Kotva 2)
2329 USA 19.9.-1 (Koruna 2, Metro 2)
Polibek USA 26.9.-1 (Metro 2, Světozor 2)
Zkrocení zlé ženy USA 3.10.-1 (Hvězda 2, Kotva 2)
Cikánská láska USA 10.10.-1 (Metro 4)
Tajuplný ostrov USA 17.10.-1 (Hvězda 1, Kotva 1)
Vykoupení USA 24.10.-1 (Hvězda 1, Kotva 1)
Ponorka S 13 USA 21.11.-1 (Koruna 2)
Serenáda lásky USA 28.11.-1 (Metro 1, Světozor 1)
Had v ráji USA 12.12.-1 (Kapitol 1)
Můj kluk je mariňák USA 19.12.-1 (Koruna 1)
Tatíčkova píseň USA 25.12.-2 (Kotva 1, Světozor 2)

Skaut

Kohn a Roubíček ve Skotsku * USA 25.12.-3

Světozor

Paříž USA 8.8.-2
Siamský tygr USA 22.8.-1 (Kotva 1, Radio 1)
Touhy a lásky slečny Fifinky USA 29.8.-1 (Radio 1)
Hra s rozkoší a láskou USA 5.9.-1
Láska a šampaňské D 12.9.-2
Polibek USA 26.9.-2 (Metro 2, Radio 1)
Generál Crack USA 10.10.-2 (Beránek 2, Kapitol 2)
Hledá se ženich USA 24.10.-1
Sensace D 31.10.-2
Ulička ztracených GB 14.11.-1
Královna nočního klubu USA 21.11.-1
Serenáda lásky USA 28.11.1 (Metro 1, Radio 1)
Dáma v hermelínu USA 5.12.-2 (Metro 3)
Miláček námořníků USA 19.12.-1
Tatíčkova píseň USA 25.12.-2 (Kotva 1, Radio 2)

Premiéry v reprisových kinech:

Louvre

Lucky boy USA 11.4.-1
Strážce majáku USA 2.5.-1

Maceška

Král valčíku D 12.9.-2 (Roxy 2)

Roxy

Nevěřím už žádné ženě D 25.7.-1
Král valčíku D 12.9.-2 (Maceška 2)
Děti vášně USA 17.10.-1
Dnes v noci snad D 31.10.-1
Ples lumpů D 25.12.-1 (Olympic 1)

1931

Adria

Patrola USA 6.2.-3 (Hvězda 3)
Sedm dní štěstí D 27.2.-1 (Hvězda 2)
Harold-boty-mrakodrap USA 6.3.-1 (Radio 1, Světozor 2)
Afrika mluví *● USA č. v. 13.3.-3 (Hvězda 3)
On a jeho sestra * ČS 3.4.-4 (Hvězda 4)
Rango *● USA 1.5.-2 (Hvězda 1, Radio 1)
Madame Dubarry USA 15.5.-1 (Hvězda 1)
Dobrý voják Frigo USA 22.5.-1 (Radio 2, Světozor 2)
Zelená bohyně USA 29.5.-1
Ďábel za volantem USA 5.6.-1
Syn bohů USA 12.6.-1
US 311 USA 26.6.-5
Miláček pluku ČS 31.7.-3 (Hvězda 3, Světozor 3)
Pekelní andělé USA 21.8.-2 (Hvězda 2, Radio 2)
Osada mladých snů ČS 4.9.-2 (Hvězda 2, Světozor 2)
Bubul, král taškářů F 18.9.-1 (Hvězda 1)
Karel Havlíček Borovský ČS 25.9.-2 (Hvězda 3, Světozor 2)
Charleyova teta USA 9.10.-1
To neznáte Hadimršku ČS 16.10.-4 (Fénix 6, Hvězda 4)
Pod hladinou moře USA 13.11.-2 (Hvězda 2)
Velká cesta * USA 27.11.-1 (Hvězda 1)
Ben Hur USA 4.12.-2 (Hvězda 2)
Vzkříšení USA 18.12.-1 (Hvězda 1)
Třetí rota ČS 25.12.-3 (Fénix 3, Světozor 3)

Alfa

Aféra plk. Redla ČS 20.2.-3
Její Veličenstvo láska D 13.3.-4
Světla velkoměsta *● USA 17.4.-7
Grock, král smíchu D 5.6.-4
Ariana D 3.7.-4
Himačal, trůn bohů *● D 31.7.-1
Milion F 7.8.-3
Orlík, vévoda Zákupský F 4.9.-2
Psohlavci ● ČS 18.9.-4
Nevěrný Ekehart D 16.10.-2
Hory v plamenech D 30.10.-3
Bomby nad Monte Carlem D 20.11.-2
Lidé za mřížemi USA n. v. 4.12.-3
Trader Horn USA 25.12.-7

Avion

Románek malé tanečnice USA 16.1.-1 (Hollywood 1)
Dolly dělá kariéru D 23.1.-3
Lidé v bouři ČS n. v. 13.2.-2 (Kapitol 1)

Dreyfus D 27.2.-4
Dva lidé D 3.4.-3 (Passage 3)
Zlatovlasý slavík D 24.4.-2
Čertův bratr D 8.5.-2
Vídeňské milkování D 29.5.-2
Znáš-li onen kraj pohádkový I n. v. 3.7.-1
Tančírna F 10.7.-1
Jak se stanu bohatým a šťastným D 24.7.-1
Pat a Patachon čarostřelci DK 31.7.-1
Tancem ke štěstí D 7.8.-1
Jeho přítelkyně Anetta USA n. v. 14.8.-1
Pat a Patachon se učí německy D 21.8.-2
Snoubencova vdova GB n. v. 4.9.-3
Pozor Australie! Pozor Asie! *● D 25.9.-2
Pat a Patachon na záletech DK 9.10.-1
Ve vyšetřovací vazbě D 16.10.-3
Píseň života D 30.10.-2 (Passage 3)
Velká atrakce D 20.11.-1
Rozhodná noc F n. v. 27.11.-2 (Olympic 1)
Bratři USA 11.12.-1
V tajných službách D 25.12.-4

Beránek

Kohn a Roubíček, šťastní tchánové USA 23.1.-1 (Kotva 1, Světozor 1)
Nevěsta z loterie USA 30.1.-1 (Hvězda 1)
Dvou srdcí spor USA 27.2.-1
Grand Parade USA 27.3.-1 (Světozor 1)
Touha mužů USA 10.4.-1
Květ velkoměsta USA 15.5.-1
Tingl Tangl D 22.5.-1 (Kotva 1)
Lékař lásky D 29.5.-1 (Kotva 1)
Lady ze Šanhaje USA 19.6.-1 (Skaut 1)
Děti Montmartru USA 26.6.-1 (Flora 1, Olympic 1)
Romance USA 31.7.-1 (Hollywood 2, Radio 1)
Madame Satan USA 28.8.-1 (Světozor 1)
Můj přítel milionář D 25.12.-1 (Hollywood 2)

Fénix

Kain F 23.1.-2
Monte Carlo USA 6.2.-3
Země úsměvů D 27.2.-1
Zpívající město D 6.3.-3
Požár v opeře D 27.3.-2
Němý nepřítel *● USA 10.4.-2
Mys ztracených lidí GB n. v. 24.4.-1
Ze soboty na neděli ČS 1.5.-2 (Lucerna 2)
Černý plamen ● ČS 15.5.-1
Stíny manéže D 22.5.-2
Miss Europa F 5.6.-1
Na záletech D 12.6.-4
Dva světy D 10.7.-3
Na čem nejvíc záleží D 7.8.-2
Poslední bohém ČS 21.8.-4 (Metro 4)
Láska na rozkaz D 18.9.-2
Vrah Dimitrij Karamazov D 2.10.-2
To neznáte Hadimršku ČS 16.10.-6 (Adria 4, Hvězda 4)
Loupežník ● ČS 27.11.-2
Bouře ve sklenici vody A 11.12.-2
Třetí rota ČS 25.12.-3 (Adria 3, Světozor 3)

Flora

Muž proti muži USA 8.5.-1 (Světozor 1)
Dvě srdce v ohni USA 22.5.-1 (Louvre 1)
Pomsta kavalírova USA 19.6.-1 (Koruna 1)
Děti Montmartru USA 26.6.-1 (Beránek 1, Olympic 1)
Orli vzduchu USA 10.7.-1 (Světozor 1)
Země bez zákona USA 24.7.-1 (Koruna 1)
Ďábelský ostrov USA 31.7.-1
Stíny podsvětí D 9.10.-1 (Koruna 2)
Lehkomyslné mládí USA 16.10.-1 (Olympic 1)
Kavalíři smrti USA 23.10.-1 (Olympic 2, Roxy 1)
Skandál v aréně D 25.12.-1 (Koruna 1)

Gaumont

Operní reduta D 4.9.-5
Můj synáček z Ameriky F 9.10.-1
Hra se smrtí F 16.10.-1
Její jasnost pradlena A 23.10.-3
Každý chce jen Eriku D 13.11.-2
Dáma a její šofér A n. v. 27.11.-4
Čáp stávkuje D 25.12.-2 (Roxy 2)

Hollywood

Jeho kariéra USA 9.1.-1
Románek malé tanečnice USA 16.1.-1 (Avion 1)

Počet premiér českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1931

Země	Adria	Alfa	Avion	Beránek	Fénix	Flora	Gaumont	Hollywood	Hvězda	Juliš	Kapitol	Koruna	Kotva	Lucerna	Metro	Olympic	Passage	Radio	Skaut	Světozor	Favorit	Illusion	Louvre	Roxy	Valdek
Den n. rok zahájení	1929	1929	1929	1930	1929	1. 5.	4. 9.	1930	1930	1930	1929	1930	1929	1929	1930	1930	1929	1930	1930	1930	1930	13. 3.	1930	1930	3. 4.
ČSR	6	2	1	—	6	—	—	—	6	1	1	1	2	2	3	—	—	2	—	6	—	—	—	—	—
USA	16	3	3	10	6	9	—	13	16	—	1	30	10	9	6	4	1	25	6	26	1	1	1	2	3
Německo D	1	7	14	4	5	2	3	13	3	10	7	6	8	1	8	2	12	6	—	6	—	—	2	3	5
Francie F	1	2	2	—	2	—	2	1	1	—	—	2	—	—	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Anglie GB	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dánsko DK	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Italie I	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Maďarsko H	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Polsko PL	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rakousko A	—	—	—	—	1	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Švédsko S	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Celkem premiér	24	14	24	14	21	11	7	28	26	12	10	39	20	12	18	8	16	33	6	39	1	1	3	5	10
Z toho: české filmy a verse	7	2	1	—	6	—	—	—	7	1	—	1	2	2	3	—	—	2	—	6	—	—	—	—	—
něm. filmy a verse	—	8	19	4	7	2	5	16	3	11	8	8	9	2	10	5	13	9	—	8	—	—	2	4	6

Polní lilie USA 23.1.-2
Tatrman D 6.2.-3
Černé stíny USA 27.2.-1 (Světozor 1)
Na randezvous ke mně přijď D 6.3.-1
Alraune D 13.3.-3
Markýza Pompadour D 3.4.-2
Dvě srdce něhou spjatá F 17.4.-1
Děvče z varieté D 24.4.-4
Skandál s Evou D 22.5.-2 (Hvězda 1)
Scestí D 5.6.-2
Slečna čertík USA 19.6.-1
Komedianti USA i. v. 26.6.-1
Monsieur le Fox USA n. v. 17.7.-1
Romance USA 31.7.-2 (Beránek 1, Radio 1)
Tančící husar D 14.8.-3
Nesmrtelná žena USA 4.9.-1 (Radio 1)
Rozvedená USA 11.9.-1 (Radio 1)
Přepojme na Hollywood USA n. v. 18.9.-1
V ráji valčíků D 25.9.-3
Loď lásky USA 16.10.-1 (Valdek 1)
Neříkej, že tě miluji D 23.10.-2
Hrdina z pevnosti Darvaz USA 6.11.-1 (Metro 1, Radio 1)
Danton D 13.11.-2 (Valdek 1)
Spolek starých hříšníků D 27.11.-2
Co s autem bez peněz H n. v. 11.12.-2 (Světozor 2)
Můj přítel milionář D 25.12.-2 (Beránek 1)

Hvězda

Rudé perly USA 9.1.-1 (Koruna 1)
Spor o seržanta Grišu USA 16.1.-2
Nevěsta z loterie USA 30.1.-1 (Beránek 1)
Patrola USA 6.2.-3 (Adria 3)
Sedm dní štěstí D 27.2.-2 (Adria 1)
Afrika mluví * ● USA č. v. 13.3.-3 (Adria 3)
On a jeho sestra ČS 3.4.-4 (Adria 4)
Rango * ● USA 1.5.-1 (Adria 2, Radio 1)
Uprchlík z Ďábelského ostrova USA 8.5.-1 (Radio 1)
Madame Dubarry USA 15.5.-1 (Adria 1)
Skandál s Evou D 22.5.-1 (Hollywood 2)
Loutka milionů USA 29.5.-1
Dvojí život D 12.6.-2
Známost z ulice USA 10.7.-1
Ta mexická láska USA 17.7.-1
Miláček pluku ČS 31.7.-3 (Adria 3, Světozor 3)
Pekelní andělé USA 21.8.-2 (Adria 2, Radio 2)
Osada mladých snů ČS 4.9.-2 (Adria 2, Světozor 2)
Bubul, král taškářů F 18.9.-1 (Adria 1)
Karel Havlíček Borovský ČS 25.9.-3 (Adria 2, Světozor 2)
To neznáte Hadimršku ČS 16.10.-4 (Adria 4, Fénix 6)
Pod hladinou moře USA 13.11.-2 (Adria 2)
Velká cesta * USA 27.11.-1 (Adria 1)
Ben Hur USA 4.12.-2 (Adria 2)
Vzkříšení USA 18.12.-1 (Adria 1)
Kariéra Pavla Čamrdy * ● ČS 25.12.-3 (Metro 3)

Juliš

Bouře nad Mont Blancem * D 13.2.-6
Privátní sekretářka D 27.3.-9
Roztomilé příbuzenstvo D 12.6.-4
Korvetní kapitán D 10.7.-3
Jednou ke každému přijde láska D 31.7.-2
Vídeň, ty město písní D 21.8.-3
Milý gigolo D 11.9.-1
Žebravý student D 18.9.-4
Když vojáci mašírují A 16.10.-3
Krista z myslivny D 6.11.-2
Skalní ševci * ČS 20.11.-5
Viktoria a její husar D 25.12.-4

Kapitol

On nebo já D 16.1.-1 (Koruna 2)
Ukradený obličej D 23.1.-2
Pionýři dálného západu USA 6.2.-1 (Koruna 1)
Lidé v bouři ČS n. v. 13.2.-1 (Avion 2)
Kouzlo uniformy D 20.2.-1
Janko muzikant PL 27.2.-1
Tygr D 6.3.-2
Muž, jenž hledá svého vraha D 3.4.-2
Na okraji Sahary * ● D 24.4.-2
Můj Leopold D 25.12.-2

Koruna

Rudé perly USA 9.1.-1 (Hvězda 1)
On nebo já D 16.1.-2 (Kapitol 1)
Žlutý kapitán F 30.1.-1
Pionýři dálného západu USA 6.2.-1 (Kapitol 1)

Jeho první komando USA 20.2.-1
Maharadžova pomsta USA 27.2.-1
Hrdinové ringu USA 6.3.-1
Vítěz arizonský USA 13.3.-1
Žena, která se směje ČS 20.3.-1 (Radio 1, Světozor 1)
Můj muž je kabrňák USA 27.3.-1
Vládce podsvětí USA 3.4.-1
Nevítaný host USA 10.4.-1
Hrdinové pekel USA 17.4.-1
Černý šakal * USA 24.4.-1
Tajemství tří D 1.5.-1
Deset minut strachu USA 15.5.-1 (Radio 1, Světozor 1)
Purpurové znamení USA 22.5.-1
Dobrodruh kavalír USA 29.5.-1
Démon v masce USA 5.6.-1
Pomsta kavalírova USA 19.6.-1 (Flora 1)
Tajemství pěti klíčů D 26.6.-2 (Kotva 1)
Zoufalý boj v temnotách USA 17.7.-1
Země bez zákona USA 24.7.-1 (Flora 1)
Spravedlnost západu USA 31.7.-1
Je Mary Duganová vinna? USA n. v. 14.8.-1 (Radio 1)
Čtvrtý poplach USA 21.8.-1
Čertův chlapík USA 28.8.-1
Poslední svého rodu USA 18.9.-1
Va banque F. n. v. 25.9.-2
Stíny podsvětí D 9.10.-2 (Flora 1)
Dostaveníčko v hotelu USA 23.10.-1
Ostrov zavržených USA 23.10.-1
Mořský vlk USA 30.10.-1
Muž nad propastí USA 27.11.-1
Newyorské noci USA 27.11.-1
Velké dobrodružství D 4.12.-1 (Radio 1, Světozor 1)
Před ústí pistole USA 11.12.-1
Kouzlo divokého západu USA 18.12.-1
Skandál v aréně D 25.12.-1 (Flora 1)

Kotva

Hříšná noc USA 9.1.-1 (Radio 2, Světozor 2)
Kohn a Roubíček, šťastní tchánové USA 23.1.-1 (Beránek 1, Světozor 1)
Slabá chvilka D 30.1.-2
Jen ty D 20.2.-2
Touha každé ženy USA n. v. 6.3.-1
Žena Štěpána Tromholta USA 13.3.-1 (Radio 1, Skaut 1)
Cesta utrpení do Ria D 20.3.-2
Zpěvák sevilský USA 3.4.-1 (Radio 1, Světozor 1)
Spejblovo filmové opojení ČS 10.4.-1 (Radio 2, Světozor 2)
Velká touha D 8.5.-2
Tingl Tangl D 22.5.-1 (Beránek 1)
Lékař lásky D 29.5.-1 (Beránek 1)
Vznešená společnost USA 12.6.-1
Tajemství pěti klíčů D 26.6.-1 (Koruna 2)
Kouzlo valčíku USA 31.7.-6 (Lucerna 6)
Muži v offsidu ČS 11.9.-6 (Lucerna 6)
Tabu USA 23.10.-2 (Lucerna 2)
Kongres tančí D 6.11.-4 (Lucerna 4)
Americká tragedie USA 4.12.-2 (Lucerna 2)
Inspirace USA 18.12.-2 (Lucerna 2)

Lucerna

Kavárnička USA 6.2.-4
Maroko USA 6.3.-4
Anna Christie USA n. v. 3.4.-4
Ze soboty na neděli ČS 1.5.-2 (Fénix 2)
Za velkou louží USA 15.5.-3
X 27 USA 5.6.-6
Kouzlo valčíku USA 31.7.-6 (Kotva 6)
Muži v offsidu ČS 11.9.-6 (Kotva 6)
Tabu USA 23.10.-2 (Kotva 2)
Kongres tančí D 6.11.-4 (Kotva 4)
Americká tragedie USA 4.12.-2 (Kotva 2)
Inspirace USA 18.12.-2 (Kotva 2)

Metro

Tajemství lékařovo ČS 2.1.-2
Aleluja USA 16.1.-2
Velké finale USA 30.1.-1
Karneval umělců USA 6.2.-1
Pán na objednávku D 20.2.-4
Olympia USA n. v. 20.3.-1
Muž, jenž spáchal vraždu D 27.3.-2
Zuzana dělá pořádek D 10.4.-2
Veselé dcerušky pana dvorního rady D 24.4.-5
Firma se žení D 5.6.-2
Svatební cesta USA 17.7.-2
Čokoládová komtesa F n. v. 14.8.-1
Poslední bohém ČS 21.8.-4 (Fénix 4)
Loupež Mony Lisy D 18.9.-5
Panna v nesnázích D 23.10.-2
Hrdina z pevnosti Darvaz USA 6.11.-1 (Hollywood 1, Radio 1)
Komando lásky D 20.11.-6
Kariéra Pavla Čamrdy * ● ČS 25.12.-3 (Hvězda 3)

Olympic

Neděle života F n. v. 13.2.-1
Anny řádí D 27.2.-2 (Roxy 2)
Cudný Josef D 15.5-1 (Roxy 1)
Děti Montmartru USA 26.6.-1 (Beránek 1, Flora 1)
Maska padá USA n. v. 28.8.-2
Lehkomyslné mládí USA 16.10.-1 (Flora 1)
Kavalíři smrti USA 23.10.-2 (Flora 1, Roxy 1)
Rozhodná noc F n. v. 27.11.-1 (Avion 2)

Passage

Tři mládenci od benzinu D 20.2.-5
Neapol, město písní I. 27.3.-1
Dva lidé D 3.4.-3 (Avion 3)
Moje paní? Tvoje paní? D 24.4.-3
Falešný manžel D 15.5.-3
Královna jedné noci D 12.6.-3
Schubertův jarní sen D 19.6.-2
Učiň mi svět rájem S 24.7.-2
Její Výsost poroučí * D 7.8.-5
Již nikdy lásku D 11.9.-3
Hurá, láska je tu D 2.10.-4
Píseň života D 30.10.-3 (Avion 2)
Komedie manželství USA šp. v. 20.11.-1
Provdám se za svého muže F n. v. 27.11.-2
Moric dělá štěstí D 11.12.-2
Moje žena dobrodružka D 25.12.-3

Radio

Hříšná noc USA 9.1.-2 (Kotva 1, Světozor 2)
Píseň pouště USA 16.1.-1 (Světozor 1)
Rudá píseň lásky USA 30.1.-1 (Světozor 1)
Harold-boty-mrakodrap USA 6.3.-1 (Adria 1, Světozor 2)
Žena Štěpána Tromholta USA 13.3.-1 (Kotva 1, Skaut 1)
Žena, která se směje ČS 20.3.-1 (Koruna 1, Světozor 1)
Zpěvák sevilský USA 3.4.-1 (Kotva 1, Světozor 1)
Noční ptáci USA 10.4.-2 (Světozor 2)
Spejblovo filmové opojení ČS 10.4.-2 (Kotva 1, Světozor 2)
Láska hraběte Vronského USA 24.4.-1 (Světozor 1)
Rango * ● USA 1.5.-1 (Adria 2, Hvězda 1)
Uprchlík z Ďábelského ostrova USA 8.5.-1 (Hvězda 1)
Deset minut strachu USA 15.5.-1 (Koruna 1, Světozor 1)
Dobrý voják Frigo USA 22.5.-2 (Adria 1, Světozor 2)
Masopustní víla D 5.6.-1 (Světozor 1)
Dychtivé mládí USA 12.6.-1 (Světozor 1)
Paní tropického ostrova USA 19.6.-1 (Světozor 1)
Bingo, děvče z pralesa USA 26.6.-1 (Světozor 1)
Kozáci USA 3.7.-1 (Světozor 1)
Romance USA 31.7.-1 (Beránek 1, Hollywood 2)
Vlk samotář USA 7.8.-1
Je Mary Duganová vinna? USA n. v. 14.8.-1 (Koruna 1)
Pekelní andělé USA 21.8.-2 (Adria 2, Hvězda 2)
Nesmrtelná žena USA 4.9.-1 (Hollywood 1)
Rozvedená USA 11.9.-1 (Hollywood 1)
Douaumont, pekelná brána Verdunu D 18.9.-1 (Světozor 1)
Tropické noci USA n. v. 2.10.-1
Tajemství červené kočky D 16.10.-1 (Louvre 1)
Frigo, svůdce žen USA n. v. 30.10.-1 (Roxy 2, Světozor 2)
Hrdina z pevnosti Darvaz USA 6.11.-1 (Hollywood 1, Metro 1)
Gloria D 13.11.-1 (Světozor 1)
Mamzelle Nitouche D 20.11.-2 (Roxy 2, Světozor 2)
Velké dobrodružství D 4.12.-1 (Koruna 1, Světozor 1)

Skaut

Studentská láska * USA 30.1.-1
Žena Štěpána Tromholta USA 13.3.-1 (Kotva 1, Radio 1)
Lady ze Šanhaje USA 19.6.-1 (Beránek 1)
Zlaté mládí USA 24.7.-1
Miláček Broadwaye USA 11.12.-1
Symfonie srdcí USA 11.12.1

Světozor

Hříšná noc USA 9.1.-2 (Kotva 1, Radio 2)

Píseň pouště USA 16.1.-1 (Radio 1)
Kohn a Roubíček, šťastní tchánové USA 23.1.-1 (Beránek 1, Kotva 1)
Rudá píseň lásky USA 30.1.-1 (Radio 1)
Veselá vdovička USA 6.2.-1
Černé stíny USA 27.2.-1 (Hollywood 1)
Harold-boty-mrakodrap USA 6.3.-2 (Adria 1, Radio 1)
Žena, která se směje ČS 20.3.-1 (Koruna 1, Radio 1)
Grand Parade USA 27.3.-1 (Beránek 1)
Zpěvák sevilský USA 3.4.-1 (Kotva 1, Radio 1)
Spejblovo filmové opojení ČS 10.4.-2 (Kotva 1, Radio 2)
Noční ptáci USA 10.4.-2 (Radio 2)
Láska hraběte Vronského USA 24.4.-1 (Radio 1)
My dívky moderní USA 1.5.-1
Muž proti muži USA 8.5.-1 (Flora 1)
Deset minut strachu USA 15.5.-1 (Koruna 1, Radio 1)
Dobrý voják Frigo USA 22.5.-2 (Adria 1, Radio 2)
Masopustní víla D 5.6.-1 (Radio 1)
Dychtivé mládí USA 12.6.-1 (Radio 1)
Paní tropického ostrova USA 19.6.-1 (Radio 1)
Bingo, děvče z pralesa USA 26.6.-1 (Radio 1)
Kozáci USA 3.7.-1 (Radio 1)
Orlí vzduchu USA 10.7.-1 (Flora 1)
Moderní svéhlavička USA 17.7.-1
Mariana USA 24.7.-1
Miláček pluku ČS 31.7.-3 (Adria 3, Hvězda 3)
Mawas * USA 21.8.-1
Madame Satan USA 28.8.-1 (Beránek 1)
Osada mladých snů ČS 4.9.-2 (Adria 2, Hvězda 2)
Douaumont, pekelná brána Verdunu D 18.9.-1 (Radio 1)
Karel Havlíček Borovský ČS 25.9.-2 (Adria 2, Hvězda 3)
Záletná vdovička USA 9.10.-1
Nebezpečí lásky ● D 16.10.-2
Frigo, svůdce žen USA n. v. 30.10.-2 (Radio 1, Roxy 2)
Gloria D 13.11.-1 (Radio 1)
Mamzelle Nitouche D 20.11.-2 (Radio 2, Roxy 2)
Velké dobrodružství D 4.12.-1 (Koruna 1, Radio 1)
Co s autem bez peněz? H n. v. 11.12.-2 (Hollywood 2)
Třetí rota ČS 25.12.-3 (Adria 3, Fénix 3)

Premiéry v reprisových kinech:

Favorit

Student dobrodruh USA 10.7.-1

Illusion

Láska ve třech USA 4.9.-1

Louvre

Dvě srdce v ohni USA 22.5.-1 (Flora 1)
Tajemství červené kočky D 16.10.-1 (Radio 1)
Salto mortale D 23.10.-2

Roxy

Anny řádí D 27.2.-2 (Olympic 2)
Cudný Josef D 15.5-1 (Olympic 1)
Kavalíři smrti USA 23.10.-1 (Flora 1, Olympic 2)
Frigo, svůdce žen USA n. v. 30.10.-2 (Radio 1, Světozor 2)
Mamzelle Nitouche D 20.11.-2 (Radio 2, Světozor 2)
Čáp stávkuje D 25.12.-2 (Gaumont 2)

Valdek

Artur F 3.4.-1
Píseň mého srdce * USA 17.4.-1
Goethova první láska D 24.4.-1
Poslední píseň I n. v. 15.5.-1
Horský vůdce ze Zakopaného D 22.5.-2
Meluka, růže Marakeše D 18.9.-1
Loď lásky USA 16.10.-1 (Hollywood 1)
Ty si doma seď, já se jdu bavit teď D 30.10.-1
Danton D 13.11.-1 (Hollywood 2)
Král králů * USA 25.12.-1

1932

Adria

Dobrý voják Švejk ČS 15.1.-2 (Fénix 2, Hvězda 2)
Na východ od Bornea USA 29.1.-2 (Hvězda 2)
Načeradec, král kibiců ČS 12.2.-3 (Kotva 2, Lucerna 2)
David Golder F 4.3.-2
Sirotkův sen * F 18.3.-1
Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa ČS 25.3.-5 (Fénix 12)
Táta Dlouhán * USA 29.4.-1 (Gaumont 2)
Marius F n. v. 6.5.-1
Smolař D 13.5.-2
Hejtman z Kopníku D 27.5.-2
Auto jenom pro dva D 10.6.-2
Šenkýřka »U divoké krásy« ČS 24.6.-3 (Gaumont 9)
Alpská symfonie D 5.8.-3
Neznámý pěvec F 26.8.-1
Mládenec pí Hussonové F 2.9.-3
Kantor Ideál ČS 23.9.-3 (Světozor 5)
Tajemství žluté komnaty F 14.10.-2 (Hvězda 2)
Dřevěné kříže F 28.10.-3
Johny krade Evropu D 18.11.-1 (Hvězda 2, Koruna 2)
Johann Strauss, c. k. dvorní kapelník D 25. 11.-3 (Hvězda 1)
Anton Špelec ostrostřelec ČS 16.12.-5 (Hvězda 6)

Alfa

Konec cesty D 12.2.-1
Bílé opojení * D 19.2.-4
Ať žije svoboda F 18.3.-2
Dvě šťastná srdce D 1.4.-4
Seržant X F n. v. 29.4.-2
Cylindr pro štěstí D 13.5.-2
Dámský diplomat D 27.5.-2
Funebrák ČS 10.6.-9
Na velitelském pahorku D 12.8.-3
Pařížské noci F 2.9.-2
Vrah mezi námi D 16.9.-3
Píseň noci D 3.10.-4
Sestra Angelika ČS 28.10.-2
Hraběnka Monte Christo D 11.11.-3
Vládkyně Atlantidy D 2.12.-3
Přivezte je živá * ● USA č. v. 23.12.-5

Avion

Jeho důvod k rozvodu D 22.1.-2
Slaměný vdovec D 5.2.-2
Přednosta kanceláře D 19.2.-2
Emil a detektivové * D 4.3.-2
Sladké tajemství D 11.3.-1 (Passage 3)
Alpinista D 25.3.-1
Na povel srdce D 15.4.-1
Hokus pokus D 29.4.-2 (Passage 2)
Ničema D 13.5.-3 (Passage 4)
Dědic krve S n. v. 3.6.-2
Jeho veličenstvo pan cestující D 5.8.-1
Sňatek pro jméno D 26.8.-1 (Světozor 1)
Děvčátko na vdávání D 2.9.-3 (Světozor 3)
Tichý Don SU 23.9.-4
Hraběnka Marica D 21.10.-4
Pět od jazzbandu D 18.11.-2
Gilgi, jedna z nás D 2.12.-3 (Passage 1)
Jižní expres D 23.12.-2

Beránek

Mé srdce touží po lásce D 1.1.-1

Fénix

Dobrý voják Švejk ČS 15.1.-2 (Adria 2, Hvězda 2)
Netopýr F n. v. 29.1.-2 (Hollywood 3, Světozor 3)
Dracula USA 12.2.-2
Děvčata v uniformě D 26.2.-2
Konec světa F 11.3.-2
Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa ČS 25.3.-12 (Adria 5)
Kriss * ● F č. v. 24.6.-3 (Olympic 3)
Dáma za volantem D 15.7.-2
Pětiletka * SU 12.8.-1
Cikánská symfonie GB f. v. 19.8.-2 (Olympic 6)
Právo na hřích ČS 2.9.-3 (Metro 3)
Neptám se, kdo jsi D 23.9.-3 (Metro 3)
Peníze nebo život ČS 14.10.-7
Její veličenstvo krise D 2.12.-1 (Olympic 1)
Hasenklein za nic nemůže D 9.12.-2
Zlatovlasé opojení D 23.12.-3 (Olympic 3)

Flora

Tajný agent D 18.3.-1 (Koruna 3)

Počet premiér českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1932

Země	Adria	Alfa	Avion	Beránek	Fénix	Flora	Gaumont	Hollywood	Hvězda	Juliš	Kapitol	Kinema	Koruna	Kotva	Lucerna	Metro	Olympic	Passage	Praha	Radio	Skaut	Světozor	Louvre	Maceška	Roxy
Den n. rok zahájení	1929	1929	1929	1930	1929	1931	1931	1930	1930	1930	1929	1930	1930	1929	1929	1930	1930	1929	22. 4.	1930	1930	1930	1930	1930	1930
ČSR	6	2	—	—	4	—	6	4	3	1	1	—	—	7	7	4	—	4	2	—	—	2	—	—	—
USA	2	1	—	—	1	—	2	3	2	1	2	1	13	6	6	1	1	—	14	2	4	6	1	—	1
Německo D	6	10	16	1	6	1	8	14	11	10	8	1	14	8	8	8	9	12	2	2	—	13	2	1	4
Francie F	7	3	—	—	3	—	1	1	4	—	2	—	3	—	—	2	3	2	1	—	1	2	—	—	—
Anglie GB	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Dánsko DK	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	1	—	—
Italie I	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Polsko PL	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Rakousko A	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	2	—	—	—
Rusko SU	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Švédsko S	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Celkem	21	16	18	1	16	1	17	23	23	12	16	2	31	21	21	15	15	19	20	6	6	26	4	1	6
Z toho: české filmy a verse	6	3	—	—	5	—	6	4	3	2	2	—	—	7	7	4	1	5	2	—	—	3	—	—	—
něm. filmy a verse	7	11	17	1	7	1	9	17	12	12	8	1	15	8	8	9	10	14	4	4	2	18	3	1	4

Gaumont

Londýnský most USA 8.1.-1 (Louvre 1)
Pudr a benzin ČS 15.1.-5 (Passage 2)
Děvčátko, neříkej ne ČS 19.2.-1 (Juliš 2)
Zůstanu u tebe až do rána D 26.2.-2
Antoinettin první ples D 18.3.-3
Hurá, je to kluk D 8.4.-3
Táta Dlouhán * USA 29.4.-2 (Adria 1)
Děvče z Montparnassu F n. v. 13.5.-2
Šenkýřka »U divoké krásy« ČS 24.6.-9 (Adria 3)
Růžové kombiné ČS 26.8.-2 (Hollywood 2, Passage 2)
Princ z Arkadie D 9.9.-3 (Hollywood 3)
Melodie lásky D 30.9.-2 (Hollywood 2)
Pepina Rejholcová ČS 14.10.-2 (Hollywood 2, Praha 2)
Zapadlí vlastenci ČS 28.10.-3 (Hollywood 3, Passage 2)
Gitta objevila své srdce D 18.11.-2 (Hollywood 3)
Kiki D 2.12.-3 (Světozor 3)
Ta anebo žádná jiná D 23.12.-2 (Hollywood 3)

Hollywood

Má sestřenka z Varšavy D 8.1.-3
Netopýr F n. v. 29.1.-3 (Fénix 2, Světozor 3)
Noc v Grandhotelu D 19.2.-1 (Světozor 1)
Chudá jako kostelní myš D 26.2.-1 (Kapitol 1, Světozor 1)
Manželství s r. o. D 4.3.-1 (Světozor 1)
Nezvaný host D 11.3.-2 (Kapitol 1)
Petr Voss, zloděj milionů D 25.3.-2 (Metro 2, Světozor 2)
Hledají se tanečnice pro Jižní Ameriku D 8.4.-2
Píseň o velké lásce ČS 22.4.-1 (Metro 1, Světozor 1)
Velká láska A 29.4.-1 (Světozor 1)
Matčino srdce USA n. v. 6.5.-1 (Skaut 1)
Za hlasem krve USA 10.6.-2
Pod slibem manželství USA 1.7.-2
Léčící ruce D 29.7.-1
Jednou bych nechtěl mít starosti D 12.8.-2
Růžové kombiné ČS 26.8.-2 (Gaumont 2, Passage 2)
Princ z Arkadie D 9.9.-3 (Gaumont 3)
Melodie lásky D 30.9.-2 (Gaumont 2)
Pepina Rejholcová ČS 14.10.-2 (Gaumont 2, Praha 2)
Zapadlí vlastenci * ● ČS 28.10.-3 (Gaumont 3, Passage 2)
Gitta objevila své srdce D 18.11.-3 (Gaumont 2)
Milionová závěť D 9.12.-2 (Praha 1)
Ta anebo žádná jiná D 23.12.-3 (Gaumont 2)

Hvězda

Dobrý voják Švejk ČS 15.1.-2 (Adria 2, Fénix 2)
Na východ od Bornea USA 29.1.-2 (Adria 2)
Udavač D 12.2.-1 (Koruna 2)
Bojkot D 19.2.-1
Dokud Straussův valčík zní D 26.2.-2 (Roxy 2)
Kamarádi D 11.3.-2
Rasputin D 25.3.-4
Důstojnická čest USA 22.4.-2
Boj o Mandžusko * ● D 6.5.-1
Emile, narukuj D 13.5.-1 (Koruna 1)
Boje o život * ● SU 27.5.-2
S puškou a lasem Afrikou * D 10.6.-1
Zlaté ptáče ČS 17.6.-3
Trosečníci z Vikingu * ● F 5.8.-2 (Koruna 1)
Mefisto F 2.9.-3 (Koruna 2)
Ve víru slávy I 23.9.-1
Touha 202 A 30.9.-2 (Passage 2)
Tajemství žluté komnaty F 14.10.-2 (Adria 2)
Fantomas F 28.10.-3 (Koruna 3, Olympic 2)
Johny krade Evropu D 18.11.-2 (Adria 1, Koruna 2)
Johann Strauss, c. a k. dvorní kapelník D 25.11.-1 (Adria 3)
Dassan, osmý div * ● D 9.12.-1
Anton Špelec ostrostřelec ČS 16.12.-6 (Adria 5)

Juliš

Žena, o níž se mluví D 22.1.-2
Weekend v ráji D 5.2.-2
Děvčátko, neříkej ne ČS 19.2.-2 (Gaumont 1)
Jedinou noc v ráji D 4.3.-3
Halo, slečno, omyl D 25.3.-3
Jasnost se baví D 15.4.-2

Čikošská baronka D 29.4.-2
Miloval jsem kdysi ve Vídni děvčátko D 20.5.-3
Víla z mořských lázní D 10.6.-2
Rozpoutaná Afrika * ● USA č. v. 24.6.-3 (Světozor 3)
Na všem je vinna láska D 25.11.-4
Byl jednou jeden valčík D 23.12.-4

Kapitol

Dvacetčtyři hodiny USA 15.1.-1 (Kinema 2, Radio 1)
Dvě modré oči D 22.1.-1 (Radio 1, Roxy 1)
Chvějící se hora D 29.1.-1
Noc bez oddechu D 12.2.-2
Chudá jako kostelní myš D 26.2.-1 (Hollywood 1 Světozor 1)
Tys můj celý svět D 4.3.-1
Nezvaný host D 11.3.-1 (Hollywood 2)
Mimo zákon USA 18.3.-1
Omlazený Adolár D 20.5.-1 (Světozor 1)
Mariana, miláček námořníků S 10.6.-2
Ninon GB 24.6.-2
Chudá holka ČS 12.8.-3
Když láska procítá I 16.9.-2
Tak miluje pouze kavalír D 30.9.-1
U pijáků krve * ● F č. v. 21.20.-4
S písní na rtech a s láskou v srdci F 23.12.-1

Kinema

Dvacet čtyři hodiny USA 15.1.- (Kapitol 1, Radio 1)
Loučení, loučení D 17.6.-1

Koruna

Expres č. 13 D 1.1.-1 (Olympic 1)
Fantom závodní dráhy D 8.1.-2 (Olympic 2)
Poslední pochod USA 22.1.-1
Tajemství třetí noci D 5.2.-1 (Olympic 1)
Udavač D 12.2.-2 (Hvězda 1)
Po stopách zločinu USA 26.2.-1
Dvojí morálka D 4.3.-1
Drama v hlubinách USA 11.3.-1
Tajný agent D 18.3.-3 (Flora 1)
Odvážlivec D 8.4.-3 (Světozor 1)
Bouře vášní USA 29.4.-1
Tajemný ranč USA 29.4.-1
Triumf detektiva Costauda USA 6.5.-1 (Radio 1, Světozor 1)

Emile, narukuj D 13.5.-1 (Hvězda 1)
Silný jako bouře USA 20.5.-1
Hledá se pachatel D 27.5.-1
Arno, chlapík mazaný D 3.6.-2
Hrdina Arizony USA 17.6.-1
Piráti vzduchu USA 24.6.-2
Cizinka D 15.7.-1
Koleje smrti USA 22.7.-2
Trosečníci z Vikingu * ● F 5.8.-1 (Hvězda 2)
Ani rána bez Mayera D 12.8.-1
Mefisto F 2.9.-2 (Hvězda 3)
Muž přes palubu USA 16.9.-2
Cimarron USA 30.9.-2 (Praha 2)
Kriminální reporter Holm D 14.10.-2 (Olympic 2)
Fantomas F 28.10.-3 (Hvězda 3, Olympic 2)
Johny krade Evropu D 18.11.-2 (Adria 1, Hvězda 2)
Bum bác! DK n. v. 2.12.-2 (Louvre 2)
Loď sebevrahů USA 23.12.-2 (Praha 2)

Kotva

Obrácení Ferdyše Pištory ● ČS 1.1.-3 (Lucerna 3)
Španělská muška D 22.1.-2 (Lucerna 2)
Modré s nebe USA 5.2.-1 (Lucerna 1)
Načeradec, král kibiců ČS 12.2.-2 (Adria 3, Lucerna 2)
V bouři vášní D 26.2.-2 (Lucerna 2)
Sňatková kancelář ČS 11.3.-3 (Lucerna 3, Metro 2)
Šanhajský expres USA 1.4.-3 (Lucerna 3)
Povedený hříšník D 22.4.-1 (Lucerna 1)
Vítěz D 29.4.-2 (Lucerna 2)
Ulice velkoměsta USA 13.5.-3 (Lucerna 3)
Uloupený ráj USA 3.6.-2 (Lucerna 2)
Malostranští mušketýři * ČS 17.6.-4 (Lucerna 4)
Ztřeštěný nápad D 15.7.-3 (Lucerna 3)
Sharkey—Schmeling USA 5.8.-1 (Lucerna 1)
Quick D 12.8.-4 (Lucerna 4)
Před maturitou ČS 9.9.-5 (Lucerna 5)
Pod cizí vlajkou D 14.10.-4 (Lucerna 4)
Maria Draga USA 11.11.-1 (Lucerna 1, Praha 2)

IX. všesokolský slet * ● ČS 18.11.-1 (Lucerna 1)
Písničkář * ČS 25.11.-4 (Lucerna 4, Metro 4)
Já ve dne, ty v noci D 23.12.-2 (Lucerna 2)

Lucerna

Obrácení Ferdyše Pištory ● ČS 1.1.-3 (Kotva 3)
Španělská muška D 22.1.-2 (Kotva 2)
Modré s nebe USA 5.2.-1 (Kotva 1)
Načeradec, král kibiců ČS 12.2.-2 (Adria 3, Kotva 2)
V bouři vášní D 26.2.-2 (Kotva 2)
Sňatková kancelář ČS 11.3.-3 (Kotva 3, Metro 2)
Šanhajský expres USA 1.4.-3 (Kotva 3)
Povedený hříšník D 22.4.-1 (Kotva 1)
Vítěz D 29.4.-2 (Kotva 2)
Ulice velkoměsta USA 13.5.-3 (Kotva 3)
Uloupený ráj USA 3.6.-2 (Kotva 2)
Malostranští mušketýři * ČS 17.6.-4 (Kotva 4)
Ztřeštěný nápad D 15.7.-3 (Kotva 3)
Sharkey—Schmeling USA 5.8.-1 (Kotva 1)
Quick D 12.8.-4 (Kotva 4)
Před maturitou ČS 9.9.-5 (Kotva 5)
Pod cizí vlajkou D 14.10.-4 (Kotva 4)
Maria Draga USA 11.11.-1 (Kotva 1, Praha 2)
IX. všesokolský slet * ● ČS 18.11.-1 (Kotva 1)
Písničkář * ČS 25.11.-4 (Kotva 4, Metro 4)
Já ve dne, ty v noci D 23.12.-2 (Kotva 2)

Metro

Ronny D 15.1.-5
Láska na zkoušku D 19.2.-3
Sňatková kancelář ČS 11.3.-2 (Kotva 3, Lucerna 3)
Petr Voss, zloděj milionů D 25.3.-2 (Hollywood 2, Světozor 2)
Madame má vycházku F n. v. 8.4.-2
Píseň o velké lásce ČS 22.4.-1 (Hollywood 1, Světozor 1)
Jen zpěv, rty a děvče D 29.4.-7
Admirálova dcera USA 24.6.-2
Zamilovaná firma D 22.7.-3
Právo na hřích ČS 2.9.-3 (Fénix 3)

Neptám se, kdo jsi D 23.9.-3 (Fénix 3)
Námořníci záletníci F 14.10.-3
Scampolo * D 28.10.-3
Písničkář * ČS 25.11.-4 (Kotva 4, Lucerna 4)
Muž se srdcem D 23.12.-3 (Světozor 3)

Olympic

Expres č. 13 D 1.1.-1 (Koruna 1)
Fantom závodní dráhy D 8.1.-2 (Koruna 2)
Tajemství třetí noci D 5.2.-1 (Koruna 1)
Noci lásky na Havaji D 11.3.-1 (Roxy 1)
Dobrodružství Toma Sawyera USA 25.3.-1
Sama uprostřed bílé smrti SU 22.4.-2 (Roxy 1)
Střelecká slavnost v Kocourkově D 13.5.-1 (Roxy 1)
Prchající stíny * D 3.6.-3
Kriss * ● F č. v. 24.6.-3 (Fénix 3)
Cikánská symfonie GB f. v. 19.8.-6 (Fénix 2)
Kriminální reportér Holm D 14.10.-2 (Koruna 2)
Fantomas F 28.10.-2 (Hvězda 3, Koruna 3)
Muži kolem Lucie F. n. v. 11.11.-1 (Skaut 2)
Její veličenstvo krise D 2.12.-1 (Fénix 1)
Zlatovlasé opojení D 23.12.-3 (Fénix 3)

Passage

Pudr a benzin ČS 15.1.-2 (Gaumont 5)
O délku nosu D 29.1.-3
Její malý hřích D 19.2.-3
Sladké tajemství D 11.3.-3 (Avion 1)
Dvě srdce jedním tepem D 25.3.-4
Hokus pokus D 29.4.-2 (Avion 2)
Ničema D 13.5.-4 (Avion 3)
Šumaři D 10.6.-2
Probuzení rasy * ● F č. v. 24.6.-1
Vězeň na Bezdězi * ● ČS 1.7.-1
Každá žena něčím vábí F n. v. 5.8.-1
Růžové kombiné ČS 26.8.-2 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Tři dcerušky vrátné D 9.9.-3
Touha 202 A 30.9.-2 (Hvězda 2)

Zapadlí vlastenci *● ČS 28.10.-2 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Filiálka lásky D 18.11.-1
Gilgi, jedna z nás D 2.12.-1 (Avion 3)
Láska na první tón D 16.12.-2
Děvče s temperamentem D 30.12.-4

Praha

Dnes líbá Paříž F n. v. 22.4.-2
Šílený polibek USA šp. v. 6.5.-1
Tys touha mého srdce D 13.5.-1 (Louvre 1)
Arizonské noci USA 20.5.-1
Světla západních hvězd USA 27.5.-2
Svět bez hranic ČS 24.6.-1
Král prérie USA 1.7.-2
Nevěsta z prérie USA 15.7.-1
Dobrodružství gardového důstojníka S n. v. 22.7.-1
Rudá noc ve Vladivostoku USA 26.8.-2
Tom mstitel USA 9.9.-2
Cimarron USA 30.9.-2 (Koruna 2)
Pepina Rejholcová ČS 14.10.-2 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Tatíčkem za 10 dolarů USA 28.10.-1
Bez přístřeší USA 4.11.-1
Liliom USA 4.11.-1
Maria Draga USA 11.11.-2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Údolí duchů USA 25.11.-2
Milionová závěť D 9.12.-1 (Hollywood 2)
Loď sebevrahů USA 23.12.-2 (Koruna 2)

Radio

Záloha jde domů D 1.1.-1
Dvacet čtyři hodiny USA 15.1.-1 (Kapitol 1, Kinema 2)
Dvě modré oči D 22.1.-1 (Kapitol 1, Roxy 1)
Triumf detektiva Costauda USA 6.5.-1 (Koruna 1, Světozor 1)
Pochodem pochod DK n. v. 5.8.-1 (Světozor 2)
Královna otroků A 19.8.-1 (Světozor 1)

Skaut

Svět 1980 USA 25.3.-2
Otrokyně lásky USA 15.4.-2 (Světozor 1)
Matčino srdce USA n. v. 6.5.-1 (Hollywood 1)
Princezna se musí vdávat USA 9.9.-1
Muži kolem Lucie F n. v. 11.11.-2 (Olympic 1)
Dům na hranici PL 23.12.-2

Světozor

Koncert F n. v. 15.1.-1
Kdo by bral lásku vážně D 22.1.-1
Netopýr F n. v. 29.1.-3 (Fénix 2, Hollywood 3)
Noc v Grandhotelu D 19.2.-1 (Hollywood 1)
Chudá jako kostelní myš D 26.2.-1 (Hollywood 1, Kapitol 1)
Manželství s r. o. D 4.3.-1 (Hollywood 1)
Nezdárný syn lorda Halla USA 11.3.-2
Petr Voss, zloděj milionů D 25.3.-2 (Hollywood 2, Metro 2)
Odvážlivec D 8.4.-1 (Koruna 3)
Otrokyně lásky USA 15.4.-1 (Skaut 2)
Píseň o velké lásce ČS 22.4.-1 (Hollywood 1, Metro 1)
Velká láska A 29.4.-1 (Hollywood 1)
Triumf detektiva Costauda USA — 6.5.-1 (Koruna 1, Radio 1)
Omlazený Adolár D 20.5.-1 (Kapitol 1)
Bez peněz to jde také D 27.5.-3
Rozpoutaná Afrika *● USA č. v. 24.6.-3 (Juliš 3)
Láska podle nejnovější módy USA 15.7.-1
Špatná žena USA 22.7.-1
Pochodem pochod DK n. v. 5.8.-2 (Radio 1)
Královna otroků A 19.8.-1 (Radio 1)
Sňatek pro jméno D 26.8.-1 (Avion 1)
Děvčátko na vdávání D 2.9.-3 (Avion 3)
Kantor Ideál ČS 23.9.-5 (Adria 3)
Modré světlo * D 28.10.-5
Kiki D 2.12.-3 (Gaumont 3)
Muž se srdcem D 23.12.-3 (Metro 3)

Premiéry v reprisových kinech:

Louvre

Londýnský most USA 8.1.-1 (Gaumont 1)
Dle rozkazu, pane šikovateli D 22.4.-1 (Maceška 1)
Tys touha mého srdce D 13.5.-1 (Praha 1)
Bum bác! DK n. v. 2.12.-2 (Koruna 2)

Maceška

Dle rozkazu, pane šikovateli D 22.4.-1 (Louvre 1)

Roxy

Dvě modré oči D 22.1.-1 (Kapitol 1, Radio 1)
Zamilovaná primadona USA 12.2.-1
Dokud Straussův valčík zní D 26.2.-2 (Hvězda 2)
Noci lásky na Havaji D 11.3.-1 (Olympic 1)
Sama uprostřed bílé smrti SU 22.4.-1 (Olympic 2)
Střelecká slavnost v Kocourkově D 13.5.-1 (Olympic 1)

1933

Adria

Osm děvčat u vesla D 20.1.-2
Ztracená eskadra USA 3.2.-2
Štvaní lidé ČS 17.2.-1 (Hvězda 1)
Z deníku lékařky D 24.2.-1 (Hvězda 1)
Slečna Yo-yo D 3.3.-2 (Fénix 2)
Římský expres GB 17.3.-2 (Hvězda 1)
Fialky císařovny Eugenie F 31.3.-2 (Hvězda 1)
Pobočník jeho výsosti ČS 14.4.-4 (Fénix 7, Hvězda 4)
Zápisky z mrtvého domu SU 12.5.-2 (Hvězda 2)
Tajemný lovec USA 26.5.-2 (Hvězda 2)
Hrdina dne D 9.6.-1 (Hvězda 1)
Smaragdový náhrdelník D 16.6.-2 (Hvězda 2)
Don Quijote * F 4.8.-2 (Kotva 2, Lucerna 2)
Bezejmenní hrdinové USA 18.8.-2 (Hvězda 2)
Barud — pomsta pouště F 1.9.-2 (Hvězda 2)
Tajemství francouzské policie USA 15.9.-2 (Hvězda 2)
Revisor ČS 29.9.-3 (Hvězda 3)
Dům na předměstí ČS 20.10.-2 (Hvězda 3)
Pekelní letci USA 3.11.-2
Tiše lkají moje písně A 17.11.-6
Carevič D 22.12.-2

Alfa

Zasněné rty D 27.1.-4
Neviditelná bitva D 24.2.-2
Rajské ptáče USA 10.3.-2
Žebrácká opera D 24.3.-4
Sfinx promluvila USA 21.4.-2
Palčivá tajemství D 5.5.-2
Modrá flotila I 19.5.-3
Karneval GB 9.6.-1
Dáma od Maxima F 16.6.-4
Zrzek F 14.7.-2
Tajfun D 4.8.-2
Skřivánčí píseň * ČS 18.8.-3
Uchvatitel trůnu F 8.9.-3
King Kong USA 29.9.-5
U snědeného krámu ČS 1.11.-5
Píseň šla světem * D 8.12.-2
Tunel D 22.12.-3

Avion

Knížecí milenka D 6.1.-3 (Skaut 2)
Quo vadis I 27.1.-4
Strýček z Ameriky ČS 3.3.-2 (Juliš 2)
O čem ženy sní D 24.3.-2 (Metro 2, Světozor 2)
Kavalíři od Maxima D 7.4.-3 (Hollywood 2)
Noc splněné touhy F 28.4.-1
Halka PL 26.5.-2
A kdo mne bude líbat D 1.9.-5 (Flora 1)
Popelka Paříže F 6.10.-1
Prodaná nevěsta *● ČS 27.10.-2
Jen ty jsi vinna D 17.11.-2 (Praha 2)
Ostrov démonů D 1.12.-3
Malé děvče — velké štěstí D 22.12.-2

Beránek

Perníková chaloupka ČS 22.12.-2 (Radio 2, Roxy 2, Světozor 2)

Fénix

Cesta do života SU 13.1.-3 (Olympic 5)
Záhada modrého pokoje ČS 3.2.-2 (Passage 2)
Když vřes svoji pohádku šeptá D 17.2.-2 (Olympic 2)
Slečna Yo-yo D 3.3.-2 (Adria 2)
Kouzelná říše hor *● D 24.3.-1
Útěk do Nizzy D 31.3.-2
Pobočník jeho výsosti ČS 14.4.-7 (Adria 4, Hvězda 4)

Počet premiér českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1933

Země	Adria	Alfa	Avion	Beránek	Fénix	Flora	Gaumont	Hollywood	Hvězda	Juliš	Kinema	Koruna	Kotva	Lucerna	Metro	Olympic	Passage	Praha	Radio	Skaut	Světozor	Alma	Louvre	Roxy
Rok zahájení	1929	1929	1929	1930	1929	1931	1931	1930	1930	1930	1931	1930	1929	1929	1930	1930	1929	1932	1930	1930	1930	1931	1930	1930
ČSR	4	2	2	1	5	—	4	3	5	4	—	1	8	8	4	—	2	1	2	—	6	1	—	1
USA	5	3	—	—	1	—	1	2	5	—	—	7	—	—	—	1	—	10	—	2	—	—	—	—
Německo D	6	7	7	—	5	1	12	13	8	9	—	7	4	4	12	4	12	8	—	2	10	—	—	—
Francie F	3	3	2	—	2	—	2	1	4	4	—	3	5	5	1	1	2	—	—	—	1	—	—	—
Anglie GB	1	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	3	2	2	—	1	—	4	—	1	—	—	—	—
Dánsko DK	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Italie I	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	2	1
Polsko PL	—	—	1	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—
Rakousko A	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	2	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—
Rusko SU	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	1	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Švédsko S	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Celkem	21	17	13	1	16	1	19	20	24	18	—	23	23	23	17	10	19	25	2	6	18	1	2	2
Z toho: české filmy a verse	4	2	2	1	5	—	4	3	5	4	—	1	8	8	5	—	2	3	2	—	6	1	—	1
něm. filmy a verse	7	7	7	—	5	1	12	14	8	10	—	9	7	7	11	4	14	8	—	3	10	—	—	—

Země nikoho F 2.6.-4
Hrdina arény F 30.6.-2
Na stopě * USA 4.8.-4
Svítání ČS 1.9.-3
Dvanáct křesel * PL-ČS 22.9.-5
Vyzvědačka GB 27.10.-2
Sedmá velmoc ČS 17.11.-2
Píseň slunce * D 1.12.-3
Srdce za písničku ČS 22.12.-2 (Hollywood 3)

Flora

A kdo mne bude líbat D 1.9.-1 (Avion 5)

Gaumont

Děti velké lásky F 6.1.-1
Zuzana v lázni D 13.1.-3 (Hollywood 3)
Baby D 3.2.-2 (Hollywood 2)
Ze světa lesních samot ČS 17.2.-2 (Hollywood 2, Světozor 2)
Kvarteto lásky D 3.3.-2
Děvče jako ty D 17.3.-3 (Hollywood 2)
Dcera pluku D 7.4.-2 (Světozor 2)
Neviňátko z venkova D 21.4.-2 (Světozor 2)
Bludičky Paříže F 5.5.-2 (Hollywood 2)
Zlatovlasá Krista D 19.5.-2 (Hollywood 2)
Pět prokletých gentlemanů D 2.6.-2 (Hollywood 2)
Madame nechce děti D 18.8.-3 (Hollywood 3)
S vyloučením veřejnosti ČS 8.9.-3 (Světozor 3)
Povídky slečny Hoffmannové D 29.9-2 (Hollywood 2)
Oliwer Twist USA 13.10.-2 (Hollywood 2)
U sv. Antoníčka ČS 27.10.-3 (Hollywood 3, Passage 2)
Ošklivá holka D 17.11.-2 (Hollywood 1)
Život je pes ČS 1.12.-3 (Světozor 3)
Páže z hotelu Dalmasse D 22.12.-3 (Praha 3)

Hollywood

Zuzana v lázni D 13.1.-3 (Gaumont 3)
Baby D 3.2.-2 (Gaumont 2)
Ze světa lesních samot ČS 17.2.-2 (Gaumont 2, Světozor 2).

Služba je služba D 3.3.-1 (Olympic 1)
Mamba USA 10.3.-1 (Olympic 1)
Děvče jako ty D 17.3.-2 (Gaumont 3)
Kavalíři od Maxima D 7.4.-2 (Avion 3)
Slavnostní představení clownů Fratellini D 21.4.-2 (Koruna 1)
Bludičky Paříže F 5.5.-2 (Gaumont 2)
Zlatovlasá Krista D 19.5.-2 (Gaumont 2)
Pět prokletých gentlemanů D 2.6.-2 (Gaumont 2)
Madame nechce děti D 18.8.-3 (Gaumont 3)
Paprsek života A 8.9.-3 (Passage 3)
Povídky slečny Hoffmannové D 29.9-2 (Gaumont 2)
Oliver Twist USA 13.10.-2 (Gaumont 2)
U sv. Antoníčka ČS 27.10.-3 (Gaumont 3, Passage 2)
Ošklivá holka D 17.11.-1 (Gaumont 2)
Záhadný pan Gran D 24.11.-3 (Metro 2)
Dozrávající mládí D 8.12.-1 (Metro 2)
Srdce za písničku ČS 22.12.-3 (Fénix 2)

Hvězda

Parfum dámy ve smutku F 27.1.-1 (Koruna 2)
Zvířata v zajetí * ● D 3.2.-1
Madame Modrovous D 10.2.-1 (Koruna 1)
Štvaní lidé ČS 17.2.-1 (Adria 1)
Z deníku lékařky D 24.2.-1 (Adria 1)
Loď bez přístavu D 3.3.-2 (Koruna 3)
Římský expres GB 17.3.-1 (Adria 2)
Lumpové kavalíři D 24.3.-1 (Koruna 1, Olympic 2)
Fialky císařovny Eugenie F 31.3.-1 (Adria 2)
K mysu Dobré Naděje *● ČS 7.4.-1 (Metro 1)
Pobočník jeho výsosti ČS 14.4.-4 (Adria 4, Fénix 7)
Zápisky z mrtvého domu SU 12.5.-2 (Adria 2)
Tajemný lovec USA 26.5.-2 (Adria 2)
Hrdina dne D 9.6.-1 (Adria 1)
Smaragdový náhrdelník D 16.6.-2 (Adria 2)
Bezejmenní hrdinové USA 18.8.-2 (Adria 2)
Barud — pomsta pouště F 1.9.-2 (Adria 2)

Tajemství francouzské policie USA 15.9.-2 (Adria 2)
Revisor ČS 29.9.-3 (Adria 3)
Dům na předměstí ČS 20.10.-3 (Adria 2)
Zločin v newyorském akvariu USA 10.11.-2 (Koruna 2)
Madono, kde jsi? D 24.11.-2
Bratr a sestra F 8.12.-2
Fantom Crestwoodu USA 22.12.-2 (Koruna 2)

Juliš

Anny, ukrutná přítelkyně D 20.1.-2 (Passage 1)
Tisíc za jednu noc ČS 3.2.-2 (Světozor 2)
Proč se hned rozvádět? D 17.2.-2 (Passage 2)
Strýček z Ameriky ČS 3.3.-2 (Avion 2)
Tři mušketýři * F 17.3.-2 (Passage 2)
Když láska módu tvoří D 31.3.-2 (Passage 2)
Milady F 14.4.-3
Dobrodružství krásné ženy D 12.5.-2 (Světozor 1)
Dobyvatelé hor D 7.7.-3 (Passage 2)
Bílý svět * ● D 4.8.-1 (Passage 1)
Kvítek z Havaje D 25.8.-2 (Passage 2)
V opojení valčíku D 8.9.-5
Za hlasem srdce PL 13.10.-2
Zem spieva * ● ČS 27.10.-1 (Světozor 1)
Žena v ohni D 3.11.-2 (Světozor 2)
Slečna Josefinka — moje žínka F 17.11.-2
Pan Saval milionář F n. v. 1.12.-3 (Passage 3)
Její lékař ČS 22.12.-4 (Metro 3)

Koruna

Jménem zákona F 6.1.-2
Ve spárech draka USA 20.1.-1 (Praha 2)
Parfum dámy ve smutku F 27.1.-2 (Hvězda 1)
Madame Modrovous D 10.2.-1 (Hvězda 1)
Bomby nad Šanhají D 17.2.-2 (Praha 2)
Loď bez přístavu D 3.3.-3 (Hvězda 2)
Lumpové kavalíři D 24.3.-1 (Hvězda 1, Olympic 2)
Stíny londýnských nocí GB n. v. 31.3.-2 (Praha 2)

Tajemství rodu Lebanonů GB 14.4-1 (Olympic 1, Praha 2)
Slavnostní představení clownů Fratellini D 21.4.-1 (Hollywood 2)
Piráti zlata F 28.4.-2 (Olympic 2)
Kavalíři sedla USA 12.5.-1 (Praha 1)
Bílá tvář GB 19.5.-2 (Praha 2)
Vlčí muž USA 2.6.-1 (Praha 1)
Přepadení v Ďáblově rokli USA 23.6.-1 (Praha 1)
Stopy ve sněhu D 1.9.-2 (Praha 2)
Poslední Mohykán I. II. USA 15.9.-2 (Praha 2)
Výstřel v pancéřové síni A 29.9.-2 (Praha 2)
Země žízní SU 13.10.-2 (Olympic 2)
Neviditelný jde městem D 27.10.-2 (Praha 2)
Zločin v newyorském akvariu USA 10.11.-2 (Hvězda 2)
Dobrý tramp Bernášek ČS 24.11.-4
Fantom Crestwoodu USA 22.12.-2 (Hvězda 2)

Kotva

Svatební cesta ve třech A 6.1.-2 (Lucerna 2)
Extase ČS 20.1.-3 (Lucerna 3)
L. P. 1 neodpovídá D 10.2.-3 (Lucerna 3)
Okénko ČS 3.3-3 (Lucerna 3, Metro 3)
Vražda v Ostrovní ulici ČS 24.3.-2 (Lucerna 2)
Mizející svět * ● ČS 7.4.-1 (Lucerna 1)
Paříž miluje a jásá F 14.4.-3 (Lucerna 3)
Muž bez jména D 5.5.-2 (Lucerna 2)
Přemožitelé temna * SU 19.5.-1 (Lucerna 1)
Tragedie kap. Colbeca F 26.5.-1 (Lucerna 1)
Vodní ďáblové A 2.6.-1 (Lucerna 1)
Královna brigantů GB 9.6.-2 (Lucerna 2)
Nahá žena F 30.6.-3 (Lucerna 3)
Don Quijote * F 4.8.-2 (Adria 2, Lucerna 2)
Jsem děvče s čertem v těle ČS 25.8.-2 (Lucerna 2)
Amor na provázku D 8.9.-2 (Lucerna 2)
Madla z cihelny ČS 22.9.-3 (Lucerna 3, Metro 4)
Řeka * ČS 13.10.-2 (Lucerna 2)

Dobrodružství krále Pausola F n. a f. v. 27.10.-3 (Lucerna 3)
Občánku, co teď? D 17.11.-2 (Lucerna 2)
Na sluneční straně ČS 1.12.-1 (Lucerna 1)
Jeho poslední noc S 8.12.-1 (Lucerna 1)
Šest žen Jindřicha VIII. GB 15.12.-4 (Lucerna 4)

Lucerna

Svatební cesta ve třech A 6.1.-2 (Kotva 2)
Extase ČS 20.1.-3 (Kotva 3)
L. P. 1 neodpovídá D 10.2.-3 (Kotva 3)
Okénko ČS 3.3.-3 (Kotva 3, Metro 3)
Vražda v Ostrovní ulici ČS 24.3.-2 (Kotva 2)
Mizející svět * ● ČS 7.4.-1 (Kotva 1)
Paříž miluje a jásá F 14.4.-3 (Kotva 3)
Muž bez jména D 5.5.-2 (Kotva 2)
Přemožitelé temna * SU 19.5.-1 (Kotva 1)
Tragedie kap. Colbeca F 26.5.-1 (Kotva 1)
Vodní ďáblové A 2.6.-1 (Kotva 1)
Královna brigantů GB 9.6.-2 (Kotva 2)
Nahá žena F 30.6.-3 (Kotva 3)
Don Quijote * F 4.8.-2 (Adria 2, Kotva 2)
Jsem děvče s čertem v těle ČS 25.8.-2 (Kotva 2)
Amor na provázku D 8.9.-2 (Kotva 2)
Madla z cihelny ČS 29.9.-3 (Kotva 3, Metro 4)
Řeka * ČS 13.10.-2 (Kotva 2)
Dobrodružství krále Pausola F n. v. 27.10.-3 (Kotva 3)
Občánku, co teď? D 17.11.-2 (Kotva 2)
Na sluneční straně ČS 1.12.-1 (Kotva 1)
Jeho poslední noc S 8.12.-1 (Kotva 1)
Šest žen Jindřicha VIII. GB 15.12.-4 (Kotva 4)

Metro

Krásné dobrodružství D 13.1.-3
Jak to řeknu svému muži D 3.2.-4
Okénko ČS 3.3.-3 (Kotva 3, Lucerna 3)
O čem ženy sní D 24.3.-2 (Avion 2, Světozor 2)

K mysu Dobré Naděje * ● ČS 7.4.-1 (Hvězda 1)
Já a císařovna D 14.4.-3 (Passage 3)
Bílý démon D. 5.5.-3
Výstřel za svítání D 26.5.-3
Studentský hotel F 16.6.-3
Noc velké lásky D 11.8.-3 (Světozor 4)
Sezona v Kahýře D 1.9.-3
Madla z cihelny ČS 22.9.-4 (Kotva 3, Lucerna 3)
S kamerou nad zemí a pod vodou * ● č. v. 20.10.-3
Zdraví a líbá tě Veronika D 10.11.-2 (Passage 3)
Záhadný pan Gran D 24.11.-2 (Hollywood 3)
Dozrávající mládí D 8.12.-2 (Hollywood 1)
Její lékař ČS 22.12.-3 (Juliš 4)

Olympic

Cesta do života SU 13.1.-5 (Fénix 3)
Když vřes svoji pohádku šeptá D 17.2.-2 (Fénix 2)
Služba je služba D 3.3.-1 (Hollywood 1)
Mamba USA 10.3.-1 (Hollywood 1)
Lumpové kavalíři D 24.3.-2 (Hvězda 1, Koruna 1)
Tajemství rodu Lebanonů GB 14.4.-1 (Koruna 1, Praha 2)
Piráti zlata F 28.4.-2 (Koruna 2)
Zkažená krev PL 19.5.-2
Země žízní SU 13.10.-2 (Koruna 2)
Anna a Alžběta D 27.10.-2

Passage

Anny, ukrutná přítelkyně D 20.1.-1 (Juliš 2)
Záhada modrého pokoje ČS 3.2.-2 (Fénix 2)
Proč se hned rozvádět? D 17.2.-2 (Juliš 2)
Dobrodružství v Engadinu * D 3.3.-2 (Světozor 3)
Tři mušketýři * F 17.3.-2 (Juliš 2)
Když láska módu tvoří D 31.3.-2 (Juliš 2)
Já a císařovna D 14.4.-3 (Metro 3)
Dívka pro tebe D 5.5.-3
On, ona a Hamlet DK 26.5.-1
Dobyvatelé hor D 7.7.-2 (Juliš 3)
Píseň práce * I 28.7.-1
Bílý svět * ● D 4.8.-1 (Juliš 1)
Kvítek z Havaje D 25.8.-2 (Juliš 2)

Paprsek života A 8.9.-3 (Hollywood 3)
Píseň pro tebe D 29.9.-4 (Světozor 4)
U sv. Antoníčka ČS 27.10.-2 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Zdraví a líbá tě Veronika D 10.11.-3 (Metro 2)
Pan Saval milionář F n. v. 1.12.-3 (Juliš 3)
Zámek na jihu D 22.12.-2 (Světozor 2)

Praha

Drama v nočním klubu USA 6.1.-1
Za právo a čest USA 6.1.-2
Ve spárech draka USA 20.1.-2 (Koruna 1)
Maska D 3.2.-2 (Skaut 2)
Bomby nad Šanhají D 17.2.-2 (Koruna 2)
Ďábelští střelci USA 3.3.-1
Láska, zákon přírody D č. v. 10.3.-2
Stíny londýnských nocí GB n. v. 31.3.-2 (Koruna 2)
Tajemství rodu Lebanonů GB 14.4.-2 (Koruna 1, Olympic 1)
Poslední dnové Pompejí I 28.4.-1 (Louvre 1)
Kavalíři sedla USA 12.5.-1 (Koruna 1)
Bílá tvář GB 19.5.-2 (Koruna 2)
Vlčí muž USA 2.6.-1 (Koruna 1)
Přepadení v Ďáblově rokli USA 23.6.-1 (Koruna 1)
Mstitel Texasu USA 4.8.-2
Stopy ve sněhu D 1.9.-2 (Koruna 2)
Poslední Mohykán I II USA 15.9.-2 (Koruna 2)
Výstřel v pancéřové síni A 29.9.-2 (Koruna 2)
Čertův chlapík GB 13.10.-2 (Skaut 1)
Neviditelný jde městem D 27.10.-2 (Koruna 2)
Poslední ráj *● D č. v. 10.11.-1
Jen ty jsi vinna D 17.11.-2 (Avion 2)
Erotikon ČS 1.12.-1
Půlnoční patrola USA 8.12.-2
Páže z hotelu Dalmasse D 22.12.-3 (Gaumont 3)

Radio

Bara Bara ČS 16.6.-1
Perníková chaloupka * ČS 22.12.-2 (Beránek 2, Roxy 2, Světozor 2)

Skaut

Knížecí milenka D 6.1.-2 (Avion 3)
V zajetí bílé smrti * USA 20.1.-1
Maska D 3.2.-2 (Praha 2)
Ingagi USA n. v. 17.2.-4
Deset procent pro mne PL 14.4.-1
Čertův chlapík GB 13.10.-1 (Praha 2)

Světozor

Orlov D 13.1.-3
Tisíc za jednu noc ČS 3.2.-2 (Juliš 2)
Ze světa lesních samot ČS 17.2.-2 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Dobrodružství v Engadinu * D 3.3.-3 (Passage 2)
O čem ženy sní D 24.3.-2 (Avion 2, Metro 2)
Dcera pluku D 7.4.-2 (Gaumont 2)
Neviňátko z venkova D 21.4.-2 (Gaumont 2)
Dobrodružství krásné ženy D 12.5.-1 (Juliš 2)
Prokletí lidé PL 16.6.-1
Noc velké lásky D 11.8.-4 (Metro 3)
S vyloučením veřejnosti ČS 8.9.-3 (Gaumont 3)
Píseň pro tebe D 29.9.-4 (Passage 4)
Zem spieva *● ČS 27.10.-1 (Juliš 1)
Žena v ohni D 3.11.-2 (Juliš 2)
V malé garnisoně F 17.11.-2
Život je pes ČS 1.12.-3 (Gaumont 3)
Perníková chaloupka * ČS 22.12.-2 (Beránek 2, Radio 2, Roxy 2)
Zámek na jihu D 22.12.-2 (Passage 2)

Premiéry v reprisových kinech:

Alma

Starý hřích ČS 6.10.-1

Louvre

Poslední dnové Pompejí I 28.4.-1 (Praha 1)
Dcera bílých hor I 20.10.-1 (Roxy 1)

Roxy

Dcera bílých hor I 20.10.-1 (Louvre 1)
Perníková chaloupka * ČS 22.12.-2 (Beránek 2, Radio 2, Světozor 2)

1934

Adria

Velkokněžna Alexandra A 5.1.-2
Byl jednou jeden muzikant D 19.1.-2
Píseň o štěstí D 2.2.-2
Dobrodružství ve spacím voze GB 16.2.-1
Bílé Veličenstvo D 23.2.-3
Král paláců F 16.3.-1
Možná, že ty jsi štěstí mé D 23.3.-1
Anita v ráji * ČS 30.3.-2 (Hvězda 2)
Děvče víří světem D 13.4.-2
Policejní zpráva hlásí D 27.4.-1 (Hvězda 2)
Slečna u volantu F 4.5.-2
Návrat ke štěstí D 18.5-1 (Hvězda 1)
Sicilská serenáda D 25.5-1
Marie F č. v. 15.6.-2
Pán na roztrhání ČS 15.6.-2 (Gaumont 2, Světozor 2)
Hrdinové druhé letky * F 13.7.-1 (Hvězda 1)
Záhadný případ Dover-Calais GB 20.7.-2
Dobrodružství v jižním expresu D 3.8.-3 (Hvězda 2)
Hrdinný kapitán Korkoran * ČS 24.8.-4 (Světozor 3)
Hrdinové ledových plání *● SU 21.9.-1 (Hvězda 1)
Neznámý vojín mluví *● USA č. v. 28.9.-2 (Hvězda 2)
Skvrnitý pás GB 12.10.-1
Skandál v hotelu Atlantic CH n. v. 19.10.-1 (Světozor 2)
Za ranních červánků *● ČS 26.10.-1 (Kotva 1, Lucerna 1)
Poslední lásky dona Juana GB 2.11.-1 (Kotva 2, Lucerna 2)
Matka Kráčmerka ČS 9.11.-3 (Fénix 3)
Osudný skok v Pontresině * D 30.11.-1 (Hvězda 1)
Sedmnáctiletá D 7.12.-1 (Hvězda 1)
Žlutí křižáci F 14.12.-1 (Hvězda 1)
Nezlobte dědečka ČS 21.12.-3 (Hvězda 5)

Alfa

Milkování D 12.1.-2
Malý král F 26.1.-2
Kateřina Veliká GB 9.2.-4
Casanova F 9.3.-2
Nad Mexikem hřmí USA 23.3.-3
Teta Sally GB 13.4.-1

Kapitán Sorrell a syn GB 20.4.-2
Jen ten, kdo touhu zná A 4.5.-2
Finance velkovévody D 18.5.-1
Co je svět *● D 25.5.-1
Falešná dvojčata D 15.6.-3
Eso všech es USA 5.7.-2
Velká šance D 20.7.-2
Žluté peklo USA 3.8.-2
Žena, která ví, co chce ČS 17.8.-3
Carioca USA 7.9.-3
Tvé je srdce mé GB 28.9.-2
Amok, kletba tropů F č. v. 12.10.-2
Hej rup! ČS 26.10.-5
Chopinův valčík na rozloučenou D 30.11.-3
Divoký náklad *● USA č. v. 21.12.-3

Avion

Dobrodružství na Lidu A 5.1.-3
Tanečnice Barberina D 26.1.-2
Žebračka u chrámu Notre Dame F 9.2.-3
Tarzan, vládce pralesa USA 2.3.-3
Šťastnou cestu D 23.2.-2
Nahý jako Adam F 6.4.-2
Roztomilý manžel D 20.4.-2
Dobyvatelé světa *● USA 11.5.-2 (Hollywood 2)
Za řádovými dveřmi ČS 25.5.-1 (Hollywood 2, Praha 1)
Rudý vůz GB 10.8.-2 (Praha 2)
Tři kroky od těla ČS 24.8.-2 (Hollywood 2, Praha 2)
Smrtonosný robot * GB 7.9.-1 (Juliš 1)
Nevítaný host D 14.9.-1
Milkování ve sněhu D 21.9.-2
Malá Doritka D 5.10.-3
Na sv. Kopečku * ČS 26.10.-2 (Hvězda 1, Koruna 2)
Tys má nejkrásnější GB 9.11.-1
V cizím revíru ČS 23.11.-1 (Koruna 1)
Kapitán dobrodruh USA 30.11.-1
Moskevské noci F 21.12.-4 (Juliš 5)

Fénix

Svět chce být klamán F 5.1.-2
Děti velkoměsta F 19.1.-4
Píseň černých hor D 16.2.-2
Štěstí přes noc D 2.3.-2
Ten starý ničema F 16.3.-2
Její poslední rekord USA 6.4.-2
Mlčící rty USA 20.4.-2

Počet premiér českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1934

Země	Adria	Alfa	Avion	Beránek	Fénix	Flora	Gaumont	Hollywood	Hvězda	Juliš	Kinema	Koruna	Kotva	Lucerna	Metro	Olympic	Passage	Praha	Radio	Skaut	Světozor	Kapitol
Rok zahájení	1929	1929	1929	1930	1929	1931	1931	1930	1930	1930	1931	1930	1929	1929	1930	1930	1929	1932	1930	1930	1930	1929
ČSR	6	2	4	—	3	—	7	6	3	2	—	2	5*)	4*)	3	1	3	4	—	2	7	1
USA	1	5	3	—	7	—	—	1	6	2	—	7	1	1	—	2	1	4	—	1	3	—
Německo D	11	6	6	—	5	—	11	9	15	9	—	6	5	5	12	—	11	10	—	—	10	—
Francie F	5	3	3	—	3	—	1	1	5	2	—	3	4	5	1	—	1	4	—	3	1	—
Anglie GB	4	4	3	—	2	—	—	1	1	4	—	7	9	9	2	1	1	8	—	—	—	—
Belgie B	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Polsko PL	—	—	—	—	1	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Rakousko A	1	1	1	—	—	—	3	1	—	—	—	—	—	—	3	—	4	—	—	—	4	—
Rusko SU	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—
Švýcarsko CH	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Celkem	30	21	20	—	22	—	22	19	34	21	—	26	25	25	21	7	20	30	—	6	26	1
Z toho: české filmy a verse	8	4	4	—	3	—	7	6	4	2	—	2	5	4	4	2	3	5	—	2	7	1
něm. filmy a verse	13	7	7	—	8	—	14	10	16	10	—	8	5	5	15	—	15	10	—	—	16	—

*) 1 ve fr. versi

Kněžna Lovická PL 4.5.-1
Výstřel v 6. poschodí D 18.5.-3
Nežárlit...! GB 8.6.-2
Laurel a Hardy za mřížemi USA n. v. 22.6.-2 (Koruna 2)
Nahá Indie USA 13.7.-2
Yankee dvorním radou USA n. v. 10.8.-3
Správný hoch * USA 31.8.-2
Věrná milenka GB 14.9.-2
Hudba srdcí ČS 28.9.-3 (Hollywood 3)
Muž dvou světů USA 19.10.-2
Růže z jihu D 2.11.-1 (Hvězda 2)
Matka Kráčmerka ČS 9.11.-3 (Adria 3)
Dědictví v Pretorii D 30.11.-2
Nesmrtelná píseň * CH n. v. 14.12.-1
Polská krev ČS 21.12.-4

Gaumont

Slečna z čís. 17 D 12.1.-2 (Praha 2)
Hvězda Valencie D 26.1.-2 (Hollywood 2)
Majitel hutí F 9.2.-2 (Hollywood 2)
Zlatá Kateřina ČS 23.2.-4 (Hollywood 4, Metro 4)
V tom domečku pod Emauzy ČS 23.3.-2 (Hollywood 2, Praha 1)
Krásná neznámá D 6.4.-2 (Hollywood 2)
Bílá sestra od sv. Víta D 20.4.-1 (Praha 1)
Jarní šepot * A 27.4.-2
Rozpustilá Čibi A 11.5.-4 (Passage 4, Světozor 3)
Život vojenský, život veselý * ČS 8.6.-3 (Juliš 2, Světozor 3)
Pán na roztrhání ČS 22.6.-2 (Adria 2, Světozor 2)
Její velká výhra D 13.7.-1
Kouzlo weekendu D 3.8.-3
Haniččina cesta do nebe D 24.8.-1
Frasquita A 7.9.-3 (Hollywood 3)
Slečna paní D 28.9.-1 (Juliš 2, Metro 1)
Poslední muž ČS 5.10.-2 (Metro 2, Světozor 2)
Dokud máš maminku * ČS 19.10.-3 (Hollywood 3, Metro 3)
Dvakrát svatba D 9.11.-2 (Juliš 2)
U nás v Kocourkově ČS 23.11.-2 (Juliš 2, Světozor 2)
Muzikantská krev * D 7.12.-1 (Praha 1)
Paganini D 21.12.-2

Hollywood

Valčíková válka D 12.1.-2 (Metro 3)
Hvězda Valencie D 26.1.-2 (Gaumont 2)
Majitel hutí F 9.2.-2 (Gaumont 2)
Zlatá Kateřina ČS 23.2.-4 (Gaumont 4, Metro 4)
V tom domečku pod Emauzy ČS 23.3.-2 (Gaumont 2, Praha 1)
Krásná neznámá D 6.4.-2 (Gaumont 2)
Jen jednou v životě D 20.4.-2 (Metro 1)
Vídeňský flirt GB 4.5.-1 (Praha 1)
Dobyvatelé světa USA 11.5.-2 (Avion 2)
Za řádovými dveřmi ČS 25.5.-2 (Avion 1, Praha 1)
Přítelkyně velkého muže D 8.6.-2 (Praha 2)
Tři kroky od těla ČS 24.8.-2 (Avion 2, Praha 2)
Frasquita A 7.9.-3 (Gaumont 3)
Hudba srdcí ČS 28.9.-3 (Fénix 3)
Dokud máš maminku * ČS 19.10.-3 (Gaumont 3, Metro 3)
Miluji vás, krásné ženy D 9.11.-2 (Metro 2)
Baron Neuhaus D 23.11.-2 (Metro 2)
Každá žena má své tajemství D 7.12.-2
Valčík pro tebe D 21.12.-2

Hvězda

Zločin dra Gelderna D 5.1.-1 (Koruna 1)
Potopa USA 12.1.-2 (Koruna 2)
Salon vyzvědačky Dory Greenové D 26.1.-1 (Koruna 1)
Střelba na hranicích D 9.2.-1 (Koruna 2)
Hvězdičky Hollywoodu USA 16.2.-1
Dva vykutálení kluci D 23.2.-2
Jde o všecko D 9.3.-1 (Koruna 1)
Zlatý ledovec CH n. v. 16.3.-1 (Koruna 1)
Lidé a skutky SU 23.3.-1 (Olympic 2)
Anita v ráji * ČS 30.3.-2 (Adria 2)
Svět bez masky D 13.4.-2 (Koruna 3)
Policejní zpráva hlásí D 27.4.-2 (Adria 1)
Pod jižním sluncem *● D 11.5.-1
Návrat ke štěstí D 18.5.-1 (Adria)

Po stopě Atlantidy D 29.6.-1
Muž činu USA 5.7.-1 (Koruna 2)
Hrdinové druhé letky * F 13.7.-1 (Adria 1)
Dobrodružství v jižním expresu D 3.8.-2 (Adria 3)
Zbojník Dick Turpin GB 17.8.-1 (Koruna 2)
Sabra PL 24.8.-1
Záhada S 505 USA 31.8.-1 (Koruna 2)
Rokambol F 7.9.-1 (Praha 1)
Záhadná miss Baskerville F 14.9.-1 (Koruna 2)
Hrdinové ledových plání *● SU 21.9.-1 (Adria 1)
Neznámý vojín mluví *● USA č. v. 28.9.-2 (Adria 2)
Judex F 12.10.-1 (Koruna 2)
Dolarový Babylon USA 19.10.-1
Na sv. Kopečku * ČS 26.10.-1 (Avion 2, Koruna 2)
Růže z jihu D 2.11.-2 (Fénix 1)
Smělý plavec D 16.11.-2
Osudný skok v Pontresině * D 30.11.-1 (Adria 1)
Sedmnáctiletá D 7.12.-1 (Adria 1)
Žlutí křižáci F 14.12.-1 (Adria 1)
Nezlobte dědečka ČS 21.12.-5 (Adria 3)
Pod tvojí ochranu PL 19.1.-2
Viktor a Viktoria D 2.2.-4 (Metro 3)
Bitva F 2.3.-5 (Lucerna 3)
Triumf velkého diplomata USA 6.4.-2
Boj o Dardanely GB 20.4.-3
Zeebrugge 1918 GB 20.4.-3
Otcem být je těžké D 18.5.-3
Život vojenský, život veselý * ČS 8.6.-2 (Gaumont 3, Světozor 3)
Zamilovaný hotel D 20.7.-2 (Světozor 2)
Vojna jako řemen PL 3.8.-1
Friederika D 10.8.-1
Plující svět USA n. v. 17.8.-1
Ču Čin Čau GB 31.8.-1 (Metro 2)
Smrtonosný robot * GB 7.9.-1 (Avion 1)
Dceruška paní trafikantky D 14.9.-2 (Praha 2)
Slečna paní D 28.9.-2 (Gaumont 1)
Čardášová princezna D 12.10.-4 (Passage 3)
Dvakrát svatba D 9.11.-2 (Gaumont 2)
U nás v Kocourkově ČS 23.11.-2 (Gaumont 2, Světozor 2)

Voroncev D 7.12.-2 (Metro 2)
Moskevské noci F 21.12.-5 (Avion 4)

Koruna

Zločin dra Gelderna D 5.1.-1 (Hvězda 1)
Potopa USA 12.1.-2 (Hvězda 2)
Salon vyzvědačky Dory Greenové D 26.1.-1 (Hvězda 1)
Střelba na hranicích D 9.2.-2 (Hvězda 1)
Žlutá maska GB 23.2.-1 (Praha 1)
Ukradený Rembrandt GB 2.3.-1 (Praha 1)
Jde o všecko D 9.3.-1 (Hvězda 1)
Zlatý ledovec CH n. v. 16.3.-1 (Hvězda 1)
Hlas bez obličeje F 23.3.-1
Půlnoční Londýn GB 30.3.-2 (Praha 1)
Svět bez masky D 13.4.-3 (Hvězda 2)
Laurel a Hardy za mřížemi USA n. v. 22.6.-2 (Fénix 2)
Muž činu USA 5.7.-2 (Hvězda 1)
Zbojník Dick Turpin GB 17.8.-2 (Hvězda 1)
Záhada S 505 USA 31.8.-2 (Hvězda 1)
Záhadná miss Baskerville F 14.9.-2 (Hvězda 1)
Pán světa D 28.9.-2 (Praha 2)
Judex F 12.10.-2 (Hvězda 1)
Na sv. Kopečku * ČS 26.10.-2 (Avion 2, Hvězda 1)
Záhadný dvojník USA 9.11.-1 (Praha 1)
Tajemství jezera Loch Ness GB 16.11.-1 (Olympic 1)
V cizím revíru ČS 23.11.-1 (Avion 1)
Kapitán dobrodruh USA 30.11.-2 (Avion 1)
Muž ocelových pěstí USA 14.12.-1 (Praha 1)
Muž, kterého nemohli zatknout GB 21.12.-1 (Praha 1)
Běs GB 28.12.-2 (Praha 2)

Kotva

V poutech zákona D 12.1.-2 (Lucerna 2)
Věčný žid GB 26.1.-2 (Lucerna 2)
Volha v plamenech ČS f. v. 9.2.-3 (Lucerna 3)
Marijka nevěrnice ČS 2.3.-3
Uprchlík z Chicaga D 23.3.-2 (Lucerna 2)

Z bláta do louže ČS 6.4.-2 (Lucerna 2)
Kdybych byl králem D 20.4.-1 (Lucerna 1)
Královna se baví GB 27.4.-2 (Lucerna 2)
Paní Bovaryová F 11.5.-3 (Lucerna 3)
Neznámá melodie * GB 1.6.-2 (Lucerna 2)
Císařův slib F 15.6.-1 (Lucerna 1)
Do říše mořských nestvůr * GB č. v. 22.6.-1 (Lucerna 1)
Rozkaz je rozkaz SU 29.6.-2 (Lucerna 2)
Láska na druhý pohled GB 13.7.-1 (Lucerna 1)
Charleyova teta D 3.8.-2 (Lucerna 2)
Bella Donna GB 17.8.-2 (Lucerna 2)
Pokušení paní Antonie ČS 31.8.-3 (Lucerna 3)
Zlato D 21.9.-2 (Lucerna 2)
Žid Süss GB 5.10.-3 (Lucerna 3)
Za ranních červánků *● ČS 26.10.-1 (Adria 1, Lucerna 1)
Poslední lásky dona Juana GB 2.11.-2 (Adria 1, Lucerna 2)
Malé ženy USA 16.11.-2 (Lucerna 2)
Muž z Aranu *● GB 30.11.-1 (Lucerna 1)
Bouřlivé mládí F 7.12.-2 (Lucerna 2)
Frigo, lev Paříže F 21.12.-2 (Lucerna 2)

Lucerna

V poutech zákona D 12.1.-2 (Kotva 2)
Věčný žid GB 26.1.-2 (Kotva 2)
Volha v plamenech ČS f. v. 9.2.-3 (Kotva 3)
Bitva F 2.3.-3 (Juliš 5)
Uprchlík z Chicaga D 23.3.-2 (Kotva 2)
Z bláta do louže ČS 6.4.-2 (Kotva 2)
Kdybych byl králem D 20.4.-1 (Kotva 1)
Královna se baví GB 27.4.-2 (Kotva 2)
Paní Bovaryová F 11.5.-3 (Kotva 3)
Neznámá melodie * GB 1.6.-2 (Kotva 2)
Císařův slib F 15.6.-1 (Kotva 1)
Se Zane Greyem do říše mořských netvorů * GB č. v. 22.6.-1 (Kotva 1)
Rozkaz je rozkaz SU 29.6.-2 (Kotva 2)

Láska na druhý pohled GB 13.7.-1 (Kotva 1)
Charleyova teta D 3.8.-2 (Kotva 2)
Bella Donna GB 17.8.-2 (Kotva 2)
Pokušení paní Antonie ČS 31.8.-3 (Kotva 3)
Zlato D 21.9.-2 (Kotva 2)
Žid Süss GB 5.10.-3 (Kotva 3)
Za ranních červánků *● ČS 26.10.-1 (Adria 1, Kotva 1)
Poslední lásky dona Juana GB 2.11.-2 (Adria 1, Kotva 2)
Malé ženy USA 16.11.-2 (Kotva 2)
Muž z Aranu *● GB 30.11.-1 (Kotva 1)
Bouřlivé mládí F 7.12.-2 (Kotva 2)
Frigo, lev Paříže F 21.12.-2 (Kotva 2)

Metro

Valčíková válka D 21.1.-3 (Hollywood 2)
Viktor a Viktoria D 2.2.-3 (Juliš 4)
Zlatá Kateřina ČS 23.2.-4 (Gaumont 4, Hollywood 4)
Cesta kolem světa za 80 minut *● F č. v. 23.3.-2
Nebojte se lásky D 6.4.-2
Jen jednou v životě D 20.4.-1 (Hollywood 2)
Polární bouře D 27.4.-2
Haló Paříž — zde Berlín! D 11.5.-2
Timbuktu GB 25.5.-1
Přeludy milionů D 1.6.-3
Matka a dítě D 3.8.-2
Karneval a láska A 17.8.-1 (Passage 1, Světozor 1)
Ču-Čin-Čau GB 31.8.-2 (Juliš 1)
Vídeňské povídky A 14.9.-2
Slečna paní D 28.9.-1 (Gaumont 1, Juliš 2)
Poslední muž ČS 5.10.-2 (Gaumont 2, Světozor 2)
Pokud máš maminku * ČS 19.10.-3 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Miluji vás, krásné ženy D 9.11.-2 (Hollywood 2)
Baron Neuhaus D 23.11.-2 (Hollywood 2)
Voroncev D 7.12.-2 (Juliš 2)
Nocturno A 21.12.-4

Olympic

Lidé a skutky SU 23.3.-2 (Hvězda 1)
Iserské drama B č. v. 6.4.-3
Každý smí milovat PL 11.5.-1

Premiéry českých i jiných všech filmů celovečerních v pražských kinech 1929-34

Země	Adria 1929	Alfa 1929	Avion 1929	Beránek 1930	Fénix 1929	Flora 1931	Gaumont 1931	Hollywood 1930	Hvězda 1930	Juliš 1930	Kinema 1931	Koruna 1930	Kotva 1929	Lucerna 1929	Metro 1930	Olympic 1930	Passage 1929	Praha 1932	Radio 1930	Skaut 1930	Světozor 1930	Alma 1931	Favorit 1930	Illusion 1931	Kapitol 1929	Louvre 1930	Maceška 1930	Roxy 1930	Valdek 1931
ČSR	24	10	8	1	19	—	17	13	17	8	—	4	22*)	22*)	14	1	8	7	4	2	21	1	—	—	3	—	—	1	—
USA	44	23	14	12	23	9	3	35	36	4	1	71	43	29	16	9	10	28	43	14	47	—	1	1	24	4	—	4	3
Německo D	27	30	54	6	24	4	34	50	39	41	1	33	28	18	40	17	52	20	8	2	41	—	—	—	17	4	2	11	5
Francie F	16	13	10	—	10	—	6	4	15	6	—	11	9	10	5	6	7	5	—	4	4	—	—	—	2	—	—	—	1
Anglie GB	5	5	5	—	6	—	—	1	2	4	—	10	11	12	2	3	2	12	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—
Belgie B	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dánsko DK	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—
Italie I	—	1	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	1	2	—	1	1
Maďarsko H	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Polsko PL	—	—	1	—	2	—	—	—	1	3	—	—	—	—	—	2	—	—	—	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—
Rakousko A	2	1	1	—	1	—	5	3	1	1	—	1	2	2	3	—	6	1	1	—	6	—	—	—	—	—	—	—	—
Rusko SU	2	—	1	—	2	—	—	—	4	—	—	1	2	2	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Švédsko S	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Švýcarsko CH	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Celkem	121	83	100	19	88	13	65	107	117	68	2	133	118	96	80	43	89	75	57	25	124	1	1	1	50	11	2	18	10
Z toho: české filmy a verse	27	13	8	1	20	—	17	13	19	9	—	4	22	22	16	3	11	10	4	2	22	1	—	—	4	—	—	1	—
něm. filmy a verse	30	33	62	6	31	4	40	58	41	46	1	40	34	22	45	21	61	22	13	5	54	—	—	—	18	5	2	12	6

*) 1 ve fr. versi

Exekutor v kabaretu ČS 18.5.-1
Dobrodružství za polárním kruhem *● USA 1.6.-1 (Světozor 1)
Panny z ostrova Bali USA 1.6.-1 6.-1 (Světozor 1)
Tajemství jezera Loch Ness GB 16.11.-1 (Koruna 1)

Passage

Jindra, hraběnka Ostrovínová ČS 5.1.-2 (Světozor 2)
Její Jasnost prodavačka D 19.1.-2 (Světozor 2)
Osobní pobočník císařovny D 2.2.-1 (Světozor 1)
Malá podvodnice D 9.2.-1 (Světozor 1)
Neznám tě a miluji tě D 16.2.-3 (Světozor 2)
Jeho nejlepší klientka F 9.3.-2
Mazlíček * ČS 23.3.-3 (Světozor 3)
Mé srdce touží po lásce D 13.4.-4 (Světozor 4)
Rozpustilá Čibi A 11.5.-4 (Gaumont 4, Světozor 3)
Hříšný dvůr D 15.6.-1
Z Matto Grossa k Ostrovu touhy GB č. v. 13.7.-2
Svatba »U bílého koníčka« D 3.8.-2 (Světozor 1)
Karneval a láska A 17.8.-1 (Metro 1, Světozor 1)
Maminko, nedělej hlouposti D 31.8.-2
Maškaráda A 14.9.-4 (Světozor 3)
Čardášová princezna D 12.10.-3 (Juliš 4)
Věčný sen — král Montblancu D 2.11.-2 (Světozor 2)
Bengal USA 16.11.-2
Večerní návštěva D 7.12.-2 (Světozor 2)
Pán bez kvartýru A 21.12.-2 (Světozor 2)

Praha

Slečna z čís. 17 D 12.1.-2 (Gaumont 2)
Biscotovo dobrodružství F 26.1.-1 (Skaut 1)
Bouře nad Saharou USA 2.2.-1 (Skaut 1)
Diagnosa X ČS 9.2.-2 (Skaut 2)
Žlutá maska GB 23.2.-1 (Koruna 1)
Ukradený Rembrandt GB 2.3.-1 (Koruna 1)

Jen jednou přijde láska D 9.3.-1 (Světozor 2)
V tom domečku pod Emauzy ČS 23.3.-1 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Půlnoční Londýn GB 30.3.-1 (Koruna 2)
Bílá sestra od sv. Víta D 20.4.-1 (Gaumont 1)
Svatojánská noc D 27.4.-1
Vídeňský flirt GB 4.5.-1 (Hollywood 1)
Poslední akord GB 11.5.-2
Za řádovými dveřmi ČS 25.5.-1 (Avion 1, Hollywood 2)
Přítelkyně velkého muže D 8.6.-2 (Hollywood 2)
Sen o štěstí D 20.7.-1
Rudý vůz GB 10.8.-2 (Avion 2)
Tři kroky od těla ČS 24.8.-2 (Avion 2, Hollywood 2)
Rokambol F 7.9.-1 (Hvězda 1)
Dcerušky paní trafikantky D 14.9.-2 (Juliš 2)
Pán světa D 28.9.-2 (Koruna 2)
Stezka smrti USA č. v. 12.10.-2
Zámecká paní z Libanonu F 26.10.-2 (Skaut 2)
Záhadný dvojník USA 9.11.-1 (Koruna 1)
Konec krise F 16.11.-1 (Světozor 1)
Zámek Hubertus D 23.11.-2
Muzikantská krev * D 7.12.-1 (Gaumont 1)
Muž ocelových pěstí USA 14.12.-1 (Koruna 1)
Muž, kterého nemohli zatknout GB 21.12.-1 (Koruna 1)
Běs GB 28.12.-2 (Koruna 2)

Skaut

Biscotovo dobrodružství F 26.1.-1 (Praha 1)
Bouře nad Saharou USA 2.2.-1 (Praha 1)
Diagnosa X ČS 9.2.-2 (Praha 2)
Z lásky ČS 15.6.-1
Román boxera F 28.9.-2
Zámecká paní z Libanonu F 26.10.-2 (Praha 2)

Světozor

Jindra, hraběnka Ostrovínová ČS 5.1.-2 (Passage 2)
Její Jasnost prodavačka D 19.1.-2 (Passage 2)

Osobní pobočník císařovny D 2.2.-1 (Passage 1)
Malá podvodnice D 9.2.-1 (Passage 1)
Neznám tě a miluji tě D 16.2.-2 (Passage 3)
Jen jednou přijde láska D 9.3.-2 (Praha 1)
Mazlíček * ČS 23.3.-3 (Passage 3)
Mé srdce touží po lásce D 13.4.-4 (Passage 4)
Rozpustilá Čibi A 11.5.-3 (Gaumont 4, Passage 4)
Dobrodružství za polárním kruhem *● USA 1.6.-1 (Olympic 1)
Panny z ostrova Bali USA 1.6.-1 (Olympic 1)
Život vojenský, život veselý * ČS 8.6.-3 (Gaumont 3, Juliš 2)
Pán na roztrhání ČS 22.6.-2 (Adria 2, Gaumont 2)
Zamilovaný hotel D 20.7.-2 (Juliš 2)
Svatba »U bílého koníčka« D 3.8.-1 (Passage 2)
Krok s cesty USA n. v. 10.8.-1
Karneval a láska A 17.8.-1 (Metro 1, Passage 1)
Hrdinný kapitán Korkoran * ČS 24.8.-3 (Adria 4)
Maškaráda A 14.9.-3 (Passage 4)
Poslední muž ČS 5.10.-2 (Gaumont 2, Metro 2)
Skandál v hotelu Atlantic CH n. v. 19.10.-2 (Adria 1)
Věčný sen — král Montblancu D 2.11.-2 (Passage 2)
Konec krise F 16.11.-1 (Praha 1)
U nás v Kocourkově ČS 23.11.-2 (Gaumont 2, Juliš 2)
Večerní návštěva D 7.12.-2 (Passage 2)
Pán bez kvartýru A 21.12.-2 (Passage 2)

Kapitol

III. dělnická olympiada *● ČS 24.8.-1

Pražské premiéry

Tento seznam uvádí pro snazší orientaci filmy podle data jejich premiér v pražských kinech. Celkem bylo uvedeno v pražských kinech v období 1929/34 1180 zvukových filmů, které byly předváděny jednotlivě nebo ve dvou či třech kinech současně.

Podle toho vykazuje rok 1929 premiéry 20 zvukových filmů, 1930 — 196, 1931 — 289, 1932 — 244, 1933 — 194 a 1934 — 237 zvukových filmů.

Po zastavení amerického dovozu opanoval do značné míry domácí trh film německý nejen v původních filmech, nýbrž i v německých versích z Rakouska, Anglie, Maďarska i Ameriky, odkud bylo dovezeno 45 německých versí. O počtu českých hraných filmů i jiných a českých versí cizích filmů, jakož i německých hraných filmů i jiných a německých versí jiné výroby poučují nás tabulky na str 180 a 182.

V seznamu uvedena jsou data pravidelných pátečních jmen programů v pražských kinech a filmy, které byly v těchto dnech uvedeny. U filmů je kromě údaje země původu v mezinárodní zkratce uvedeno kino, v němž byla premiéra s počtem týdnů, po které se film hrál. Je-li premiéra v několika kinech, je uveden nejdříve úhrnný počet týdnů, po které se film hrál a v závorce kina s počtem týdnů podle toho, kolik které příslušný film hrálo. — * označené filmy značí mládeži přístupné, ● kulturně výchovné.

1929

13. srpna 1929
Loď komediantů USA Lucerna 9

30. srpna 1929
Archa Noemova USA Adria 8

13. září 1929
Třikrát svatba USA Kotva 6

20. září 1929
Bílé stíny *● USA Kapitol 12
Nekorunovaná královna USA Fénix 3

7. října 1929
Čtyři ďáblové USA Lucerna 11

25. října 1929
Anděl zkázy USA Adria 3
Fox Follies 1929 USA Kotva 3

15. listopadu 1929
Král Berniny USA Adria 2
Rudý gentleman * USA Kotva 3

29. listopadu 1929
Maska Ervina Reinera USA Adria 2

6. prosince 1929
Singing Fool USA Alfa 12
Skandál USA Kotva 3

13. prosince 1929
Letecká eskadra USA Kapitol 4
Milostná dobrodružství kap. Lashe USA Adria 1

20. prosince 1929
Dáma z dlažby USA Avion 4
Divoké orchideje USA Passage 6
Patriot USA Lucerna 7
Železná maska USA Adria 5

27. prosince 1929
Cirkusový princ USA Kotva 2

1930

10. ledna 1930
Slečna Peggy v pokušení USA Kapitol 1

17. ledna 1930
Evangelina USA Avion 2
Moderní Faust USA Fénix 2
Rozmary bohaté ženy USA Hollywood 3

24. ledna 1930
Bezbožná dívka USA Passage 3
Láska a ďábel USA Kapitol 1
Ženy a milenky USA Adria 2

31. ledna 1930
Artisté USA Fénix 1
Dvanáct zbojníků na Volze D Avion 3

7. února 1930
Čtyři pera USA Adria 2
Dítě Paříže USA Lucerna 6
V království jazzu USA Kapitol 1
Milenka z ulice USA Hollywood 3
Planoucí srdce D Fénix 1
Tanečnice USA Kotva 4

14. února 1930
Broadway Melody USA Kapitol 4

21. února 1930
Královnin náhrdelník F Avion 3
Lásky slavné herečky USA Adria 1

27. února 1930
Dáma z Moskvy USA Hollywood 2
Děvče ze Singapuru USA Passage 1
Frigo vzorný manžel USA Kapitol 5
Tonka Šibenice ČS Alfa 6
Uličnice Sally USA Adria 1

7. března 1930
Noc náleží nám D Adria 4
Rapsodie lásky D Kotva 4
Zlato USA Passage 3

14. března 1930
Milenka pro každého USA Hollywood 2
Vikingové USA Avion 4

21. března 1930
Pohanská píseň lásky USA Lucerna 4

28. března 1930
Láska lady Falkenhorstové USA Hollywood 2

Svatba v Hollywoodu USA Olympic 3
Ve spárech satana USA Kapitol 1

4. dubna 1930
Kapitán Boucharon USA Passage 3
Manhattan Cocktail USA Kotva 2

11. dubna 1930
Cudná Diana USA Kapitol 2
Lucky Boy USA Louvre 1
Rio Rita USA Alfa 6
Spoutané štěstí USA Hollywood 3
Země bez žen D Avion 2

18. dubna 1930
Broadway USA Lucerna 3
Kožená tvář USA Kapitol 1
Tajemná sedma USA Kotva 2

25. dubna 1930
Bílý ďábel D Fénix 4
Kdo by plakal, když se rozcházíme? D Passage 1
Pat a Patachon v raketovém omnibusu DK n.v. Avion 2

2. května 1930
Kwango USA Kotva 3
Strážce majáku USA Louvre 1
Záhadná Lola z Havany USA Passage 1

9. května 1930
Hai Tang GB Passage 3
Manželství na zkoušku USA Hollywood 2
Valčík lásky D Avion 4
Žena beze studu USA Lucerna 4

16 května 1930
Elsino manželství USA Kapitol 1

23. května 1930
Bojovní kohouti USA Alfa 2
Melodie srdcí D Fénix 2
Siréna USA Hollywood 1
Souboj nad Londýnem USA Kotva 2

30. května 1930
Dvě srdce ve ¾ taktu D Passage 17
Poklad u Ledové řeky USA Hollywood 2
Trojka D Adria 1

6. června 1930
Její zpověď GB Lucerna 1
Mezi dobrodruhy a smrtí USA Kotva 2

Knížata ve vyhnanství F Avion 1
Noc v ráji USA Alfa 3
Orlí hnízdo * USA Adria 1
Saharská princezna USA Fénix 1
Trestancova píseň USA Kapitol 2

13. června 1930
Komorní pěvec D Avion 3
Květ tropů * USA Adria 1
Talu USA Fénix 2
Volání vlků USA Lucerna 2

20. června 1930
Bouře USA Adria 1
Chléb náš vezdejší USA Kotva 2

27. června 1930
Dnes nejdem domů spat USA Fénix 2
Most sv. Ludvíka krále USA Lucerna 3
Procitnutí USA Adria 1
Tarakanova F Alfa 4

4. července 1930
Krev a písek USA Adria 3
Pozor, tank GB Avion 1

11. července 1930
Delikatesy D Avion 2
Fešácký kriminál USA Adria 1

18. července 1930
Dvojí sukno * USA Kotva 2
Tři děvčátka od divadla USA Hollywood 2

25. července 1930
Hrdinové černého pekla USA Avion 1
Jazzsinger USA Alfa 3
Nevěřím už žádné ženě D Roxy 1

1. srpna 1930
Most smrti USA Kotva 1
Oasa lásky USA Hollywood 2
Poslední kompanie D Avion 3
Přehlídka lásky USA Lucerna 12
Seňorita z Rio Grande USA Adria 2

8. srpna 1930
Láska žhavých nocí USA Kotva 1
Paříž USA Světozor 2
Show of Shows USA Kapitol 3

15. srpna 1930
Atlantic GB n.v. Fénix 5
Bonapartista USA Metro 5
Labuť USA Alfa 1

Madona ulice USA Hollywood 2
Señor Americano USA Koruna 2
Výstřel na lodi Lafayette USA 2 (Kotva 1, Radio 1)

22. srpna 1930
Il Cantore USA Adria 1
Siamský tygr USA 3 (Kotva 1, Radio 1, Světozor 1)
Velký Gabbo USA Alfa 2

29. srpna 1930
Kibic USA n.v. Kotva 1
No, no, Nanette USA Hollywood 5
Stříbrný šíp USA Koruna 1
Touhy a lásky slečny Fifinky USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Varšavská citadela D Adria 1

5. září 1930
Dynamit USA 4 (Koruna 2, Kotva 1, Radio 1)
Hra s rozkoší a láskou USA Světozor 1
Král jazzu USA Adria 3
Popeleční středa USA Alfa 2
Sally USA 4 (Avion 2, Kapitol 2)

12. září 1930
Harolde, pozor! USA 5 (Hvězda 2, Kotva 2, Radio 1)
Král valčíku D 4 (Maceška 2, Roxy 2)
Láska a šampaňské D Světozor 2

19. září 1930
2329 USA 5 (Koruna 2, Metro 2, Radio 1)
Když struny lkají ČS Alfa 5
Nesmrtelný lump D Avion 1
Paramount revue USA Fénix 4
Růže jižních moří USA Kapitol 1

26. září 1930
Černá garda USA Kapitol 1
Marseillaisa USA 3 (Adria 2, Hvězda 1)
Polibek USA 5 (Metro 2, Radio 1, Světozor 2)
Rozmarný milenec USA Kotva 1
Tajemství prof. van Diemena D Avion 1
U štěstí dám F Passage 1

3. října 1930
Kouzlo svůdných nožek USA Avion 1
Milenec z Texasu USA Hollywood 2
Růže z Kanady USA 2 (Kapitol 1, Koruna 1)

Sensace divadla Tivoli USA n. v. Passage 1
Zkrocení zlé ženy USA 5 (Hvězda 2, Kotva 2, Radio 1)

10. října 1930

Cikánská láska USA 5 (Metro 4, Radio 1)
Generál Crack USA 6 (Beránek 2, Kapitol 2, Světozor 2)
Chceš-li mi své srdce dát D Olympic 2
Její minulost USA Avion 1
Šlechta nového světa USA Passage 2
Tajemný dobrodruh USA Koruna 2

17. října 1930

Děti vášně USA Roxy 1

Král tuláků USA Alfa 5
Moc a marnost milionů USA Fénix 1
Srdce ve vyhnanství USA Hollywood 2
Tajuplný ostrov USA 3 (Hvězda 1, Kotva 1, Radio 1)
Žena, jež na tě nikdy nezapomene D Juliš 3

24. října 1930

C. a k. polní maršálek ČS 22 (Adria 9, Fénix 13)
Hledá se ženich USA Světozor 1
Hollywood revue USA Lucerna 2
Na lovu tygrů v Indii * ● D č. v. 4 (Kapitol 1 [31. 10.], Passage 3)
Ostrov ztracených lodí USA 3 (Kapitol 1, Koruna 2)

et uvedených filmů hraných i j. v pražských premiérách 1929-34

Země	1929	1930	1931	1932	1933	1934	Celkem 1929—1934
SR	—	5	18[1]	26	33	29[1]	111[1]
SA	20	140[1]	132[2]	51[1]	25[1]	34[2]	402[2]
ěmecko D	—	37[2]	109	125	79[2]	84	434[3]
rancie F	—	7	15[3]	26[2]	26[3]	30[3]	104[4]
nglie GB	—	5[3]	2[4]	2[3]	9[4]	36[4]	54[5]
elgie B	—	—	—	—	—	1[5]	1[6]
ánsko DK	—	1[4]	2	2[4]	1	—	6[7]
alie I	—	—	3[5]	2	5	—	10[8]
aďarsko H	—	—	1[6]	—	—	—	1[9]
olsko PL	—	—	1	1	6	5	13
akousko A	—	—	4	3	5	11	23
usko SU	—	—	—	4	4	3	11
védsko S	—	1	1	3[5]	1	—	6[10]
výcarsko CH	—	—	—	—	—	3[6]	3[11]
lkem	20	196	288	245	194	236	1179
oho: české filmy a verse	—	6	18	31	36	37	128
n. filmy a verse	—	40	134	141	85	102	502

1930
ěm. verse
ská verse
m. verse
m. verse

1931
[1]) 1 něm. verse
[2]) 1 česká a 11 něm. versí
[3]) 4 něm. verse
[4]) 2 něm. verse
[5]) 2 něm. verse
[6]) 1 něm. verse

1932
[1]) 2 české a 1 něm. verse
[2]) 3 české a 8 něm. versí
[3]) 1 franc. verse
[4]) 2 něm. verse
[5]) 2 něm. verse

1933
[1]) 1 něm. verse
[2]) 3 české verse
[3]) 2 něm. verse
[4]) 1 něm. verse

1934
[1]) 1 franc. verse
[2]) 3 české a 4 něm. verse
[3]) 2 české verse
[4]) 3 české verse
[5]) 1 česká verse
[6]) 3 něm. verse

1929—1934
[1]) 1 něm. a 1 fr. verse
[2]) 6 českých a 15 něm. versí
[3]) 4 české verse
[4]) 5 českých a 14 něm. versí
[5]) 3 české, 4 něm. a 1 fr. verse
[6]) 1 česká verse
[7]) 3 něm. verse
[8]) 2 něm. verse
[9]) 1 něm. verse
[10]) 2 něm. verse
[11]) 3 něm. verse

Vykoupení USA 3 (Hvězda 1, Kotva 1, Radio 1)
Za rodnou hroudu ČS Avion 3

31. října 1930

Dnes v noci snad D Roxy 1
La Fiesta USA 2 (Hvězda 1, Kotva 1)
Sensace D Světozor 2

7. listopadu 1930

Bojovníci západu USA Koruna 1
Melodie štěstí S Juliš 1
Robinson Crusoe * F Hvězda 1
S Byrdem k jižní točně USA Lucerna 3
Vychovatel mé dcery D Kotva 2

14. listopadu 1930

Jen tebe jsem miloval D Juliš 4
Láska z Montmartru F Avion 1
Modrý anděl D 5 (Avion 1 [28. 11.], Passage 4)
Román modelky USA Metro 1
Syn bílých hor D 4 (Beránek 2, Hvězda 2)
Ulička ztracených GB Světozor 1
V poutech divošky USA Koruna 1

21. listopadu 1930

Královna nočního klubu USA Světozor 1
Pod krovy Paříže F Alfa 3
Ponorka S 13 USA 3 (Koruna 2, Radio 1)
Sedm tváří USA Metro 1
Západní fronta v plamenech D Hollywood 5

28. listopadu 1930

Na západní frontě 1918 D 8 (Hvězda 4, Kotva 4)
Rozpoutaná vášeň USA Lucerna 4

Serenáda lásky USA 3 (Metro 1, Radio 1, Světozor 1)

5. prosince 1930

Dáma v hermelínu USA 5 (Metro 3, Světozor 2)
V zajetí Mexikána USA Koruna 1
Znamení na dveřích USA 2 (Avion 1, Kapitol 1)

12. prosince 1930

Had v ráji USA 2 (Kapitol 1, Radio 1)
Koketa USA Alfa 1
Mondénní neviňátko USA Juliš 2
Výstřel ve zvukovém atelieru D Avion 2
Za provazy ringu USA Koruna 1

19. prosince 1930

Miláček námořníků USA Světozor 1
Můj kluk je mariňák USA 2 (Koruna 1, Radio 1)
Na západní frontě klid USA Alfa 9

25. prosince 1930

Dozněla píseň D Passage 8
Fidlovačka * ● ČS 12 (Adria 6, Lucerna 6)
Hrazda smrti USA Koruna 2
Kohn a Roubíček ve Skotsku * USA Skaut 3
Láska dcery pluku USA Hollywood 2
Miláček bohů D Kapitol 3
Ples lumpů D 2 (Olympic 1, Roxy 1)
Snadno a rychle USA 4 (Beránek 1, Hvězda 2, Metro 1)
Tango jen pro tebe D Juliš 7
Tatíčkova píseň USA 5 (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)
Valčík ve spacím voze D Avion 3

1931

2. ledna 1931

Tajemství lékařovo ČS Metro 2

9. ledna 1931

Hříšná noc USA 5 (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)
Jeho kariéra USA Hollywood 1
Rudé perly USA 2 (Hvězda 1, Koruna 1)

16. ledna 1931

Aleluja USA Metro 2

On nebo já D 3 (Kapitol 1, Koruna 2)
Píseň pouště USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Románek malé tanečnice USA 2 (Avion 1, Hollywood 1)
Spor o seržanta Grišu USA Hvězda 2

23. ledna 1931

Kain F Fénix 2
Dolly dělá kariéru D Avion 3

Kohn a Roubíček, šťastní tchánové USA 3 (Beránek 1, Kotva 1, Světozor 1)
Polní lilie USA Hollywood 2
Ukradený obličej D Kapitol 2

30. ledna 1931

Nevěsta z loterie USA 2 (Beránek 1, Hvězda 1)
Rudá píseň lásky USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Slabá chvilka D Kotva 2
Studentská láska * USA Skaut 1
Velké finale USA Metro 1
Žlutý kapitán F Koruna 1

6. února 1931

Karneval umělců USA Metro 1
Kavárnička USA Lucerna 4
Monte Carlo USA Fénix 3
Patrola USA 6 (Adria 3, Hvězda 3)
Pionýři dálného západu USA 2 (Kapitol 1, Koruna 1)
Tatrman D Hollywood 3
Veselá vdovička USA Světozor 1

13. února 1931

Bouře nad Mont Blancem * D Juliš 6
Lidé v bouři ČS n. v. 3 (Avion 2, Kapitol 1) ✗
Neděle života F n. v. Olympic 1

20. února 1931

Aféra plukovníka Redla ČS Alfa 3
Jeho první komando USA Koruna 1
Jen ty D Kotva 2
Kouzlo uniformy D Kapitol 1
Pán na objednávku D Metro 4
Tři mládenci od benzinu D Passage 5

27. února 1931

Anny řádí D 4 (Olympic 2, Roxy 2)
Černé stíny USA 2 (Hollywood 1, Světozor 1)
Dreyfus D Avion 4
Dvou srdcí spor USA Beránek 1
Janko muzikant PL Kapitol 1
Maharadžova pomsta USA Koruna 1
Sedm dní štěstí D 3 (Adria 1, Hvězda 2)
Země úsměvů D Fénix 1

6. března 1931

Harold-boty-mrakodrap USA 4 (Adria 1, Radio 1, Světozor 2)
Hrdinové ringu USA Koruna 1

…ový počet českých a německých hraných i j. filmů a versí 1929-34

(…vorce uvedeny jsou jiné filmy než hrané, započítané však v celkovém počtu)

	Původ	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1929-1934
	ČSR	—	6	20	23 (1)	37 (2)	30 (1)	116 (4)
…é	USA	—	—	— (1)	— (2)	—	2 (1)	2 (4)
…y	Německo	—	— (1)	—	— (1)	—	1	1 (2)
	Francie	—	—	— (1)	1 (1)	— (2)	1 (1)	2 (5)
…e	Anglie	—	—	—	—	—	— (1)	— (1)
	Belgie	—	—	—	—	—	1	1
	ČSR	—	2	3	1	7	7	20
	Německo	3	74 (1)	151 (3)	82 (5)	87 (4)	74 (1)	471 (14)
	USA	—	7	13	1	— (1)	2	23 (1)
	Francie	—	—	11	4	2	—	17
	Anglie	—	3	1	—	—	—	4
	Dánsko	—	1	—	2	—	—	3
	Italie	—	1	1	—	—	—	2
	Maďarsko	—	—	1	1	—	—	2
	Rakousko	—	—	4	5	6	12	27
	Švédsko	—	1	1	—	—	—	2
	Švýcarsko	—	—	—	—	1	3 (1)	4 (1)
…em čes. filmů a versí		—	6 (1)	20 (2)	24 (5)	37 (4)	35 (4)	122 (16)
…em něm. filmů a versí		3	89 (1)	186 (3)	96 (5)	103 (5)	98 (2)	575 (16)

Maroko USA Lucerna 4
Na randez vous ke mně přijď D Hollywood 1
Touha každé ženy USA n. v. Kotva 1
Tygr D Kapitol 2
Zpívající město D Fénix 3

13. března 1931

dok. { Afrika mluví * ● USA č. v. 6 (Adria 3, Hvězda 3)
Alraune D Hollywood 3
Její veličenstvo láska D Alfa 4
Vítěz arizonský USA Koruna 1
Žena Štěpána Tromholta USA 3 (Kotva 1, Radio 1, Skaut 1)

20. března 1931

Cesta utrpení do Ria D Kotva 2
Olympia USA n. v. Metro 1
Žena, která se směje ČS 3 (Koruna 1, Radio 1, Světozor 1)

27. března 1931

Grand Parade USA 2 (Beránek 1, Světozor 1)
Můj muž je kabrňák USA Koruna 1
Muž, jenž spáchal vraždu D Metro 2
Neapol, město písní I Passage 1
Požár v opeře D Fénix 2
Privátní sekretářka D Juliš 9

3. dubna 1931

Anna Christie USA n. v. Lucerna 4
Artur F Valdek 1
Dva lidé D 6 (Avion 3, Passage 3)
Markýza Pompadour D Hollywood 2
Muž, jenž hledá svého vraha D Kapitol 2
On a jeho sestra * ČS 8 (Adria 4, Hvězda 4)
Vládce podsvětí USA Koruna 1
Zpěvák sevilský USA 3 (Kotva 1, Radio 1, Světozor 1)

10. dubna 1931

Němý nepřítel * ● USA Fénix 2
Nevítaný host USA Koruna 1
Noční ptáci USA 4 (Radio 2, Světozor 2)
Spejblovo filmové opojení ČS 5 (Kotva 1, Radio 2, Světozor 2)
Touha mužů USA Beránek 1
Zuzana dělá pořádek D Metro 2

17. dubna 1931

Dvě srdce něhou spjatá F Hollywood 1
Hrdinové pekel USA Koruna 1
Píseň mého srdce * USA Valdek 1
Světla velkoměsta * ● USA Alfa 7

27. dubna 1931

Černý šakal * USA Koruna 1
Děvče z variété D Hollywood 4
Goethova první láska D Valdek 1
Láska hraběte Vronského USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Moje paní? Tvoje paní? D Passage 3
Mys ztracených lidí GB n. v. Fénix 1 } dok.
Na okraji Sahary * ● D Kapitol 2 }
Veselé dcerušky pana dvorního rady D Metro 5
Zlatovlasý slavík D Avion 2

1. května 1931

My dívky moderní USA Světozor 1 } dok.
Rango * ● USA 4 (Adria 2, Hvězda 1, Radio 1) }
Tajemství tří D Koruna 1
Ze soboty na neděli ČS 4 (Fénix 2, Lucerna 2)

8. května 1931

Čertův bratr D Avion 2
Muž proti muži USA 2 (Flora 1, Světozor 1)
Uprchlík z Ďábelského ostrova USA 2 (Hvězda 1, Radio 1)
Velká touha D Kotva 2

15. května 1931

Cudný Josef D 2 (Olympic 1, Roxy 1)
Černý plamen ● ČS Fénix 1
Deset minut strachu USA 3 (Koruna 1, Radio 1, Světozor 1)
Falešný manžel D Passage 3
Květ velkoměsta USA Beránek 1
Madame Dubarry USA 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Poslední píseň I n. v. Valdek 1
Za velkou louží USA Lucerna 3

22. května 1931

Dobrý voják Frigo USA 5 (Adria 1, Radio 2, Světozor 2)
Dvě srdce v ohni USA 2 (Flora 1, Louvre 1)
Horský vůdce ze Zakopaného * D Valdek 2
Purpurové znamení USA Koruna 1
Skandál s Evou D 3 (Hollywood 2, Hvězda 1)
Stíny manéže D Fénix 2

Tingl Tangl D 2 (Beránek 1, Kotva 1)

29. května 1931

Dobrodruh kavalír USA Koruna 1
Lékař lásky D 2 (Beránek 1, Kotva 1)
Loutka milionů USA Hvězda 1
Vídeňské milkování D Avion 2
Zelená bohyně USA Adria 1

5. června 1931

Démon v masce USA Koruna 1
Ďábel za volantem USA Adria 1
Firma se žení D Metro 2
Grock D Alfa 4
Masopustní víla D 2 (Radio 1, Světozor 1)
Miss Europa F Fénix 1
Scestí D Hollywood 2
X 27 USA Lucerna 6

12. června 1931

Dvojí život D Hvězda 2
Dychtivé mládí USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Královna jedné noci D Passage 3
Na záletech D Fénix 4
Roztomilé příbuzenstvo D Juliš 4
Syn bohů USA Adria 1
Vznešená společnost USA Kotva 1

19. června 1931

Lady ze Šanghaje USA 2 (Beránek 1, Skaut 1)
Paní tropického ostrova USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Pomsta kavalírova USA 2 (Flora 1, Koruna 1)
Schubertův jarní sen D Passage 2
Slečna čertík USA Hollywood 1

26. června 1931

Bingo, děvče z pralesa USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Děti Montmartru USA 3 (Beránek 1, Flora 1, Olympic 1)
Komedianti USA n. v. Hollywood 1
Tajemství pěti klíčů D 3 (Koruna 2, Kotva 1)
US 311 USA Adria 5

3. července 1931

Ariana D Alfa 4
Kozáci USA 2 (Radio 1, Světozor 1)
Znáš-li onen kraj pohádkový I n. v. Avion 1

10. července 1931

Dva světy D Fénix 3
Korvetní kapitán D Juliš 3
Orli vzduchu USA 2 (Flora 1, Světozor 1)
Student dobrodruh USA Favorit 1
Tančírna F Avion 1
Známost z ulice USA Hvězda 1

17. července 1931

Moderní svéhlavička USA Světozor 1
Monsieur le Fox USA n. v. Hollywood 1
Svatební cesta USA Metro 2
Ta mexická láska USA Hvězda 1
Zoufalý boj v temnotách USA Koruna 1

24. července 1931

Jak se stanu bohatým a šťastným D Avion 1
Mariana USA Světozor 1
Učiň mi svět rájem S Passage 2
Země bez zákona USA 2 (Flora 1, Koruna 1)
Zlaté mládí USA Skaut 1

31. července 1931

Ďábelský ostrov USA Flora 1
Himačal, trůn bohů * ● D Alfa 1 } dok.
Jednou ke každému přijde láska D Juliš 2
Kouzlo valčíku USA 12 (Kotva 6, Lucerna 6)
Miláček pluku ČS 9 (Adria 3, Hvězda 3, Světozor 3)
Pat a Patachon, čarostřelci DK Avion 1
Romance USA 4 (Beránek 1, Hollywood 2, Radio 1)
Spravedlnost západu USA Koruna 1

7. srpna 1931

Její výsost poroučí * D Passage 5
Milion F Alfa 3
Na čem nejvíc záleží D Fénix 2
Tancem ke štěstí D Avion 1
Vlk samotář USA Radio 1

14. srpna 1931

Čokoládová princezna F n. v. Metro 1
Jeho přítelkyně Anetta USA n. v. Avion 1
Je Mary Duganová vinna? USA n. v. 2 (Koruna 1, Radio 1)
Tančící husar D Hollywood 3

21. srpna 1931

Čtvrtý poplach USA Koruna 1
dok. { Mawas * USA Světozor 1
Pat a Patachon se učí německy D Avion 2
Pekelní andělé USA 6 (Adria 2, Hvězda 2, Radio 2)
Poslední bohém ČS 8 (Fénix 4, Metro 4)
Vídeň, ty město písní D Juliš 3

28. srpna 1931

Čertův chlapík USA Koruna 1
Madame Satan USA 2 (Beránek 1, Světozor 1)
Maska padá USA n. v. Olympic 2

4. září 1931

Láska ve třech USA Illusion 1
Nesmrtelná žena USA 2 (Hollywood 1, Radio 1)
Operní reduta D Gaumont 5
Orlík, vévoda Zákupský F Alfa 2
Osada mladých snů ČS 6 (Adria 2, Hvězda 2, Světozor 2)
Snoubencova vdova GB n. v. Avion 3

11. září 1931

Již nikdy lásku D Passage 3
Milý gigolo D Juliš 1
Muži v offsidu ČS 12 (Kotva 6, Lucerna 6)
Rozvedená USA 2 (Hollywood 1, Radio 1)

18. září 1931

Bubu, král taškářů F 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Douaumont, pekelná brána Verdunu D 2 (Radio 1, Světozor 1)
Láska na rozkaz D Fénix 2
Loupež Mony Lisy D Metro 5
Meluka, růže Marakeše D Valdek 1
Poslední svého rodu USA Koruna 1
Přepojme na Hollywood USA n. v. Hollywood 1
Psohlavci ČS Alfa 4
Žebravý student D Juliš 4

25. září 1931

K. Havlíček Borovský * ● ČS 7 (Adria 2, Hvězda 3, Světozor 2)
dok. { Pozor, Austrálie! Pozor, Asie! * ● D Avion 2
Va banque! F n. v. Koruna 2
V ráji valčíků D Hollywood 3

2. října 1931

Hurá, láska je tu D Passage 4
Tropické noci USA n. v. Radio 1
Vrah Dimitrij Karamazov D Fénix 2

9. říjen 1931

Charleyova teta USA Adria 1
Můj synáček z Ameriky F Gaumont 1
Pat a Patachon na záletech DK Avion 1
Stíny podsvětí D 3 (Flora 1, Koruna 2)
Záletná vdovička USA Světozor 1

16. října 1931

Hra se smrtí F Gaumont 1
Když vojáci mašírují A Juliš 3
Lehkomyslné mládí USA 2 (Flora 1, Olympic 1)
Loď lásky USA 2 (Hollywood 1, Valdek 1)
Nebezpečí lásky ● (Světozor 2)
Nevěrný Ekehart D Alfa 2
Tajemství červené kočky D 2 (Louvre 1, Radio 1)
To neznáte Hadimršku ČS 14 (Adria 4, Fénix 6, Hvězda 4)
Ve vyšetřovací vazbě D Avion 3

23. října 1931

Dostaveníčko v hotelu USA Koruna 1
Její jasnost pradlena A Gaumont 3
Kavalíři smrti USA 4 (Flora 1, Olympic 2, Roxy 1)
Neříkej, že tě miluji D Hollywood 2
Ostrov zavržených USA Koruna 1
Panna v nesnázích D Metro 2
Salto mortale D Louvre 2
Tabu USA 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

30. října 1931

Frigo, svůdce žen USA n. v. 5 (Radio 1, Roxy 2, Světozor 2)
Hory v plamenech D Alfa 3
Mořský vlk USA Koruna 1
Píseň života D 5 (Avion 2, Passage 3)
Ty si doma seď, já se jdu bavit teď D Valdek 1

6. listopadu 1931

Hrdina z pevnosti Darvaz USA 3 (Hollywood 1, Metro 1, Radio 1)
Kongres tančí D 8 (Kotva 4, Lucerna 4)
Krista z myslivny D Juliš 2

13. listopadu 1931

Danton D 3 (Hollywood 2, Valdek 1)
Gloria D 2 (Radio 1, Světozor 1)
Každý chce jen Eriku D Gaumont 2
Pod hladinou moře USA 4 (Adria 2, Hvězda 2)

20. listopadu 1931

Bomby nad Monte Carlem D Alfa 2
Komando lásky D Metro 6
Komedie manželství USA šp. v. Passage 1
Mamzelle Nitouche D 6 (Radio 2, Roxy 2, Světozor 2)
Skalní ševci * ČS Juliš 5
Velká atrakce D Avion 1

27. listopadu 1931

Dáma a její šofér A Gaumont 4
Loupežník ● ČS Fénix 2
Muž nad propastí USA Koruna 1
Newyorské noci USA Koruna 1
Provdám se za svého muže F n. v. Passage 2
Rozhodná noc F n. v. 3 (Avion 2, Olympic 1)
Spolek starých hříšníků D Hollywood 2
Velká cesta * USA 2 (Adria 1, Hvězda 1)

4. prosince 1931

Americká tragedie USA 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Ben Hur USA 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Lidé za mřížemi USA n. v. Alfa 3
Velké dobrodružství D 3 (Koruna 1, Radio 1, Světozor 1)

11. prosince 1931

Bouře ve sklenici vody A Fénix 2
Bratři USA Avion 1
Co s autem bez peněz H n. v. 4 (Hollywood 2, Světozor 2)
Miláček Broadwaye USA Skaut 1
Moric dělá štěstí D Passage 2
Před ústí pistole USA Koruna 1
Symfonie srdcí USA Skaut 1

18. prosince 1931

Inspirace USA 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Kouzlo divokého západu USA Koruna 1
Vzkříšení USA 2 (Adria 1, Hvězda 1)

25. prosince 1931

Čáp stávkuje D 4 (Gaumont 2, Roxy 2)
Kariéra Pavla Čamrdy *● ČS 6 (Hvězda 3, Metro 3)
Král králů * USA Valdek 1
Moje žena dobrodružka D Passage 3
Můj Leopold D Kapitol 2
Můj přítel milionář D 3 (Beránek 1, Hollywood 2)
Skandál v aréně D 2 (Flora 1, Koruna 1)
Trader Horn USA Alfa 7
Třetí rota ČS 9 (Adria 3, Fénix 3, Světozor 3)
Viktoria a její husar D Juliš 4
V tajných službách D Avion 4

1932

1. ledna 1932

Expres č. 13 D 2 (Koruna 1, Olympic 1)
Mé srdce touží po lásce D Beránek 1
Obrácení Ferdyše Pištory ● ČS 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Záloha jde domů D Radio 1

8. ledna 1932

Fantom závodní dráhy D 4 (Koruna 2, Olympic 2)
Londýnský most USA 2 (Gaumont 1, Louvre 1)
Má sestřenka z Varšavy D Hollywood 3

15. ledna 1932

Dobrý voják Švejk ČS 6 (Adria 2, Fénix 2, Hvězda 2)
Dvacet čtyři hodiny USA 4 (Kapitol 1, Kinema 2, Radio 1)
Koncert F n. v. Světozor 1
Pudr a benzin ČS 7 (Gaumont 5, Passage 2)
Ronny D Metro 5

22. ledna 1932

Dvě modré oči D 3 (Kapitol 1, Radio 1, Roxy 1)
Jeho důvod k rozvodu D Avion 2

Kdo by bral lásku vážně D Světozor 1
Poslední pochod USA Koruna 1
Španělská muška D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Žena, o níž se mluví D Juliš 2

29. ledna 1932

Chvějící se hora D Kapitol 1
dok. Na východ od Bornea USA 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Netopýr F n. v. 8 (Fénix 2, Hollywood 3, Světozor 3)
O délku nosu D Passage 3

5. února 1932

Modré s nebe USA 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Slaměný vdovec D Avion 2
Tajemství třetí noci D 2 (Koruna 1, Olympic 1)
Weekend v ráji D Juliš 2

12. února 1932

Dracula USA Fénix 2
Konec cesty D Alfa 1
Načeradec, král kibiců ČS 7 (Adria 3, Kotva 2, Lucerna 2)
Noc bez oddechu D Kapitol 2
Udavač D 3 (Hvězda 1, Koruna 2)
Zamilovaná primadona USA Roxy 1

19. února 1932

Bílé opojení * D Alfa 4
Bojkot D Hvězda 1
Děvčátko, neříkej ne ČS 3 (Gaumont 1, Juliš 2)
Její malý hřích D Passage 3
Láska na zkoušku D Metro 3
Noc v Grandhotelu D 2 (Hollywood 1, Světozor 1)
Přednosta kanceláře D Avion 2

26. února 1932

Děvčata v uniformě D Fénix 2
Dokud Straussův valčík zní * D 4 (Hvězda 2, Roxy 2)
Chudá jako kostelní myš D 3 (Hollywood 1, Kapitol 1, Světozor 1)
Po stopách zločinu USA Koruna 1
V bouři vášní D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Zůstanu u tebe až do rána D Gaumont 2

4. března 1932

David Golder F Adria 2
Dvojí morálka D Koruna 1
Emil a detektivové * D Avion 2
Jedinou noc v ráji D Juliš 3
Manželství s r. o. D 2 (Hollywood 1, Světozor 1)
Tys můj celý svět D Kapitol 1

11. března 1932

Drama v hlubinách USA Koruna 1
Kamarádi D Hvězda 2
Konec světa F Fénix 2
Nezdárný syn lorda Halla USA Světozor 2
Nezvaný host D 3 (Hollywood 2, Kapitol 1)
Noci lásky na Havaji D 2 (Olympic 1, Roxy 1)
Sladké tajemství D 4 (Avion 1, Passage 3)
Sňatková kancelář ČS 8 (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 2)

18. března 1932

Antoinettin první ples D Gaumont 3
Ať žije svoboda F Alfa 2
Mimo zákon USA Kapitol 1
Sirotkův sen * F Adria 1
Tajný agent D 4 (Flora 1, Koruna 3)

25 března 1932

Alpinista D Avion 1
Dobrodružství Toma Sawyera USA Olympic 1
Dvě srdce jedním tepem D Passage 4
Haló, slečno, omyl D Juliš 3
Lelíček ve službách Sherlocka Holmesa ČS 17 (Adria 5, Fénix 12)
Petr Voss, zloděj milionů D 6 (Hollywood 2, Metro 2, Světozor 2)
Rasputin D Hvězda 4
Svět 1980 USA Skaut 2

1. dubna 1932

Dvě šťastná srdce D Alfa 4
Šanhajský expres USA 6 (Kotva 3, Lucerna 3)

8. dubna 1932

Hledají se tanečnice pro Jižní Ameriku D Hollywood 2
Hurá, je to kluk D Gaumont 3
Madame má vycházku F n. v. Metro 2
Odvážlivec D 4 (Koruna 3, Světozor 1)

15. dubna 1932

Jasnost se baví D Juliš 2

Na povel srdce D Avion 1
Otrokyně lásky USA 3 (Skaut 2, Světozor 1)

22. dubna 1932

Dle rozkazu, pane šikovateli D 2 (Louvre 1, Maceška 1)
Dnes líbá Paříž F n. v. Praha 2
Důstojnická čest USA Hvězda 2
Píseň o velké lásce ČS 3 (Hollywood 1, Metro 1, Světozor 1)
Povedený hříšník D 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Sama uprostřed bílé smrti SU 3 (Olympic 2, Roxy 1)

29. dubna 1932

Bouře vášní USA Koruna 1
Cikošská baronka D Juliš 2
Hokus pokus D 4 (Avion 2, Passage 2)
Jen zpěv, rty a děvče D Metro 7
Seržant X F n. v. (Alfa 2)
Tajemný ranč USA Koruna 1
Táta Dlouhán * USA 3 (Adria 1, Gaumont 2)
Velká láska A 2 (Hollywood 1, Světozor 1)
Vítěz D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

6. května 1932

Boj o Mandžusko * ● D Hvězda 1
Marius F n. v. Adria 1
Matčino srdce USA n. v. 2 (Hollywood 1, Skaut 1)
Šílený polibek USA šp. v. Praha 1
Triumf detektiva Costauda USA 3 (Koruna 1, Radio 1, Světozor 1)

13. května 1932

Cylindr pro štěstí D Alfa 2
Děvče z Montparnassu F n. v. Gaumont 2
Emile, narukuj D 2 (Hvězda 1, Koruna 1)
Ničema D 7 (Avion 3, Passage 4)
Smolař D Adria 2
Střelecká slavnost v Kocourkově D 2 (Olympic 1, Roxy 1)
Tys touha mého srdce D 2 (Louvre 1, Praha 1)
Ulice velkoměsta USA 6 (Kotva 3, Lucerna 3)

20. května 1932

Arizonské noci USA Praha 1
Miloval jsem kdysi ve Vídni děvčátko D Juliš 3
Omlazený Adolár D 2 (Kapitol 1, Světozor 1)
Silný jako bouře USA Koruna 1

27. května 1932

Bez peněz to jde také D Světozor 3
Boje o život * ● SU Hvězda 2
Dámský diplomat D Alfa 2
Hejtman z Kopníku D Adria 2
Hledá se pachatel D Koruna 1
Světla západních hvězd USA Praha 2

3. června 1932

Arno, chlapík mazaný D Koruna 2
Dědic krve S n. v. Avion 2
Prchající stíny * D Olympic 3
Uloupený ráj USA 4 (Kotva 2, Koruna 2)

10. června 1932

Auto jenom pro dvá D Adria 2
Funebrák ČS Alfa 9
Mariana, miláček námořníků S Kapitol 2
S puškou a lasem Afrikou * D Hvězda 1
Šumaři D Passage 2
Víla z mořských lázní D Juliš 2
Za hlasem krve USA Hollywood 2

17. června 1932

Hrdina Arizony USA Koruna 1
Loučení, loučení D Kinema 1
Malostranští mušketýři * ČS 8 (Kotva 4, Lucerna 4)
Zlaté ptáče ČS Hvězda 3

24. června 1932

Admirálova dcera USA Metro 2
Kriss * ● F č. v. 6 (Fénix 3, Olympic 3)
Ninon GB Kapitol 2
Piráti vzduchu USA Koruna 2
Probuzení rasy * ● F č. v. Passage 1
Rozpoutaná Afrika * ● USA č. v. 6 (Juliš 3, Světozor 3)
Svět bez hranic ČS Praha 1
Šenkýřka »U divoké krásy« ČS 12 (Adria 3, Gaumont 9)

1. července 1932

Král prérie USA Praha 2
Pod slibem manželství USA Hollywood 2
Vězeň na Bezdězi * ● ČS Passage 1

15. července 1932

Cizinka D Koruna 1
Dáma za volantem D Fénix 2

Láska podle nejnovější módy USA Světozor 1
Nevěsta z prérie USA Praha 1
Ztřeštěný nápad D 6 (Kotva 3, Lucerna 3)

22. července 1932

Dobrodružství gardového důstojníka S n. v. Praha 1
Koleje smrti USA Koruna 2
Špatná žena USA Světozor 1
Zamilovaná firma D Metro 3

29. července 1932

Léčící ruce D Hollywood 1

5. srpna 1932

Alpská symfonie D Adria 3
Jeho veličenstvo pan cestující D Avion 1
Každá žena něčím vábí F n. v. Passage 1
Pochodem pochod DK n. v. 3 (Radio 1, Světozor 2)
Sharkey—Schmeling USA 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Trosečníci z Vikingu * ● F 3 (Hvězda 2, Koruna 1)

12. srpna 1932

Ani rána bez Majera D Koruna 1
Chudá holka ČS Kapitol 3
Jednou bych nechtěl mít starosti D Hollywood 2
Na velitelském pahorku D Alfa 3
Pětiletka * SU Fénix 1
Quick D 8 (Kotva 4, Lucerna 4)

19. srpna 1932

Cikánská symfonie GB f. v. 8 (Fénix 2, Olympic 6)
Královna otroků A 2 (Radio 1, Světozor 1)

26. srpna 1932

Neznámý pěvec F Adria 1
Rudá noc ve Vladivostoku USA Praha 2
Růžové kombiné ČS 6 (Gaumont 2, Hollywood 2, Passage 2)
Sňatek pro jméno D 2 (Avion 1, Světozor 1)

2. září 1932

Děvčátko na vdávání D 6 (Avion 3, Světozor 3)
Mefisto F 5 (Hvězda 3, Koruna 2)
Mládenec pí Hussonové F Adria 3
Pařížské noci F Alfa 2
Právo na hřích ČS 6 (Fénix 3, Metro 3)

9. září 1932

Princezna se musí vdávat USA Skaut 1
Princ z Arkadie D 6 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Před maturitou ČS 10 (Kotva 5, Lucerna 5)
Tom mstitel USA Praha 2
Tři dcerušky vrátné D Passage 3

16. září 1932

Když láska procitá I Kapitol 2
Muž přes palubu USA Koruna 2
Vrah mezi námi D Alfa 3

23. září 1932

Kantor Ideál ČS 8 (Adria 3, Světozor 5)
Neptám se, kdo jsi D 6 (Fénix 3, Metro 3)
Tichý Don SU Avion 4
Ve víru slávy I Hvězda 1

30. září 1932

Cimarron USA 4 (Koruna 2, Praha 2)
Melodie lásky D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Píseň noci D Alfa 4
Tak miluje pouze kavalír D Kapitol 1
Touha 202 A 4 (Hvězda 2, Passage 2)

14. října 1932

Kriminální reportér Holm D 4 (Koruna 2, Olympic 2)
Námořníci záletníci F Metro 3
Peníze nebo život! ČS Fénix 7
Pepina Rejholcová ČS 6 (Gaumont 2, Hollywood 2, Praha 2)
Pod cizí vlajkou D 8 (Kotva 4, Lucerna 4)
Tajemství žluté komnaty F 4 (Adria 2, Hvězda 2)

21. října 1932

Hraběnka Marica D Avion 4
U pijáků krve * ● F č. v. Kapitol 4

28. října 1932

Dřevěné kříže F Adria 3
Fantomas F 8 (Hvězda 3, Koruna 3, Olympic 2)
Modré světlo * D Světozor 5
Scampolo * D Metro 3
Sestra Angelika ČS Alfa 2

Tatíčkem za 10 dolarů USA Praha 1
Zapadlí vlastenci * ● ČS 8 (Gaumont 3, Hollywood 3, Passage 2)

4. listopadu 1932

Bez přístřeší USA Praha 1
Liliom USA Praha 1

11. listopadu 1932

Hraběnka Monte Christo D Alfa 3
Maria Draga USA 4 (Kotva 1, Lucerna 1, Praha 2)
Muži kolem Lucie F n. v. 3 (Olympic 1, Skaut 2)

18. listopadu 1932

IX. všesokolský slet * ● ČS 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Filiálka lásky D Passage 1
Gitta objevila své srdce D 5 (Gaumont 2, Hollywood 3)
Johny krade Evropu D 5 (Adria 1, Hvězda 2, Koruna 2)
Pět od jazzbandu D Avion 2

25. listopadu 1932

Johann Strauss, c. a k. dvorní kapelník D 4 (Adria 3, Hvězda 1)
Na všem je vinna láska D Juliš 4
Písničkář * ČS 12 (Kotva 4, Lucerna 4, Metro 4)
Údolí duchů USA Praha 2

2. prosince 1932

Bum bác! DK n. v. (Koruna 2, Louvre 2)

Gilgi, jedna z nás D 4 (Avion 3, Passage 1)
Její veličenstvo krise D 2 (Fénix 1, Olympic 1)
Kiki D 6 (Gaumont 3, Světozor 3)
Vládkyně Atlantidy D Alfa 3

9. prosince 1932

Dassan, osmý div * ● D (Hvězda 1)
Hasenklein za nic nemůže D Fénix 2
Milionová závěť D 3 (Hollywood 2, Praha 1)

16. prosince 1932

Anton Špelec, ostrostřelec ČS 11 (Adria 5, Hvězda 6)
Láska na první tón D Passage 2

23. prosince 1932

Byl jednou jeden valčík D Juliš 4
Dům na hranici PL Skaut 2
Já ve dne, ty v noci D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Jižní expres D Avion 2
Loď sebevrahů USA 4 (Koruna 2, Praha 2)
Muž se srdcem D 6 (Metro 3, Světozor 3)
Přivezte je živá * ● USA č. v. Alfa 5
S písní na rtech a s láskou v srdci F Kapitol 1
Ta anebo žádná jiná D 5 (Gaumont 2, Hollywood 3)
Zlatovlasé opojení D 6 (Fénix 3, Olympic 3)

30. prosince 1932

Děvče s temperamentem D Passage 4

1933

6. ledna 1933

Děti velké lásky F Gaumont 1
Drama v nočním klubu USA Praha 1
Jménem zákona F Koruna 2
Knížecí milenka D 5 (Avion 3, Skaut 2)
Svatební cesta ve třech A 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Za právo a čest USA Praha 2

13. ledna 1933

Cesta do života SU 8 (Fénix 3, Olympic 5)
Krásné dobrodružství D Metro 3
Orlov D Světozor 3
Zuzana v lázni D 6 (Gaumont 3, Hollywood 3)

20. ledna 1933

Anny, ukrutná přítelkyně D 3 (Juliš 2, Passage 1)
Extase ČS 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Osm děvčat u vesla D Adria 2
Ve spárech draka USA 3 (Koruna 1, Praha 2)
V zajetí bílé smrti * USA Skaut 1

27. ledna 1933

Parfum dámy ve smutku F 3 (Hvězda 1, Koruna 2)
Quo vadis? I Avion 4
Zasněné rty D Alfa 4

3. února 1933

Baby D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)

Jak to řeknu svému muži? D Metro 4
Maska D 4 (Praha 2, Skaut 2)
Tisíc za jednu noc ČS 4 (Juliš 2, Světozor 2)
Záhada modrého pokoje ČS 4 (Fénix 2, Passage 2)
Ztracená eskadra USA Adria 2
Zvířata v zajetí * ● D Hvězda 1

10. února 1933

L. P. 1 neodpovídá D 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Madame Modrovous D 2 (Hvězda 1, Koruna 1)

17. února 1933

Bomby nad Šanhají D 4 (Koruna 2, Praha 2)
Ingagi USA n. v. Skaut 4
Když vřes svojí pohádku šeptá D 4 (Fénix 2, Olympic 2)
Proč se hned rozvádět? D 4 (Juliš 2, Passage 2)
Štvaní lidé ČS 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Ze světa lesních samot ČS 6 (Gaumont 2, Hollywood 2, Světozor 2)

24. února 1933

Neviditelná bitva D Alfa 2
Z deníku lékařky D 2 (Adria 1, Hvězda 1)

3. března 1933

Dobrodružství v Engadinu * D 5 (Passage 2, Světozor 3)
Ďábelští střelci USA Praha 1
Kvarteto lásky D Gaumont 2
Loď bez přístavu D 5 (Hvězda 2, Koruna 3)
Okénko ČS 9 (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 3)
Slečna Yo-yo D 4 (Adria 2, Fénix 2)
Služba je služba D 2 (Hollywood 1, Olympic 1)
Strýček z Ameriky ČS (Avion 2, Juliš 2)

10. března 1933

Láska, zákon přírody D č. v. Praha 2
Mamba USA 2 (Hollywood 1, Olympic 1)
Rajské ptáče USA Alfa 2

17. března 1933

Děvče jako ty D 5 (Gaumont 3, Hollywood 2)
Římský expres GB 3 (Adria 2, Hvězda 1)

Tři mušketýři * F 4 (Juliš 2, Passage 2)

24. března 1933

Kouzelná říše hor * ● D Fénix 1
Lumpové kavalíři D 4 (Hvězda 1, Koruna 1, Olympic 2)
O čem ženy sní D 6 (Avion 2, Metro 2, Světozor 2)
Vražda v Ostrovní ulici ČS 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Žebrácká opera D Alfa 4

31. března 1933

Fialky císařovny Eugenie F 3 (Adria 2, Hvězda 1)
Když láska módu tvoří D 4 (Juliš 2, Passage 2)
Stíny londýnských nocí GB n. v. 4 (Koruna 2, Praha 2)
Útěk do Nizzy D Fénix 2

7. dubna 1933

Dcera pluku D 4 (Gaumont 2, Světozor 2)
Kavalíři od Maxima D 5 (Avion 3, Hollywood 2)
K mysu Dobré naděje * ● ČS 2 (Hvězda 1, Metro 1)
Mizející svět * ● ČS 2 (Kotva 1, Lucerna 1)

14. dubna 1933

Deset procent pro mne PL Skaut 1
Já a císařovna D 6 (Metro 3, Passage 3)
Milady F Juliš 3
Paříž miluje a jásá F 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Pobočník jeho výsosti ČS 15 (Adria 4, Fénix 7, Hvězda 4)
Tajemství rodu Lebanonů GB 4 (Koruna 1, Olympic 1, Praha 2)

21. dubna 1933

Neviňátko z venkova D 4 (Gaumont 2, Světozor 2)
Sfinx promluvila USA Alfa 2
Slavnostní představení clownů Fratellini D 3 (Hollywood 2, Koruna 1)

28. dubna 1933

Noc splněné touhy F Avion 1
Piráti zlata F 4 (Koruna 2, Olympic 2)
Poslední dnové Pompejí I 2 (Louvre 1, Praha 1)

5. května 1933

Bílý démon D Metro 3
Bludičky Paříže F 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Dívka pro tebe D Passage 3
Muž beze jména D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Palčivé tajemství D Alfa 2

12. května 1933

Dobrodružství krásné ženy D 3 (Juliš 2, Světozor 1)
Kavalíři sedla USA 2 (Koruna 1, Praha 1)
Zápisky z mrtvého domu SU 4 (Adria 2, Hvězda 2)

19. května 1933

Bílá tvář GB 4 (Koruna 2, Praha 2)
Modrá flotila I Alfa 3
Přemožitelé temna * SU 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Zkažená krev PL Olympic 2
Zlatovlasá Krista D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)

26. května 1933

Halka PL Avion 2
On, ona a Hamlet DK Passage 1
Tajemný lovec USA 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Tragedie kap. Colbeca F 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Výstřel za svítání D Metro 3

2. června 1933

Pět prokletých gentlemanů D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Vlčí muž USA 2 (Koruna 1, Praha 1)
Vodní ďáblové A 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Země nikoho F Fénix 4

9. června 1933

Hrdina dne D 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Karneval GB Alfa 1
Královna brigantů GB 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

16. června 1933

Bara Bara ČS Radio 1
Dáma od Maxima F Alfa 4
Prokletí lidé PL Světozor 1
Smaragdový náhrdelník D 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Studentský hotel F Metro 3

23. června 1933

Přepadení v Ďáblově rokli USA 2 (Koruna 1, Praha 1)

30. června 1933

Hrdina arény F Fénix 2
Nahá žena F 6 (Kotva 3, Lucerna 3)

7. července 1933

Dobyvatelé hor D 5 (Juliš 3, Passage 2)

14. července 1933

Zrzek F Alfa 2

28. července 1933

Píseň práce * I Passage 1

4. srpna 1933

Bílý svět * ● D 2 (Juliš 1, Passage 1) } dok.
Don Quijote * F 6 (Adria 2, Kotva 2, Lucerna 2)
Mstitel Texasu USA Praha 2
Na stopě * USA Fénix 4
Tajfun D Alfa 2

11. srpna 1933

Noc velké lásky D 7 (Metro 3, Světozor 4)

18. srpna 1933

Bezejmenní hrdinové USA (Adria 2, Hvězda 2)
Madame nechce děti D 6 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Skřivánčí píseň * ČS Alfa 3

25. srpna 1933

Jsem děvče s čertem v těle ČS 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Kvítek z Havaje D 4 (Juliš 2, Passage 2)

1. září 1933

A kdo mne bude líbat D 6 (Avion 5, Flora 1)
Barud, pomsta pouště F 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Sezona v Kahýře D Metro 3
Stopy ve sněhu D 4 (Koruna 2, Praha 2)
Svítání ČS Fénix 3

8. září 1933

Amor na provázku D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Paprsek života A 6 (Hollywood 3, Passage 3)

S vyloučením veřejnosti ČS 6 (Gaumont 3, Světozor 3)
Uchvatitel trůnu F Alfa 3
V opojení valčíku D Juliš 5

15. září 1933

Poslední Mohykán I, II, USA 4 (Koruna 2, Praha 2)
Tajemství francouzské policie USA 4 (Adria 2, Hvězda 2)

22. září 1933

Dvanáct křesel * PL-ČS Fénix 5
Madla z cihelny ČS 10 (Kotva 3, Lucerna 3, Metro 4)

29. září 1933

King Kong USA Alfa 5
Píseň pro tebe D 8 (Passage 4, Světozor 4)
Povídky slečny Hoffmannové D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Revisor ČS 6 (Adria 3, Hvězda 3)
Výstřel v pancéřové síni A n. v. 4 (Koruna 2, Praha 2)

6. října 1933

Popelka Paříže F Avion 1
Starý hřích ČS Alma 1

13. října 1933

Čertův chlapík GB 3 (Praha 2, Skaut 1)
Oliver Twist USA 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Řeka * ČS 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Za hlasem srdce PL Juliš 2
Země žízní SU 4 (Koruna 2, Olympic 2)

20. října 1933

Dcera bílých hor I 2 (Louvre 1, Roxy 1)
Dům na předměstí ČS 5 (Adria 2, Hvězda 3)
dok. { S kamerou nad zemí a pod mořem * ● D č. v. Metro 3

27. října 1933

Anna a Alžběta D Olympic 2
Dobrodružství krále Pausola F n. v. 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Neviditelný jde městem D 4 (Koruna 2, Praha 2)
Prodaná nevěsta * ● ČS Avion 2
U sv. Antoníčka ČS 8 (Gaumont 3, Hollywood 3, Passage 2)
Vyzvědačka GB Fénix 2

Zem spieva * ● ČS 2 (Juliš 1, Světozor 1)

3. listopadu 1933

Pekelní letci USA Adria 2
U snědeného krámu ČS Alfa 5
Žena v ohni D 4 (Juliš 2, Světozor 2)

10. listopadu 1933

Poslední ráj * ● D č. v. Praha 1 } dok.
Zdraví a líbá tě Veronika D 5 (Metro 2, Passage 3)
Zločin v newyorském akvariu USA 4 (Hvězda 2, Koruna 2)

17. listopadu 1933

Jen ty jsi vinna D 4 (Avion 2, Praha 2)
Občánku, co teď D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Ošklivá holka D 3 (Gaumont 2, Hollywood 1)
Sedmá velmoc ČS Fénix 2
Slečna Josefinka, moje žínka F Juliš 2
Tiše lkají moje písně A Adria 6
V malé garnisoně F Světozor 2

24. listopadu 1933

Dobrý tramp Bernášek ČS Koruna 4
Madono, kde jsi D Hvězda 2
Záhadný pan Gran D 5 (Hollywood 3, Metro 2)

1. prosince 1933

Erotikon ČS Praha 1
Na sluneční straně ČS 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Ostrov démonů D Avion 3
Pan Saval milionář F n. v. 6 (Juliš 3, Passage 3)
Píseň slunce * D Fénix 3
Život je pes ČS 6 (Gaumont 3, Světozor 3)

8. prosince 1933

Bratr a sestra F Hvězda 2
Dozrávající mládí D 3 (Hollywood 1, Metro 2)
Jeho poslední noc S 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Píseň šla světem * D Alfa 2
Půlnoční patrola USA Praha 2

15. prosince 1933

Šest žen Jindřicha VIII. GB 8 (Kotva 4, Lucerna 4)

22. prosince 1933
Carevič D Adria 2
Fantom Crestwoodu USA 4 (Hvězda 2, Koruna 2)
Její lékař ČS 7 (Juliš 4, Metro 3)
Malé děvče — velké štěstí D Avion 2
Páže z hotelu Dalmasse D 6 (Gaumont 3, Praha 3)
Perníková chaloupka * ČS 2 (Beránek 2, Radio 2, Roxy 2, Světozor 2)
Srdce za písničku ČS 5 (Fénix 2, Hollywood 3)
Tunel D Alfa 3
Zámek na jihu D 4 (Passage 2, Světozor 2)

1934

5. ledna 1934
Dobrodružství na Lidu A Avion 3
Jindra, hraběnka Ostrovínová ČS 4 (Passage 2, Světozor 2)
Svět chce být klamán F Fénix 2
Velkokněžna Alexandra A Adria 2
Zločin dra Gelderna D 2 (Hvězda 1, Koruna 1)

12. ledna 1934
Milkování D Alfa 2
Potopa USA 4 (Hvězda 2, Koruna 2)
Slečna z č. 17 D 4 (Gaumont 2, Praha 2)
Valčíková válka D 5 (Hollywood 2, Metro 3)
V poutech zákona D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

19. ledna 1934
Byl jednou muzikant D Adria 2
Děti velkoměsta F Fénix 4
Její Jasnost prodavačka D 4 (Passage 2, Světozor 2)
Pod tvojí ochranu PL Juliš 2

26. ledna 1934
Biscotovo dobrodružství F 2 (Praha 1, Skaut 1)
Hvězda Valencie D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Malý král F Alfa 2
Salon vyzvědačky Dory Greenové D 2 (Hvězda 1, Koruna 1)
Tanečnice Barberina D Avion 2
Věčný žid GB 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

2. února 1934
Bouře nad Saharou USA 2 (Praha 1, Skaut 1)
Osobní pobočník císařovny D 2 (Passage 1, Světozor 1)
Píseň o štěstí D Adria 2
Viktor a Viktoria D 7 (Juliš 4, Metro 3)

9. února 1934
Diagnosa X ČS 4 (Praha 2, Skaut 2)
Kateřina Veliká GB Alfa 4
Majitel hutí F 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Malá podvodnice D 2 (Passage 1, Světozor 1)
Střelba na hranicích D 3 (Hvězda 1, Koruna 2)
Volha v plamenech ČS f. v. 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Žebračka u chrámu Notre Dame F Avion 3

16. února 1934
Dobrodružství ve spacím voze GB Adria 1
Hvězdičky Hollywoodu USA Hvězda 1
Neznám tě a miluji tě D 5 (Passage 3, Světozor 2)
Píseň černých hor D Fénix 2

23. února 1934
Bílé Veličenstvo D Adria 3
Dva vykutálení kluci D Hvězda 2
Zlatá Kateřina ČS 12 (Gaumont 4, Hollywood 4, Metro 4)
Žlutá maska GB 2 (Koruna 1, Praha 1)

2. března 1934
Bitva F 8 (Juliš 5, Lucerna 3)
Marijka nevěrnice ČS Kotva 3
Štěstí přes noc D Fénix 2
Tarzan vládce pralesa USA Avion 3
Ukradený Rembrandt GB 2 (Koruna 1, Praha 1)

9. března 1934
Casanova F Alfa 2
Jde o všecko D 2 (Hvězda 1, Koruna 1)
Jeho nejlepší klientka F Passage 2

Jen jednou přijde láska D 3 (Praha 1, Světozor 3)

16. března 1934
Král paláců F Adria 1
Ten starý ničema F Fénix 2
Zlatý ledovec CH n. v. 2 (Hvězda 1, Koruna 1)

23. března 1934
[dok.] Cesta kolem světa za 80 min. *● F č. v. Metro 2
Hlas bez obličeje F Koruna 1
Lidé a skutky SU 3 (Hvězda 1, Olympic 2)
Mazlíček * ČS 6 (Passage 3, Světozor 3)
Možná že ty jsi štěstí mé D Adria 1
Nad Mexikem hřmí USA Alfa 3
Šťastnou cestu D Avion 2
Uprchlík z Chicaga D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
V tom domečku pod Emauzy ČS 5 (Gaumont 2, Hollywood 2, Praha 1)

30. března 1934
Anita v ráji * ČS 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Půlnoční Londýn GB 3 (Koruna 2, Praha 1)

6. dubna 1934
Její poslední rekord USA Fénix 2
Krásná neznámá D 4 (Gaumont 2, Hollywood 2)
Nahý jako Adam F Avion 2
Nebojte se lásky D Metro 2
Triumf velkého diplomata USA Juliš 2
Iserské drama B č. v. Olympic 3
Z bláta do louže ČS 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

13. dubna 1934
Děvče víří světem D Adria 2
Mé srdce touží po lásce D 8 (Passage 4, Světozor 4)
Svět bez masky D 5 (Hvězda 2, Koruna 3)
Teta Sally GB Alfa 1

20. dubna 1934
Bílá sestra od sv. Víta D 2 (Gaumont 1, Praha 1)
Boj o Dardanelly GB Juliš 3
Jen jednou v životě D 3 (Hollywood 2, Metro 1)

Kapitán Sorrell a syn GB Alfa 2
Kdybych byl králem D 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Mlčící rty USA Fénix 2
Roztomilý manžel D Avion 2
Zeebrugge 1918 GB Juliš 3

27. dubna 1934
Jarní šepot * A Gaumont 2
Královna se baví GB 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Polární bouře D Metro 2
Policejní zpráva hlásí D 3 (Adria 1, Hvězda 2)
Svatojánská noc D Praha 1

4. května 1934
Jen ten, kdo touhu zná A Alfa 2
Kněžna Lovická PL Fénix 1
Slečna u volantu F Adria 2
Vídeňský flirt GB 2 (Hollywood 1, Praha 1)

11. května 1934
Dobyvatelé světa *● USA 4 (Avion 2, Hollywood 2) [dok.]
Haló Paříž! Zde Berlín D Metro 2
Každý smí milovat PL Olympic 1
Paní Bovaryová F 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Pod jižním sluncem *● D Hvězda 1 [dok.]
Poslední akord GB Praha 2
Rozpustilá Čibi A 11 (Gaumont 4, Passage 4, Světozor 3)

18. května 1934
Exekutor v kabaretu ČS Olympic 1
Finance velkovévody D Alfa 1
Návrat ke štěstí D 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Otcem být je těžké D Juliš 3
Výstřel v 6. poschodí D Fénix 3

25. května 1934
Co je svět *● D Alfa 1 [dok.]
Sicilská serenáda D Adria 1
Timbuktu GB Metro 1
Za řádovými dveřmi ČS 4 (Avion 1, Hollywood 2, Praha 1)

1. června 1934
Dobrodružství za polárním kruhem *● USA 2 (Olympic 1, Světozor 1) [dok.]
Neznámá melodie * GB 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Panny z ostrova Bali USA 2 (Olympic 1, Světozor 1)
Přeludy milionů D Metro 3

8. června 1934

Nežárlit . . ! GB Fénix 2
Přítelkyně velkého muže D 4 (Hollywood 2, Praha 2)
Život vojenský — život veselý * ČS 8 (Gaumont 3, Juliš 2, Světozor 3)

15. června 1934

Císařův slib F 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Falešná dvojčata D Alfa 3
Hříšný dvůr D Passage 1
Marie F č. v. Adria 2
Z lásky ČS Skaut 1

22. června 1934

Se Zane Greyem do říše mořských nestvůr * GB č. v. 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Laurel a Hardy za mřížemi USA n. v. 4 (Fénix 2, Koruna 2)
Pán na roztrhání ČS 6 (Adria 2, Gaumont 2, Světozor 2)

29. června 1934

Po stopě Atlantidy D Hvězda 1
Rozkaz je rozkaz SU 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

5. července 1934

Eso všech es USA Alfa 2
Muž činu USA 3 (Hvězda 1, Koruna 2)

13. července 1934

Hrdinové druhé letky * F 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Její velká výhra D Gaumont 1
Láska na druhý pohled GB 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Nahá Indie USA Fénix 2
Z Matto Grossa k Ostrovu touhy GB č. v. Passage 2

20. července 1934

Záhadný případ Dover-Calais GB Adria 2
Velká šanse D Alfa 2
Zamilovaný hotel D 4 (Juliš 2, Světozor 2)
Sen o štěstí D Praha 1

3. srpna 1934

Dobrodružství v jižním expresu D 5 (Adria 3, Hvězda 2)
Charleyova teta D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Kouzlo weekendu D Gaumont 3
Matka a dítě D Metro 2
Svatba »U bílého koníčka« D 3 (Passage 2, Světozor 1)
Vojna jako řemen PL Juliš 1
Žluté peklo USA Alfa 2

10. srpna 1934

Friederika D Juliš 1
Krok s cesty USA n. v. Světozor 1
Rudý vůz GB 4 (Avion 2, Praha 2)
Yankee dvorním radou USA n. v. Fénix 3

17. srpna 1934

Bella Donna GB 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Karneval a láska A 3 (Metro 1, Passage 1, Světozor 1)
Plující svět USA n. v. Juliš 1
Zbojník Dick Turpin GB 3 (Hvězda 1, Koruna 2)
Žena, která ví, co chce ČS Alfa 3

24. srpna 1934

Haniččina cesta do nebe D Gaumont 1
Hrdinný kapitán Korkoran * ČS 7 (Adria 4, Světozor 3)
Sabra PL Hvězda 1
Tři kroky od těla ČS 6 (Avion 2, Hollywood 2, Praha 2)
III. dělnická olympiada *● ČS Kapitol 1

31. srpna 1934

Ču Čin Čau GB 3 (Juliš 1, Metro 2)
Mamičko, nedělej hlouposti D Passage 2
Pokušení paní Antonie ČS 6 (Kotva 3, Lucerna 3)
Správný hoch * USA Fénix 2
Záhada S 505 USA 3 (Hvězda 1, Koruna 2)

7. září 1934

Carioca USA Alfa 3
Frasquita A 6 (Gaumont 3, Hollywood 3)
Rokambol F 2 (Hvězda 1, Praha 1)
Smrtonosný robot * GB 2 (Avion 1, Juliš 1)

14. září 1934

Dcerušky paní trafikantky D 4 (Juliš 2, Praha 2)
Maškaráda A 7 (Passage 4, Světozor 3)

Nevítaný host D Avion 1
Věrná milenka GB Fénix 2
Vídeňské povídky A Metro 2
Záhadná miss Baskerville F 3 (Hvězda 1, Koruna 2)

21. září 1934

Hrdinové ledových plání *● SU 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Milkování ve sněhu D Avion 2
Zlato D 4 (Kotva 2, Lucerna 2)

28. září 1934

Hudba srdcí ČS 6 (Fénix 3, Hollywood 3)
Neznámý vojín mluví *● USA č. v. 4 (Adria 2, Hvězda 2)
Pán světa D 4 (Koruna 2, Praha 2)
Román boxera F Skaut 2
Slečna paní D 4 (Gaumont 1, Juliš 2, Metro 1)
Tvé je srdce mé GB Alfa 2

5. října 1934

Malá Doritka D Avion 3
Poslední muž ČS 6 (Gaumont 2, Metro 2, Světozor 2)
Žid Süss GB 6 (Kotva 3, Lucerna 3)

12. října 1934

Amok, kletba tropů F č. v. Alfa 2
Čardášová princezna D 7 (Juliš 4, Passage 3)
Judex F 3 (Hvězda 1, Koruna 2)
Skvrnitý pás GB Adria 1
Stezka smrti USA č. v. Praha 2

19. října 1934

Dokud máš maminku * ČS 9 (Gaumont 3, Hollywood 3, Metro 3)
Dolarový Babylon USA Hvězda 1
Muž dvou světů USA Fénix 2
Skandál v hotelu Atlantic CA n. v. 3 (Adria 1, Světozor 2)

26. října 1934

Hej rup! ČS Alfa 5
Na sv. Kopečku * ČS 5 (Avion 2, Hvězda 1, Koruna 2)
Zámecká paní z Libanonu F 4 (Praha 2, Skaut 2)
Za ranních červánků *● ČS 3 (Adria 1, Kotva 1, Lucerna 1)

2. listopadu 1934

Poslední lásky dona Juana GB 5 (Adria 1, Kotva 2, Lucerna 2)
Růže z jihu D 3 (Fénix 1, Hvězda 2)
Věčný sen — Král Montblancu D 4 (Passage 2, Světozor 2)

9. listopadu 1934

Dvakrát svatba D 4 (Gaumont 2, Juliš 2)
Matka Kráčmerka ČS 6 (Adria 3, Fénix 3)
Miluji vás, krásné ženy D 4 (Hollywood 2, Metro 2)
Tys má nejkrásnější GB Avion 1
Záhadný dvojník USA 2 (Koruna 1, Praha 1)

16. listopadu 1934

Bengal USA Passage 2
Konec krise F 2 (Praha 1, Světozor 1)
Malé ženy USA 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Smělý plavec D Hvězda 2
Tajemství jezera Loch Ness GB 2 (Koruna 1, Olympic 1)

23. listopadu 1934

Baron Neuhaus D 4 (Hollywood 2, Metro 2)
U nás v Kocourkově ČS 6 (Gaumont 2, Juliš 2, Světozor 2)
V cizím revíru ČS 2 (Avion 1, Koruna 1)
Zámek Hubertus D Praha 2

30. listopadu 1934

Dědictví v Pretorii D Fénix 2
Chopinův valčík na rozloučenou D Alfa 3
Kapitán dobrodruh USA 3 (Avion 1, Koruna 2)
Muž z Aranu *● GB 2 (Kotva 1, Lucerna 1)
Osudný skok v Pontresině * D 2 (Adria 1, Hvězda 1)

7. prosince 1934

Bouřlivé mládí F 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Každá žena má své tajemství D Hollywood 2
Muzikantská krev * D 2 (Gaumont 1, Praha 1)
Sedmnáctiletá D 2 (Adria 1, Hvězda 1)
Večerní návštěva D 4 (Passage 2, Světozor 2)
Voroncev D 4 (Juliš 2, Metro 2)

14. prosince 1934

Muž ocelových pěstí USA 2 (Koruna 1, Praha 1)
Nesmrtelná píseň * CH n. v. Fénix 1
Žlutí křižáci F 2 (Adria 1, Hvězda 1)

21. prosince 1934

Divoký náklad *● USA č. v. Alfa 3
Frigo, lev Paříže F 4 (Kotva 2, Lucerna 2)
Moskevské noci F 9 (Avion 4, Juliš 5)
Muž, kterého nemohli zatknout GB 2 (Koruna 1, Praha 1)
Nezlobte dědečka ČS 8 (Adria 3, Hvězda 5)
Nocturno A Metro 4
Paganini D Gaumont 2
Pán bez kvartýru A 4 (Passage 2, Světozor 2)
Polská krev ČS Fénix 4
Valčík pro tebe D Hollywood 2

28. prosince 1934

Běs GB 4 (Koruna 2, Praha 2)

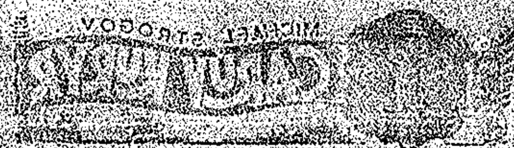
KNIHOVNA FILMOVÉHO KURÝRU 8

Rediguje Jiří Havelka

ČS. FILMOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

Statistiky, seznamy hraných zvukových, krátkých filmů i kulturně výchovných filmů, premiéry v Praze, výrobny a půjčovny v ČSR, zahraniční filmový obchod atd.

v letech 1929-1934



Nakladatelství Cefis, spol. s r. o. Praha

Jiří Havelka

ČS. FILMOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

I.

Zvukové období 1929—1934

Předmluvy:

J. V. Najman
ministr průmyslu, obchodu a živností

Miloš Havel
předseda Svazu filmové výroby v ČSR

Vladimír Wokoun
předseda Ústředního svazu kinematografů v ČSR

Rudolf Průša
předseda Svazu filmového průmyslu a obchodu čs.

Václav Binovec
předseda Čs. filmové unie

PRAHA 1935